

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ФЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОГАРЫ БІЛІМ
МИНИСТРЛІГІ
К. ЖҰБАНОВ АТЫНДАҒЫ АҚТОБЕ ӨҢІРЛІК УНИВЕРСИТЕТІ



B006 «Музыка мұғалімдерін даярлау» білім бағдарламасының тобы бойынша
шығармашылық сұмихан
БАҒДАРАМАСЫ

Ақтөбе, 2023 ж.

B006 «Музыка мұғалімдерін даярлау» білім бағдарламасының тобы бойынша шыгармашылық емтихан бағдарламасы «Қ.Жұбанов атындағы Актобе өнерлік университеті Жоғары және жоғары оку орынан кейінгі білім беру бағдарламасына білім алушыларды қабылдау ережесіне» сәйкес қарастырылған.

Қарастыруышылар:

1. Кафедра менгерушісі. «Музыка және хореография»,
магистр Алиева А.К.
2. «Музыка және хореография» кафедрасының оқытушысы,
магистр Мухтарова С. К.
3. «Музыка және хореография» кафедрасының оқытушысы
Карагулов А. Е.

Музыка және хореография кафедрасының отырысында қарастырылып бекітілді
Хаттама № 7, «17 09 2023» ж.

Кафедра менгерушісі Алиева А.К.

Кәсіби-шыгармашылық факультеттің Кенесінде бекітілді
Хаттама № 7, «18 09 2023» ж.

ТҮСІНДІРМЕ ЖАЗБА

Улға қагидаларына сәйкес окуга қабылдау білім беру бағдарламалары іске асyrатын білім беру үйымдары жоғары білім (білім және ғылым министрінің Республикасының 2018 жылғы 31 казандагы № 600 2018 жылғы 31 наңтардағы № 342 бұйрығы) шыгармашылық емтихандардың нәтижелері.

Шыгармашылық емтиханның мақсаты талапкер таңдаған мамандыққа шыгармашылық дарапты мен кабілеттерін анықтау, музыка деңгейін тексеру.

Білім беру бағдарламасы бойынша шыгармашылық емтихандардың бағдарламасы «Музыкалық білім» мектеп курсы (дайындығы бар адамдар үшін) негізделген.

ШЫГАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН ӨТКІЗУ ТӘРТІБІ

1.1 Шыгармашылық дайындықты талап ететін мамандықтарға түсуші тұлғалар университеттің қабылдау комиссиясы өткізетін шыгармашылық емтихандарды тапсырады.

1.2 Шыгармашылық емтихан тапсыру үшін түсушілердің өтініштерін қабылдау 20 маусымдан 07 шілдеге дейін мына мекен-жай бойынша жүзеге асырылады:
Ә. Молдагулова көшесі 34.

1.3 Шыгармашылық емтихан күнтізбелік жылдың 08-15 шілде аралығында өткізіледі.

1.4 Жалпы орта, техникалық және кәсіптік немесе орта білімнен кейінгі білім туралы құжаттары бар, шыгармашылық дайындықты талап ететін жоғары білімнің білім беру бағдарламалары тобына түсетін тұлғалар екі шыгармашылық емтихан тапсырады.

1.5 Жоғары білім берудің қысқартылған мерзімін қарастыратын, кадрларды даярлаудың үксағындағы бойынша шыгармашылық дайындықты талап ететін жоғары білім берудің бағдарламалары тобына түсетін тұлғалар бір шыгармашылық емтихан тапсырады.

1.6 Шыгармашылық дайындықты талап ететін жоғары білімнің білім беру бағдарламалары бойынша окуга түсушілер шыгармашылық емтихандарды тапсыру үшін университеттің қабылдау комиссиясына келесі құжаттарды тапсырады.

1) жалпы орта немесе техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім туралы құжат (түпнұсқа);

2) олшемі 3 ^ 4 сантиметр 2 фотосурет;

3) жеке басын күзландыратын құжаттың көшірмесі;

4) УБТ сертификаты (бар болса).

