

Список

публикаций доцента кафедры «Музыка и Хореография»,
доктора философии по специальности искусствоведение
Актюбинского регионального университета К.Жубанова

№ п/п	Название трудов	Рукописный или печатный	Издательство	Количество печатных листов	Количество соавторов работы
1	Архетипические мотивы как основа станковой живописи Казахстана и Алтая	Статья	Вестник ПГУ. Филологическая серия. Издается с 1997 года. № 1 (2019) ст. 175-181	0,43	Е.Ю.Личман
2	Образ Киргизии в живописи С.А. Чуйкова	Статья	Вестник ПГУ. Филологическая серия. Издается с 1997 года. № 2 (2019) ст. 163-168	0,50	Е.Ю.Личман
3	Развитие традиций декоративно-прикладного искусства казахской юрты в современной практике	Статья	Вестник ПГУ. Филологическая серия. Издается с 1997 года. № 2 (2019) ст. 169-177	0,56	Е.Ю.Личман
4	Абай тағылымы	Статья	Международная научно-практическая конференция. «Духовное наследие Абая и актуальные проблемы современного искусствознания» 19 ноября 2020г. ст. 28- 36	0,5	А.И.Раимбергенов

Автор:

Главный ученый секретарь:



А.И.Раимбергенов

Г.И. Ахметова

5	Становление различных форм художественной жизни в Актюбинске в 1920-1960 годах	Статья	V Международная научно-практическая конференция «Европа и тюркский мир: наука, техника и технологии» в Анкаре (Турция) 6-8 мая 2020 г. Стр. 378-385	0,5	А.И.Раимбергенов
6	Би өнерінің қалыптасуындағы - Ш. Жиенқұлованың орны.	Статья	VI Международная научно-практическая конференция «Европа и тюркский мир: наука, техника и технологии» г. Бурса (Турция) 5-7 мая 2021 г.	0,25	Қуанышбекқызы К, Элекешқызы Н. Танжарикова Р, Есжанова Н.
7	Алғашқы қазақстандық кәсіби балетмейстер - Дәурен Әбіров	Статья	VI Международная научно-практическая конференция «Европа и тюркский мир: наука, техника и технологии» г. Бурса (Турция) 5-7 мая 2021 г.	0,25	Баймуратова Э. Қуаныш . Олжабаева А. Жанибекова Р.
8	Қазақ биіндегі табиғат көріністері	Статья	«Управление инновационными процессами в условиях модернизации образования и науки» Программа IV Интернационала Научно-практическая конференция 6-8 апреля 2022 г. стр 402-407 Дюссельдорф (Германия),	0,31	Л. Айтекешова

Автор:

А.И.Раимбергенов

Главный ученый секретарь:

Г.И. Ахметова



9	Қазақ биінің эстетикалық тәрбие берудегі рөлі	Статья	«Управление инновационными процессами в условиях модернизации образования и науки» Программа IV Интернационала Научно-практическая конференция 6-8 апреля 2022 г. стр 407-411 Дюссельдорф (Германия),	0,30	Л. Иманғалиева
10	Қазақ халық биінің пайда болуы мен дамуының тарихи кезеңдері	Статья	Международная научно-практическая конференции «Европа и тюркский мир: наука, техника и технологии», которая состоится в г. Конья (Турция) 3–5 мая 2023 г. Стр.394-397	0,25	Диана Болат, Аида Қасым, Зарина Тарифова, Екатерина Величко
11	Қазақ би фольклорын зерттеу	Статья	«ЖАСТАР, ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ИННОВАЦИЯ» атты студенттер, магистранттар, PhD докторанттар, оқытушылардың XX Халықаралық ғылыми-тәжірибелік Конференциясының материалдары 2024 жылдың 12 сәуірі. 628-630б	0,20	Нарынбаева Д., Меңдіғали Г. Ғылыми жетекші – PhD., доцент Раимбергенов А.И.
12	Қазақ билерінің орындаушылық мәнерінің ерекшеліктері	Статья	«ЖАСТАР, ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ИННОВАЦИЯ» атты студенттер, магистранттар, PhD докторанттар, оқытушылардың XX Халықаралық ғылыми-тәжірибелік Конференциясының материалдары 2024 жылдың 12 сәуірі. 630-632б	0,15	Нажмадинова А., Меңдіғұлова З. Ғылыми жетекші – PhD., доцент Раимбергенов А.И.

Автор:

А.И.Раимбергенов

Главный ученый секретарь:

Г.И. Ахметова



13	«Ақтөбе облысы көркем өмірінің даму тарихы»	печатная	Монография – 2024ж. ТОО «Литера - А»	8,5	
----	---	----------	---	-----	--

Автор:

А.И.Раимбергенов

Главный ученый секретарь:

Г.И. Ахметова

