



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЗАХСТАНА
АКТЮБИНСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ К. ЖУБАНОВА**

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ МОДУЛЕЙ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

**(Филологический факультет,
кафедра «Русской филологии и межкультурной коммуникации»)**



АКТОБЕ, 2025



АКТЮБИНСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ К.ЖУБАНОВА

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ МОДУЛЕЙ 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Под редакцией Л.Ч.Карабасовой

Актобе
2025

УДК ***

О - ***

Каталог элективных модулей рекомендован к изданию решением Академического совета Актюбинского регионального университета имени К.Жубанова (протокол №***, *** _____2025 г.).

Каталог элективных модулей. 2025-2026 учебный год. - Актобе: Издательство «Жұбанов университеті», 2025. – *** ____с.

Каталог содержит перечень элективных дисциплин по общеобразовательным, базовым и профилирующим циклам образовательных программ и краткое описание дисциплин компонента по выборам.

Каталог элективных дисциплин предназначен для студентов Физико-математического факультета Актюбинского регионального университета имени К.Жубанова и подготовлен для определения траектории обучения по специальностям.

Ответственные за выпуск:

ISBN ***

О ***

□ Актюбинский региональный
университет имени К.Жубанова, 2025 г.
030000, г. Актобе,
пр.А.Молдагуловой, 34

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный Каталог элективных модулей (КЭМ) сформирован Департаментом по повышению академического качества Актюбинского регионального университета имени К.Жубанова.

В Типовых учебных планах специальностей определены дисциплины обязательного компонента и объем компонентов по выбору. Для определения образовательной траектории Каталог играет важную роль.

Уважаемый студент!

Данный каталог содержит элективные компоненты по циклам общеобразовательных (ООД), базовых (БД) и профилирующих дисциплин (ПД). Компоненты указаны с соблюдением единой системы кодировки дисциплин, с указанием количества кредитов, семестра, цели изучения курса, пререквизитов и постреквизитов дисциплин, а также Дублинских дескрипторов и ожидаемых результатов.

При выборе дисциплин вы можете обратиться в деканат факультета или к эдвайзеру для получения необходимых сведений и правильного составления индивидуального учебного плана.

Желаем удачи!

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ МОДУЛЕЙ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

ОП 6В01704 – Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения
(Minor: Лингвистическая экспертиза)

Срок обучения: 4 года
Для приема 2024 год

Компонент (ОК/КВ)	Код дисциплины	Наименование дисциплины	Семестр	Число кредитов РК/ESTC
Модуль 3 – Вопросы педагогики, образования и национального воспитания, 20 академических кредитов				
БД ВК	Ped 2202	Педагогика	3	4
БД ВК	Ю 2203	Инклюзивное образование	3	3
БД ВК	WFSHG 2204	Возрастная физиология и школьная гигиена	3	3
БД ВК	UR 2205	Ұлттық руханият	4	3
БД ВК	MNI 2206	Методы научных исследований	4	5
Модуль 4 – История литературы и актуальные вопросы современного русского языка, 36 академических кредитов				
БД ВК	PKRYa 2207	Пропедевтический курс русского языка	3	5
БД ВК	APFSRYa 2208	Актуальные проблемы фонетики СРЯ	3	5
БД ВК	RF 2209	Русский фольклор	3	5
БД ВК	ML 2210	Мировая литература (античность – XVIII в.)	3	5
БД ВК	PSL 2211	Проблемы современной лексикологии	4	5
БД ВК	IDL 2212	История древнерусской литературы и XVIII века	4	5
БД ВК	ML 2213	Мировая литература (XIX – XXI в.в.)	4	6

Модуль 3 – Вопросы педагогики, образования и национального воспитания

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Педагогика

Автор программы: к.п.н., доцент Утепов М.Б.

Цель изучения курса: Формирование профессионально-педагогической направленности и профессиональной компетентности учителей в рамках реализации педагогической деятельности в образовательной системе.

Краткое описание дисциплины: В процессе изучения дисциплины речь идет о месте педагогики в системе наук о человеке, о предмете ее исследования и основных понятиях. Излагаются составные компоненты педагогического процесса, сущность и закономерности, принципы, формы и методы, средства, специфика их реализации. Будут изучены основные требования и проблемы формирования человеческого капитала в современной педагогической науке, инновационные технологии, принципы управления системой образования.