1.7 Шыгармашылық емтихандар бейнес және (немесе) аудио жазбамен жабдықталған аудиторияларда өткізіледі.

1.8 Аудиторияга кірушілерге шыгармашылық емтихандарды өткізуге рұқсат беру рұқсаттама мен жеке басын күзландыратын құжатты көрсеткен кезде жүзеге асырылады.

1.9 Шыгармашылық емтихан басталғанға дейін окуга түсушілерге емтихан материалдары беріледі және титулдық параптады ресімдеуге койылатын тәртіп түсініріледі, сондай-ақ емтихандардың басталу және аяқталу уақыты, нәтижелерді жариялау уақыты мен орны және апелляцияға өтініш беру рәсімі көрсетіледі.

1.10 Шыгармашылық емтиханды өткізу корытындысы бағалар ведомосімен, комиссия хаттамасымен еркін түрде рәсімделеді және нәтижелерді жариялау үшін қабылдау комиссиясының жаупты хатшысына (онын орынбасарына) беріледі. Комиссия хаттамасына комиссияның терагасы және катысып отырган барлық мүшелері кол кояды.

1.12 Шыгармашылық емтиханның нәтижелерін қабылдау комиссиясы емтихан ететін күні жариялайды.

B006 «МУЗЫКА МУГАЛІМДЕРІН ДАЯРЛАУ» БІЛІМ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША ШЫГАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАНДАРДЫҢ ТАЛАПТАРЫ

Аталған білім беру бойынша екі шыгармашылық емтихан өткізіледі:

1. Орындаушылық деңгейі;
2. Жалпы музикалық кабілеттің деңгейі.

Бірінші шыгармашылық емтихан «Орындаушылық онер»

Емтиханның мақсаты: талапкерлердің орындаушылық деңгейін анықтау.

Бұл шыгармашылық емтиханда талапкер өз бетінше дайындалған екі музикалық туындыларды орындайды.

Арнайы музикалық білімі жок талапкерлер, кез келген нұскада екі ән (аккомпанементтіз, өзін кез - келген музикалық аспапта сүйемелдеумен) немесе екі күй орындауды керек.

Егер талапкер өзінің вокалдық және аспаптық орындаушылық шеберлігін көрсеткісі келген жағдайда, ол бір әнді (аспаппен немесе аспапсыз) және шыгармасын аспаппен орындауды.

Арнайы музикалық білімі бар талапкерлер (Балалар музика мектебі, орта арнайы оку орынны (колледж)) бір вокалдық шыгарманы (ән, романс), сондай-ақ музикалық аспапта бір туынды орындауда тиіс.

Екінші шыгармашылық емтихан «Жалпы музикалық кабілеттерін көрсету»

Екінші шыгармашылық емтихан «жалпы музикалық кабілеттін» қамтиды:

1. Үргактық кабілеттерін анықтау.

Тексеруші алаканымен 3-4 метроритмикалық ыргакты орындауды. Талапкер оларды тындалап, кайталауда тиіс.

2. Музикалық - есту кабілеттін анықтау;
 - а) тексеруші жеке дыбыстарды ойнайды. Талапкер, дыбысты тындалап және оны кайталауды керек.
 - б) талапкер интервалдар мен үйлесімді аккордтарды көрмес үшін, фортепиано аспабына арқасымен бұрылады. Талапкер канша дыбыс орындалғанын анықтау керек : бір, екі немесе үш дыбыс.

3. Музикалық жадының болуы:

- тексеруші шагын ауен ойнайды, талапкер тындауда керек және оны дауыспен кайталауды керек.