Пререквизиты: Философия, Информационно-коммуникационные технологии, Технологии критериального оценивания

Постреквизиты: Современные образовательные технологии, Возрастная физиология и школьная гигиена, Педагогическая имиджология и корпоративная культура.

Ожидаемые результаты обучения:

А. Демонстрирует фундаментальные знания в области гуманитарных и социальных наук, в сфере бизнеса и предпринимательства, экономики, экологии и безопасности жизнедеятельности, основные закономерности взаимодействия природы и общества, применяет знания базисных ценностей культуры Казахстана;

- В. Показывает умения и навыки использования стандартных, прикладных, современных методов обучения, IT технологий, креативных технологий психолого-педагогических дисциплин, в соответствии с поставленными целями и задачами обновленного содержания образования;
- С. Будущие учителя осваивает знания о сущности и особенностях профессиональной деятельности учителя как основе подготовки, а также о теории профессионально-педагогической деятельности;
- Д. Определяет компетенции по проектированию и реализации образовательного процесса в соответствии с закономерностями педагогического процесса и воспитательными механизмами;
- Е. Организует научно-исследовательскую деятельность, педагогическое общение и педагогическую технику, взаимодействие всех участников педагогического процесса в формате субъект-субъект, эффективно применяя педагогические технологии в образовательном пространстве.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Инклюзивное обучение

Автор программы: Амантаева Б.И.

Цель курса: ознакомление обучающихся с теоретическими основами инклюзивного образования и тем, как оно реализуется в Казахстане, всестороннее информирование об основных правилах организации и управления инклюзивными процессами с целью обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся.

Краткое содержание курса: Основные задачи, особенности и принципы, понятия инклюзивного образования. Возможности обобщения международного опыта, определения уровня развития инклюзивного образования. Программы «Образование для всех», проблемы инклюзивного образования в Казахстане, пути реализации инновационных подходов в инклюзивном образовании на основе государственной программы. История развития инклюзивного образования в Республике Казахстан и за рубежом. Ценности, принципы инклюзивного образования. Модель инклюзивного образования. Нормативно-правовые документы инклюзивного образования. Роль педагога в инклюзивном образовании.

Пререквизиты: Педагогика, профессиональное развитие учителя 21 века

Постреквизиты: Методика психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями в системе общего образования, нормативно-правовые акты специального образования

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает и понимает социализацию, преемственность образования и воспитания детей раннего, дошкольного, школьного возраста с различными отклонениями в развитии;
- В. Использует методы совершенствования познавательной деятельности в повседневной жизни лиц с особыми образовательными потребностями;
- С. Анализирует методы совершенствования социально значимых навыков и познавательной деятельности в повседневной жизни лиц с особыми образовательными потребностями;
- Д. Систематизирует социально значимые навыки повседневной жизни лиц с особыми образовательными потребностями;
- Е. Оценивает преемственность социализации, образования и воспитания детей раннего, дошкольного, школьного возраста с различными отклонениями в развитии.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Возрастная физиология и школьная гигиена

Автор программы: к.п.н., доцент Семенихина С.Ф.

Цель преподавания курса: дать будущему педагогу современные сведения о анатомо-физиологических особенностях организма детей и подростков, его взаимоотношениях с окружающей средой, вооружить знаниями о закономерностях, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья школьников, поддержания их высокой работоспособности при различных видах учебной деятельности.

Краткое содержание курса: Целью изучения курса возрастной физиологии и школьной гигиены является профилирование знаний обучающихся педагогической направленности. Формирует знания о закономерностях развития анатомо-физиологических систем учащихся разного возраста. Знание возрастных закономерностей физиологического развития, опираясь на

современные проблемы закономерностей развития, учит проблемам организации учебного процесса, гигиены обучения, формированию психологической проблемы в обучении.

Пререквизиты: Общая биология (школьный курс)

Постреквизиты: Педагогическая практика

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает общие закономерности роста и развития детей и подростков;
- B. Знает физиологию и гигиену системы органов, и ее становление в процессе развития ребенка;
- C. Умеет хорошо и свободно ориентироваться в сложном строении детского организма, свободно определять местоположение органов и составляющих его частей;
- D. Применяет методы оценки санитарно-гигиенических условий воспитательного процесса и процесса обучения детей в образовательных учреждениях;
- E. Использует анатомо-физиологические, возрастные особенности школьников в организации воспитания и обучения в профессиональной деятельности на основе безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Ұлттық руханият

Автор программы: Вахитова Т.Ф

Цель изучения курса:

Курс направлен на формирование современной личности в духовно-нравственном смысле, на воспитание в духе уважения к национальным и общечеловеческим ценностям, народным традициям, наследию предков.