АРНАЙЫ ЖӘНЕ ШЫГАРМАШЫЛЫҚ ҚЫЗМЕТКЕ ҚОЙЫЛАТЫН НЕГІЗГІ ТАЛАПТАР

- орындалатын шыгарманы дәл интонациялау;
- музикалық аспаптарды шебер мәнгеру;
- шыгарманы орындау кезінде эмоциялық мәнерлілік;
- орындалатын шыгармаларды түсіндірудің нақтылығы;
- айқын дикция.
- музикалық қабілеті
- музикалық есту кабілеті, ыргакты сезімінін , музикалды жадының болуы.
- дауыстық -диапазондық деректерді білу.

ШЫГАРМАШЫЛЫҚ ЖҰМЫСТАРДЫҢ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ

Жалпы білім туралы құжаттары бар түсушілерге арналған шыгармашылық емтихандар орта (ортада жалпы) немесе техникалық және кәсіптік, 45 баллдық жүйе бойынша бағаланады.

Бірінші шыгармашылық емтихан «Орындаушылық онер»

43-45 үпай орындаушылық шеберлігі, әртістік, сенімділік, музикалық, шыгармаларды мәнерлеп орындау.

35-42 үпай - шыгарманың мәтінін жатқа білу, нюанстар, штрихтар, динамикалық ренктер, жұмысты карқынды, барлығын орындау.

21-34 балл - шыгарма мәтінін нашар білу және немісірлайтын орындау.

20 балл және одан төмен - шыгарма мәтінін білмей және музикалық кабілеттерінің болмауы.

Екінші шыгармашылық емтихан «Жалпы музикалық кабілеттерін көрсету»

43-45 үпай-талапкер ыргакты сурет дыбыстарды таза интонациялауда; бірінші ойнатудан бастап ойналған дыбыстарды мінсіз есте сактайды және музикалық дыбыстарды орындауды.

35-42 балл ойнату кезінде шагын дәлсіздіктер рұқсат етіледі, кайталағаннан кейін кайталаудың ритмикалық суретті интонациялауда жекелеген дәлсіздіктер рұқсат етіледі музикалық фрагменттерді (попевкаларды) кайта ойнау; шагын интонациялық дәлсіздіктер рұқсат етіледі жекелеген дыбыстарды ойнаудағы дәлсіздіктер санын анықтау дыбыстар 1-2 кайталауда ойнатылғаннан кейін дұрыс болуы керек.

21-34-ойнату кезінде елеулі дәлсіздіктерге жол берілсе, ритмикалық суретті бірнеше рет кайталауда жақет етсе, музикалық фрагменті (попевки), есте сактау проблемалары болып.

бірнеше рет ойнатуды талап етсе оны ойнату үшін: "шамамен"дәл интонацияламау, ойналған дыбыстар дұрыс саны кателермен анықталады.

20 балл және одан төмен - талапкер тапсырманы орындаі алмайды, есте сактауы нашар, ритмикалық суретте интонацияның жоктығы, бірнеше рет орынданғаннан кейін де дыбыстардың санын анықтай алмұы.

Тұстас мамандықтарға окуга түсушілерге арналған шығармашылық емтихан қыскартылған білім беру бағдарламалары бойынша білім беру бағдарламалары жеделдегілген оку мерзімімен 20 балдық жүйе бойынша бағаланады.

Шығармашылық емтихан «Орындаушылық өнер»

18-20 үпай - орындаушылық шеберлігі, ертістігі үшін, өзіне деген сенімділік, музикалық, шығармаларды мәнерлеп орындау.

15-17 балл - шығармандың мәтінін жатка білу, толығымен орындау нюанстар, штрихтар, динамикалық бояуларлы сактауы.

11 - 14 балл-шығарма мәтінін нашар білу және немқұрайды орындау.

10 балл және одан төмен - шығарма мәтінін білмей және музикалық қабілеттерінің болмауы.

НЕГІЗГІ ӘДЕБИЕТТЕР (хор дирижерлау бойынша)

1. Живов В.Л. Хоровое исполнительство. Теория методика практика. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М; 2003. -272с.
2. Аитова Б.З. Эйелдер хорының репертуары. Оку құралы. –Алматы, 2015. -70 бет.
3. Эбдікәрімов Ә. Музыка теориясының негіздері. –Алматы, 2012. -182 бет.
4. Дукембай Н.С., Әміренов Ә.Д. Музикалық білім беру теориясы. Жоғары педагогикалық оку орындарының студенттерінің оқулығы. –Алматы, 2019. -160 бет.
5. Аитова Б.З. Дирижердин педагогикалық репертуары. –Алматы, 2013. -155 бет.

ҚОСЫМША ӘДЕБИЕТТЕР

1. Аитова Б.З. Хор және дирижерлау пәніне арналған оку құралы. Бірінші бөлім. – Алматы, 2005. -128 бет.
2. Аитова Б.З. Хор және дирижерлау пәніне арналған оку құралы. Екінші бөлім. –Алматы, 2005. -128 бет.
3. Кузембаева С.А. Казахские оперы : справочное издание / С. А. Кузембаева, Г. Ж. Мусагулова, З. М. Касимова. - Алматы : Өнер, 2010. - 248 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ№1(1)
4. Музыкальное искусство и педагогика музыкального образования: проблемы и перспективы развития : сборник научных статей / ред. А. Мухамедиұлы. - [б. м.] : Каз. нац. академия им. Т. Жургенова, 2010. - 202 с. Экземпляры: всего:1 - СБО(1).

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСТАР

- 2 <https://ru.wikipedia.org/wiki>
- 3 <https://music.yandex.kz>
- 4 <http://go.mail.ru/edu>
- 5 <https://ru.wikipedia.org/wiki>

ҚОСЫМША ӘДЕБИЕТТЕР

1. А.Райымбергенов Күй қайнары А., Өнер 1990.
2. А.Жұбанов Ғасырлар пернесі Алматы, 2002.
3. А.Сейдімбек Күй шежіре А., Өнер, 1992.
4. А.Жұбанов Құрманғазы А., Өнер 2005.
5. У.Бекенов Күй табигаты А., Өнер 1983
6. У.Бекенов Күй керуені А., 2002.
7. А.Райымбергенов Ақжелен А., 1984.
8. К.Сахарбайкызы Домбыра арналған хрестоматия. Алматы. Мектеп, 2002. - 64 б.
9. Дүйсенов О. Қазақстан халық күйлері / О. Дүйсенов. Өнер, 1986. -138 б. 1992. – 104

Интернет ресурстар:

1. <https://www.roland.com/ru/>
2. <https://advrna.kz/ru>
3. <http://afishaday.kz/>
4. <http://kobyzbook.kz/>

Негізгі әдебиеттер (көбіз аспабы бойынша)

1. Ыскаков Б., Жайымов А., С. Буркітов. Домбыра үйрено мектебі – Алматы: Өнер, 1993ж.
2. Даналық әліппесі: Бесік жыры : 3-бөлім. Оку-тәрбие кешені / Жобаның авторы: Н.Кұлайбергенұлы; Құраст.: Б.Игенбаева. - Астана : КАМ-Медиапринт, 2014. - 50 бет
3. Даналық әліппесі: Домбыра күйі : 2-бөлім. Оку-тәрбие кешені / Жоба авторы: Н.Кұлайбергенұлы; Құраст.: Б. Игенбаева. - Астана : КАМ-Медиапринт, 2014. - 112 бет
4. Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 2-сыныбына арн. оқулық / Ә.Рахметова, Г.М.Баймұханова, Г.Т.Досмагамбетова жәнс т. б. - Алматы : Алматы кітап баспасы, 2015. - 128 бет : суретті
5. Музыка : Учебник для 2 класса 11-летней общеобразовательной школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматыкітап баспасы, 2015. - 152 с
6. Музыка : Учебник для учащ. 3 класса 11-летней общеоб. школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматы кітап баспасы, 2015. - 168 с. : ил
7. Рахметова Ә. Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 3-сыныбына арн. оқулық / Ә. Рахметова, А. Ү. Маханиярова, Г. Т. Досмагамбетова. - Алматы : Алматыкітап баспасы, 2015. - 144 бет.
8. Уразалиева М.А. Музыка : Жалпы білім беретін мектептің 1-сыныбына арн. оқулық / М. А. Уразалиева. - 2-ші бас., өнд.- Алматы : Алматыкітап баспасы, 2015. - 88 бет : суретті
9. Адамқұлов Н.М. Музыкалық аспаптар жасау технологиясы: Оқулық / Н. М. Адамқұлов. - Алматы : Отан, 2016. - 120 бет.
10. Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 2-сыныбына арн. оқулық / Ә.Рахметова, Г.М.Баймұханова, Г.Т.Досмагамбетова жәнс т. б. - Алматы : Алматы кітап баспасы, 2015. - 128 бет : суретті