Краткое содержание дисциплины:

Содержание курса рассматривает период от этногенеза казахского народа до формирования современного общества. Большой блок вопросов составляют проблемы этничности, места казахского народа в истории и современном мире, понятие национальной духовности, национальной идентичности, национальных ценностей, национального самосознания. Особое внимание уделено изучению духовных и материальных достижений казахского народа, рассматриваются вопросы сакральной исторической географии.

Пререквизиты: История Казахстана, Культурология, Социология, Политология, Психология, Введение в педагогическую специальность, Философия.

Постреквизиты: Профильные дисциплины

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает специфику, ценность национальной литературы, взаимодействие языка и литературы, языка и культуры;
- B. Владеет важными составляющими национальной духовности казахского народа, такими как история, язык, обычаи, национальная идентичность;
- C. Даёт оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по истории, литературе и в рамках социально-политических дисциплин;
- D. Анализирует пути формирования исторического и национального самосознания. Оценивает и понимает важность разнообразия культуры своего народа и мировой культуры посредством изучения духовного наследия.
- E. Умеет работать в команде, принимать организационно-управленческие решения и готов нести за них ответственность; способен к саморазвитию и духовному самосовершенствованию, проявлению творческого подхода.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Методы научных исследований

Автор программы: Унгарбаева Г.И.

Цель изучения курса: формирование профессиональной и расширение коммуникативной компетенции, связанной с аналитической текстовой деятельностью; формирование у студентов навыков лингвистического и прагматического мышления, умений анализировать экспрессивные единицы языка и грамотно осуществлять выбор нужной единицы в зависимости от целей и условий коммуникации.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина направлена на усвоение студентами базовых принципов создания письменных/ устных текстов научного характера (эссе, реферат, рецензия, аннотация, научный проект, ВКР, презентация), овладение базовыми принципами коммуникации в академической и профессиональной среде. Изучение курса позволит студентам осуществлять профессиональную деятельность, связанную с поиском информации в научных базах данных, анализом и реферированием текстов, работой с различными жанрами академического письма)

Пререквизиты: Пропедевтический курс русского языка, Актуальные проблемы фонетики СРЯ.

Постреквизиты: Стилистика современного русского языка, Лингвистическая прагматика и теория речевых актов

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации.
- В. Осуществляет сбор, интерпретацию информации, подготовку научных материалов, обработку результатов в области филологических наук, обеспечивает междисциплинарные связи языковедческих и литературоведческих курсов с другими дисциплинами
- С. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности; знает и применяет методы научных исследований.
- Д. Определяет особенности научно-исследовательского процесса и обобщает полученную информацию при написании выпускной квалификационной работы. Применяет знание принципов планирования своей деятельности для реализации целей и задач преддипломной практики и написания дипломного проекта, а также анализирует экспериментальные данные и полученные результаты.
- Е. Умеет проводить научные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания; разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе

Модуль 4 – История литературы и актуальные вопросы современного русского языка

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Пропедевтический курс русского языкаА)

Автор программы: Садретдинова Т.А.

Цель изучения курса: систематизировать знания русской орфографии и пунктуации с применением полученных знаний в практической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина, укрепляя практические навыки владения русским языком, рассматривает основные правила разделов «Орфография», «Орфоэпия», «Пунктуация», «Синтаксис», описывает навыки анализа структуры предложения, умения правильно расставлять знаки препинания, знакомит с основными орфографическими правилами, изучает трудности русской орфографии, раскрывает связь между устной и письменной речью, расширяет лексический запас обучающихся, корректирует ошибки в произношении, написании.

Пререквизиты: школьный курс дисциплины «Русский язык», «Введение в языкознание и литературоведение»

Постреквизиты: «Проблемы современной лексикологии», «Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка» / «Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка», «Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка» / «Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте»

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает и применяет основные методы и приемы проведения многоаспектного анализа языковых единиц и речевых средств на предмет соответствия орфографическим и пунктуационным нормам русского языка.
- В. Объясняет изучаемые правила орфографии, орфоэпии и пунктуации, демонстрируя знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания.
- С. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации.

- D. Умеет осуществлять коммуникацию на русском языке с учетом орфографических и пунктуационных норм русского языка.
- E. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, выделяя основные правила правописания и произношения слов, пунктуации на современном этапе развития языка.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Актуальные проблемы фонетики СРЯ.

Автор программы: Утепова Н.Д.

Цель изучения курса: Предоставление студентам научных знаний о фонетической системе современного русского языка и ее функционировании: описание фонетических единиц с позиций системно-структурного и функционального подходов, ознакомить с описанием фонетической системы современного русского литературного языка в наиболее устойчивой интерпретации, в которой отражены как традиционные, так и общепризнанные новые взгляды на фонетическую систему русского языка и функционирование единиц данного языкового уровня.

Краткое содержание дисциплины:

Рассматривает фонетическую систему современного русского языка, описывает фонетические единицы языка с позиций артикуляционного, акустического и функционального подходов, раскрывает особенности взаимодействия и изменения звуков в речевом потоке, обусловленные действующими фонетическими законами, знакомит с принципами фонетической транскрипции, служащей для более точной записи звучащей речи, описывает принципы и правила слогаделения.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение

Постреквизиты: Проблемы современной лексикологии, Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает теоретические основы фонетики и фонологии русского языка, особенности и нормы русского литературного произношения, ударения и интонирования устной речи..
- B. Умеет анализировать фонетические явления исторического и современного уровня развития русского литературного языка, рассматривать фонетические положения в контексте.
- C. Владеет навыками практического разбора сегментных и суперсегментных фонетических единиц современного русского языка.
- D. Владеет навыками презентации знаний по фонетике в контексте поставленных перед учителем, профессионально-коммуникативных задач с учетом ситуативной обусловленности обучения.
- E. Демонстрирует способность и готовность к выполнению учебных действий с языковыми единицами, использование знаний для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Русский фольклор.

Автор программы: Спивак-Лаврова И.И.

Цель изучения курса: рассмотреть русское устное народное творчество как источник и начало всего литературного процесса, определить связь РУНТ с мифом, обрядом, языческой и монотеистической религией, литературой. Изучить специфику каждого жанра, определить его генезис, особенности содержания и формы, нормативного положительного героя и поэтики.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина формирует систему основных понятий, терминов, дефиниций, знаний, связанных с изучением русского устного народного творчества как источника народной духовности; развивает умение анализировать, сопоставлять, классифицировать, систематизировать фольклорные тексты; пробуждает интерес к истокам народной культуры, развивает навыки владения историческим, культурологическим, художественным типами анализа фольклорных текстов и использования полученных знаний в профессиональной деятельности.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение

Постреквизиты: История древнерусской литературы и XVIII века, Актуальные проблемы русской классики, Русская литература XX века.

Ожидаемые результаты обучения:

Результаты обучения:

- A. Знает и понимает закономерности русского устного народного творчества, определение, происхождение и поэтику фольклорных произведений.
- B. Применяет навыки по анализу фольклорных произведений согласно их жанрово-родовой принадлежности, по составлению отзывов, эссе и других творческих работ.
- C. Умеет анализировать составные части самостоятельных научных исследований, приёмов работы с критической литературой
- D. Умеет составлять устные и письменные отзывы о фольклорном произведении, применять навыки различных видов анализа фольклорного текста, составлять тезисы, конспекты, писать эссе, готовить аналитические доклады, презентации, рефераты
- E. Умеет оценивать значимость русского устного народного творчества в рамках всего литературного процесса

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Мировая литература (античность - XVIIIв.)

Автор программы: Спивак-Лаврова И.И.

Цель изучения курса: рассмотреть мировую литературу античность – XVIII в. как единый литературный процесс, разделенный на отдельные этапы: античность, Средневековье и Ренессанс, классицизм, барокко, Просвещение, сентиментализм. Изучить специфику каждого периода, определить хронологические рамки, представителей, жанровые приоритеты, особенности нормативного положительного героя.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина раскрывает своеобразие конкретно-исторических условий и закономерностей развития западноевропейской литературы от античности, включая XVIII столетие. Курс развивает необходимые компетенции студентов в анализировании, систематизации и обобщении важнейших вопросов взаимодействия и взаимовлияния художественных направлений и течений зарубежной литературы; вырабатывает навыки в работе с текстами художественных произведений различных жанров западноевропейской и мировой литературы.