ҚОСЫМША ӘДЕБИЕТТЕР

1. Мерғалиев Д.М. Акордеонда ойнауды меншеру : оку құралы / Д. М. Мерғалиев. - Алматы : ССК, 2017. - 116 бет
2. Сарваров Б.С Ертіс-Кереку, Баян өңір музика өнерінің атакты Майталмандары-Естай әндері : к изучению дисциплины / Б. С. Сарваров, Д. М. Мерғалиев. - Алматы : ССК, 2017. - 124 бет

- Аитова Л.З. Онерлі болғын келе ме... : №49 мектеп балабакшасынын музыка жетекшесінің!-с тәжірбесінен / Л. З. Аитова. - [б. м.], 2005. - 80 бет
- Досмұратова К.К. Баянға арналған бастауыш сыйнып әндері : учебное пособие / К. К. Досмұратова. - Ақтөбе : К.Жұбанова атындағы Ақтөбе мемл-ік ун-ті, 2003. - 30 б. : муз. Пр.
- Досмұратова К.К. Баянға арналған бастауыш сыйнып әндері : жинақ / К. К. Досмұратова. - [б. м.] : РИО, 2003. - 56 бет

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСТАР

- [1. https://ru.wikipedia.org/wiki/](https://ru.wikipedia.org/wiki/)
- [2.http://www.conservatoire.kz/ru/](http://www.conservatoire.kz/ru/)
- [3.http://www.mosconsv.ru/](http://www.mosconsv.ru/)

Негізгі әдебиеттер (домбыра аспабы бойынша)

- Ыскаков Б., Жайымов А., С.Бүркітов. Домбыра үйрени мектебі – Алматы: Өнер, 1993ж.
- Оразалиева М.А. Музыка хрестоматиясы : 5-7 жастағы балаларға арналған / М. А. Оразалиева. - Алматы : Аруна Ltd, 2013. - 84 бет
- Даналық әліппесі: Бесік жыры : 3-бөлім. Оку-тәрбие кешені / Жобаның авторы: Н.Құдайбергенұлы; Құраст.: Б.Игенбаева. - Астана : КАМ-Медиапринт, 2014. - 50 бет
- Даналық әліппесі: Домбыра күйі : 2-бөлім. Оку-тәрбие кешені / Жоба авторы: Н.Құдайбергенұлы; Құраст.: Б. Игенбаева. - Астана : КАМ-Медиапринт, 2014. - 112 бет.
- Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 2-сыныбына арн. оқулық / Ә.Рахметова, Г.М.Баймұханова, Г.Т.Досмагамбетова және т. б. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 128 бет : суретті
- Музыка : Учебник для 2 класса 11-летней общеобразовательной школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 152 с
- Музыка : Учебник для учащ. 3 класса 11-летней общеоб. школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 168 с. : ил
- Рахметова Ә. Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 3-сыныбына арн. оқулық / Ә. Рахметова, А. Ү. Маханиязова, Г. Т.Досмагамбетова. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 144 бет : суретті
- Уразалиева М.А. Музыка : Жалпы білім беретін мектептің I-сыныбына арн. оқулық / М. А. Уразалиева. - 2-ші бас., өнд. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 88 бет : суретті
- Адамқұлов Н.М. Музыкалық аспаптар жасау технологиясы : Оқулық / Н. М. Адамқұлов. - Алматы : Отан, 2016. - 120 бет
- Адамқұлов Н.М. Қос мойындық коссаздық технологиясы : Оқулық / Н. М. Адамқұлов. - Алматы : Отан, 2016. - 95 бет

КОСЫМША ӘДЕБИЕТТЕР

- Мерғалиев Д.М Аккордеонда ойнауды менгеру : оку құралы / Д. М. Мерғалиев. - Алматы : ССК, 2017. - 116 бет
- Сарваров Б.С Ертіс-Кереку. Баян өнірі музика өнерінін атақты Майталмандары-Естай әндері к изучению дисциплины / Б. С. Сарваров, Д. М. Мерғалиев. - Алматы : ССК, 2017. - 124 бет
- Аитова Л.З. Онерлі болғын келе ме... : №49 мектеп балабакшасынын музыка жетекшесінің!-с тәжірбесінен / Л. З. Аитова. - [б. м.], 2005. - 80 бет
- Досмұратова К.К. Баянға арналған бастауыш сыйнып әндері : учебное пособие / К. К. Досмұратова. - Ақтөбе : К.Жұбанова атындағы Ақтөбе мемл-ік ун-ті, 2003. - 30 б. : муз. Пр.

- Досмұратова К.К. Баянға арналған бастауыш сыйнып әндері : жинақ / К. К. Досмұратова. - [б. м.] : РИО, 2003. - 56 бет

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСТАР

- [1. https://ru.wikipedia.org/wiki/](https://ru.wikipedia.org/wiki/)
- [2.http://www.conservatoire.kz/ru/](http://www.conservatoire.kz/ru/)
- [3.http://www.mosconsv.ru/](http://www.mosconsv.ru/)

Негізгі әдебиеттер (баян аспабы бойынша)

- Сырнай үйрену мектебі : оку құралы / Б. Мұстафин [и др.]. -Алматы :ССК , 2019. - 408 бет.
- Тұяқбаев Д. Аранжировка домбровых кюев для баяна : учебное пособие / Д. Тұяқбаев, З. Смакова. - Алматы : ССК , 2019. - 156 с
- Әбдікәрімов Ә. Музыка теориясының негіздері : Оқулық / Ә. Әбдікәрімов. - [б. м.] : Дауыр ҚР Жогары оку орындарының қауымдастыры, 2012. - 184 б.
- Оразалиева М.А. Музыка хрестоматиясы : 5-7 жастағы балаларға арналған / М. А. Оразалиева. - Алматы : Аруна Ltd, 2013. - 84 бет
- Даналық әліппесі: Бесік жыры : 3-бөлім. Оку-тәрбие кешені / Жобаның авторы: Н.Құдайбергенұлы; Құраст.: Б.Игенбаева. - Астана : КАМ-Медиапринт, 2014. - 50 бет
- Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 2-сыныбына арн. оқулық / Ә.Рахметова, Г.М.Баймұханова, Г.Т.Досмагамбетова және т. б. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 128 бет : суретті
- Музыка : Учебник для 2 класса 11-летней общеобразовательной школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 152 с
- Музыка : Учебник для учащ. 3 класса 11-летней общеоб. школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 168 с. : ил
- Рахметова Ә. Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 3-сыныбына арн. оқулық / Ә. Рахметова, А. Ү. Маханиязова, Г. Т.Досмагамбетова. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 144 бет : суретті
- Уразалиева М.А. Музыка : Жалпы білім беретін мектептің I-сыныбына арн. оқулық / М. А. Уразалиева. - 2-ші бас., өнд. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 88 бет : суретті