Прекреквизиты: Введение в языкознание и литературоведение

Постреквизиты: Мировая литература (XIX – XXI в.в.), Методика преподавания литературы.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Умеет раскрывать особенности содержания и формы произведений зарубежной литературы с использованием основных понятий и терминов, приемов и методов анализа и интерпретации текстов, принятых в современном литературоведении.
- B. Знает характерные черты и эстетические приметы искусства и литературы каждого этапа из истории мировой культуры, закономерности развития зарубежной литературы данных этапов в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народов Запада;
- C. Знает литературные течения периода и основные тенденции жанрово-стилевых поисков.
- D. Продемонстрирует на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор, реферат;
- E. Анализирует имеющиеся литературно-критические суждения по творчеству изучаемых писателей с выявлением собственной позиции.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Проблемы современной лексикологии.

Автор программы: Имашева И.А.

Цель изучения курса: дать полные сведения о состоянии словарного состава современного русского языка, являющегося продуктом и в то же время результатом исторического его развития, отразившего влияние социальных факторов на возникновение лексических единиц и особенности их функционирования.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает проблемы современной лексики. Описывает процессы, происходящие в лексической системе современного русского языка, изучает различные виды анализа структуры грамматического значения. Раскрывает особенности системных связей лексических и фразеологических единиц, об отношениях противопоставления и тождества единиц. Направлена на выявление влияния экстралингвистических факторов на изменение и развитие лексического состава русского языка.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, **Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Пропедевтический курс русского языка.**

Постреквизиты: Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка, Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка.

Ожидаемые результаты обучения:

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Применяет теоретические знания в процессе лексико-семантического анализа слова и фразеологизма.
- B. Демонстрирует владение нормами современного русского литературного языка при оформлении устной и письменной речи.
- C. Умеет устанавливать широкие межпредметные связи со всеми лингвистическими дисциплинами
- D. Умеет анализировать языковые факты с помощью методов, используемых в лексикологии.
- E. Владеет навыками работы с лингвистическими словарями различного типа

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: История древнерусской литературы и XVIII века

Автор программы: Коробкова Т.В.

Цель изучения курса: рассмотреть русскую литературу XI-XVIII вв. в специфике и преемственности каждого из периодов, показать наиболее характерные особенности историко-литературного процесса в указанный период.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина формирует представление о древней русской литературе как начальном этапе развития письменной культуры от ее возникновения до эпохи классицизма и Просвещения XVIII века; знакомит со спецификой функционирования литературных направлений, течений, системой жанров в хронологическом промежутке XI - XVIII веков; показывает взаимосвязь с другими периодами русской литературы; развивает умения анализировать, сопоставлять художественные произведения изучаемых эпох.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, Мировая литература (античность – XVIII в.)

Постреквизиты: Актуальные проблемы русской классики, Русская литература XX века, Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI веков, История казахской литературы

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Показывает знание теории и истории русской литературы XI-XVIII вв.
- B. Определяет закономерности историко-литературного процесса XI-XVIII вв.
- C. Интерпретирует произведения древнерусской и классической литературы XVIII в.
- D. Выявляет особенности идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции произведений русской литературы изучаемого периода
- E. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия творчества писателей-классиков.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Мировая литература (XIX – XXI в.в.)

Автор программы: Спивак-Лаврова И.И.

Цель изучения курса: рассмотреть зарубежную литературу XIX-XXI в.в. как единый литературный процесс, разделенный на отдельные этапы: романтизм, реализм, модернизм и постмодернизм. Изучить специфику каждого периода, определить хронологические рамки, представителей, жанровые приоритеты, особенности нормативного положительного героя.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина определяет задачи для студентов в овладении базовыми теоретико-литературными сведениями по истории мировой литературы XIX-XXI веков, в раскрытии основных закономерностей ее развития, в рассмотрении творчества писателей данной эпохи. Курс определяет компетенции студентов в умении анализировать и обобщать важнейшие проблемы в мировом процессе западноевропейской и американской литературы с учетом историко-эстетического контекста.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Мировая литература (античность- XVIII в.)

Постреквизиты:, Риторика и культура речи, Методика преподавания литературы.

Ожидаемые результаты обучения: А)В. С. D. Е.

- А. Знает и понимает закономерности историко-литературного процесса XIX-XXI в.в., периодизацию и особенности развития зарубежной литературы периода XIX-XXI в.в. литературных школ и направлений, особенностей идиостиля крупнейших писателей и поэтики их произведений.
- В. Умеет использовать специальную литературоведческую и культуроведческую терминологию, изученную в ранее изученных дисциплинах
- С. Применяет навыки по анализу литературных произведений согласно их жанрово-родовой принадлежности, по составлению отзывов, эссе и других творческих работ о писателях и поэтах и их произведениях.
- Д. Умеет составлять устные и письменные отзывы о литературном произведении, применять навыки различных видов анализа художественного текста, составлять тезисы, конспекты, писать эссе, готовить аналитические доклады.
- Е. Умеет оценивать значимость зарубежной литературы периода XIX-XXI в.в

**ОП 6В01704 – Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения
(Minor: Лингвистическая экспертиза)**

Срок обучения: 4 года

Для приема 2023 год

Компонент (ОК/КВ)	Код дисциплины	Наименование дисциплины	Семестр	Число кредитов РК/ESTC
Модуль 5 – Менеджмент в образовании и методика преподавания, 21 академический кредит				
БД ВК	MOL 3214	Менеджмент в образовании и лидерство	5	5
БД ВК	MPRYa 3215	Методика преподавания русского языка	5	5
БД ВК	MPRL 3216	Методика преподавания русской литературы	5	5
Модуль 6.1 –Языкознание и литературоведение в теоретическом и методическом аспектах и межкультурная коммуникация, 39 академических кредитов				
БД КВ	SMPSRYa 3217	Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка	5	5
БД КВ	SSRYA 3218	Стилистика современного русского языка	5	5
БД КВ	APRK 3219	Актуальные проблемы русской классики	5	5
БД КВ	RKR 3220	Риторика и культура речи	6	5
БД КВ	APSSRYa 3221	Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка	6	5
БД КВ	RL 3222	Русская литература XX века	6	5
ПД КВ	OMK 3301	Основы межкультурной коммуникации	6	4
ПД КВ	IMORYaLShN YaO 3302	Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения	6	5
Модуль 6.2 –Классическая филология и основы когнитологии, 39 академических кредитов				
БД КВ	APSMSRYa 3217	Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка	5	5
БД КВ	FS 3218	Функциональная стилистика	5	5
БД КВ	IRL 3219	История русской литературы XIX века	5	5
БД КВ	ORO 3220	Основы риторики и ортология	6	5
БД КВ	SSRYaTA 3221	Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте	6	5
БД КВ	IRL 3222	История русской литературы XX века	6	5
ПД КВ	LPTRA 3301	Лингвистическая прагматика и теория речевых актов (<i>Minor</i>)	6	4

ПД КВ	ОІУаМ 3302	Основы изучения языкового менталитета (Minor)	6	5
-------	------------	--	---	---

Модуль 5 – Менеджмент в образовании и методика преподавания

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Менеджмент в образовании и лидерство

Автор программы: Туякова У.Ж.

Цель изучения курса: Обучение современным теоретическим основам управления и лидерства в образовательных организациях, их структуре и практическим аспектам, формирование управленческих навыков и лидерских качеств у будущих специалистов, а также развитие навыков стратегического мышления.

Краткое описание дисциплины: «Менеджмент в образовании и лидерство», как обоснованная необходимость в системе образования отвечает современным требованиям рынка труда, вырабатывает умения анализировать и диагностировать конкретные ситуации. Цель изучения основана на рассмотрении лидерства в образовании в рамках применения его как инструмента управления организацией и направлена на развитие лидерского потенциала у будущих специалистов как психолого-педагогического инструмента, на развитие рефлексивной компетентности обучающегося, как будущего лидера образования. В ходе изучения дисциплины обучающийся приобретает навыки принятия организационно-управленческих решений, формируются и совершенствуются навыки взаимодействия со всеми заинтересованными сторонами в образовании.

Пререквизиты: Проективные методы исследования личности, Педагогическая имиджеология и корпоративная культура

Постреквизиты: Тренинг личностного роста, Социальная психология группы и личности

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Различает и подбирает в практической деятельности фундаментальные знания и навыки в сфере образования для выработки компетентных управленческих решений, лидерских качеств при организации учебно-воспитательной деятельности психолога-консультанта, психолога-менеджера;
- В. Определяет виды и уровни управления в образовательной организации, анализирует различные теории и модели управления;
- С. Способны выбирать эффективные стили лидерства и применять их в различных педагогических ситуациях;
- Д. Осваивает способы создания сплоченного коллектива в образовательной организации, повышения мотивации сотрудников и формирования эффективной рабочей среды;
- Е. Могут эффективно применять инновационные технологии и новые методы в процессе управления в сфере образования.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Методика преподавания русского языка

Автор программы: Исламгалиева В.Ж.