Негізгі әдебиеттер (фортепиано аспабы бойынша)

- Салманов Р. Музыкалық компьютерлік технология "Finale" ноталық редакторымен жұмыс : Оку-әдістемелік құралы / Р. Салманов. - [б. м.], 2011. - 242 б
- Хрестоматия: 5В10600 - Музыкалық білім мамандығы / Құраст.: Т.Исалиев. - Алматы : Өзен, 2012. - 416 бет
- Оразалиева М.А. Музыка хрестоматиясы : 5-7 жастағы балаларға арналған / М. А. Оразалиева. - Алматы : Аруна Ltd, 2013. - 84 бет
- Даналық әліппесі: Бесік жыры : 3-бөлім. Оку-тәрбие кешені / Жобаның авторы: Н.Құдайбергенұлы; Құраст.: Б.Игенбаева. - Астана : КАМ-Медиапринт, 2014. - 50 бет
- Мукеева Н.Е. Методические указания : Самостоятельной работе студ. спец. 5В10600-Музыкальное образование по дисц. Методология музыкального образования / Н. Е. Мукеева, А. А. Жартыбаева. - Ақтөбе : РИО АРГУ им. К. Жубанова, 2014. - 106 с

6. Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 2-сыныбына арн. оқулық / Ә.Рахметова, Г.М.Баймұханова, Г.Т.Досмагамбетова және т. б. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 128 бет : суретті
7. Музыка : Учебник для 2 класса 11-летней общеобразовательной школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 152 с
8. Музыка : Учебник для учащ. 3 класса 11-летней общеоб. школы / Ж.З.Абикеш, Т.Б.Плещакова, М.А.Мухина и др. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 168 с. : ил
9. Рахметова Ә. Музыка : Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің 3-сыныбына арн. оқулық / Ә. Рахметова, А. Ұ. Маханиязова, Г. Т. Досмагамбетова. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 144 бет : суретті

ҚОСЫМША ӘДЕБИЕТТЕР

1. Уразалиева М.А. Музыка : Жалпы білім беретін мектептің 1-сыныбына арн. оқулық / М. А. Уразалиева. - 2-ші бас., өнд. - Алматы : Алматықітап баспасы, 2015. - 88 бет : суретті
2. Адамқұлов Н.М. Музыкалық аспаптар жасау технологиясы : Оқулық / Н. М. Адамқұлов. - Алматы : Отан, 2016. - 120 бет
3. Адамқұлов Н.М. Қос мойынды коссаздың технологиясы : Оқулық / Н. М. Адамқұлов. - Алматы : Отан, 2016. - 95 бет
4. Адамқұлов Н.М. Үлгітық музыкалық аспаптар дайындау технологиясы : Оқу күралы. 1-бөлім / Н. М. Адамқұлов. - Алматы : Отан, 2016. - 331 бет
5. Типтік оку бағдарламасы : 5В010600-Музыкалық білім. . - Алматы : Қазақ МҚПУ, 2016. - 216 бет
6. Гаглоева Т.Ю. Музыкальный инструмент(фортепиано) : учебное пособие / Т. Ю. Гаглоева. - Алматы : ССК , 2017. - 100 с
7. Аитова Л.З. Онерлі болғын келе ме... : №49 мектеп балабакшасынын музыка жетекшесінін іс-тәжіреңінен / Л. З. Аитова. - [б. м.], 2005. - 80 бет
8. Теория и методика обучения игре на фортепиано. : Учебное пособие. / ред. А. Г. Каузов. - [б. м.] : ВЛАДОС, 2001. - 368 с. : ил.

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСТАР

1. <https://ru.wiktionary.org/wiki>
2. <https://www.karusel-tv.ru/games/piano>