Цель изучения курса: сформировать у обучающихся профессиональные компетенции, необходимые для эффективного и методически обоснованного преподавания русского языка в общеобразовательной школе с учетом современных образовательных требований и возможностей цифровых технологий, включая элементы искусственного интеллекта.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает предмет, содержание и структуру методики преподавания русского языка. Описывает особенности преподавания русского языка в общеобразовательной средней школе. Изучает основные методы и приемы, средства обучения русскому языку в средней школе. Раскрывает особенности долгосрочного, среднесрочного планов, составления краткосрочного плана урока, процесса отбора, разработки дидактического материала к уроку, методов, приемов обучения с учетом развития технологий искусственного интеллекта.

Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование, Возрастная физиология и школьная гигиена.

Постреквизиты: Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения, ИТ и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе, Современные технологии в обучении русскому языку и литературе.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Даёт оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по педагогике, психологии, методике обучения, а также с учетом инклюзивного образования.
- B. Применяет методы, приемы обучения, направленные на эффективное достижение учебных целей занятия, анализирует результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе.
- C. Владеет информационными-коммуникационными технологиями; определяет содержание основных технологий критериального оценивания и описывает методические приемы и технологии, которые позволяют эффективно оценивать учебную деятельность учащихся при изучении конкретных вопросов содержания учебных предметов.
- D. Критически анализирует и использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин; организывает образовательный процесс, разрабатывает конспекты уроков и воспитательных мероприятий, планирует внеклассные мероприятия по учебным предметам и обобщает полученные знания в области современных тенденций в воспитании и обучении, оценивая целесообразность их использования в научно-исследовательской, педагогической, прикладной и проектной деятельности.
- E. Умеет разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Методика преподавания русской литературы

Автор программы: Халимуллина Н.Р.

Цель изучения курса: сформировать у будущих учителей-словесников представление о методологических основах и концептуальности курса методики преподавания литературы, дать им систему знаний, умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает основы предмета, содержание и структуру курса методики преподавания русской литературы. Описывает особенности преподавания представленного курса русской литературы в средней школе. Изучает этапность работы с художественным произведением в школе. Раскрывает восприятие, изучение текстов с учетом специфики рода и жанра. Содержит методы, формы и приемы, средства обучения в урочной деятельности средней школы.

Пререквизиты: Русский фольклор, Мировая литература (античность – XVIII в.), Мировая литература (XIX – XXI в.в.).

Постреквизиты: Риторика и культура речи, Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает основные положения ситуаций в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по педагогике, психологии, методике обучения, а также с учетом инклюзивного образования
- B. Понимает закономерности становления обучающихся в процессе индивидуального развития
- C. Владеет информационными-коммуникационными технологиями; определяет содержание основных технологий критериального оценивания и описывает методические приемы и технологии, которые позволяют эффективно оценивать учебную деятельность учащихся при изучении конкретных вопросов содержания предмета. Применяет методы, приемы обучения, направленные на эффективное достижение учебных целей занятия, анализирует результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе.
- D. Критически анализирует и использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания, организывает образовательный процесс, разрабатывает конспекты уроков и воспитательных мероприятий, планирует

внеклассные мероприятия по учебным предметам и обобщает полученные знания в области современных тенденций в воспитании и обучении.

- Е. Дает оценку целесообразности использования знаний в научно-исследовательской, педагогической, прикладной и проектной деятельности; умеет разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения литературе.

Модуль 6.1 –Языкознание и литературоведение в теоретическом и методическом аспектах и межкультурная коммуникация

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка

Автор программы: Садретдинова Т.А.

Цель изучения курса: дать описание словообразовательной и морфологической парадигмы современного русского языка в наиболее устойчивой и проверенной практикой преподавания научной интерпретации

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина дает описание ключевым терминам словообразовательной и морфологической парадигмы, описывает морфемику как грамматическое учение о слове; раскрывает специфику проведения процедур морфемного, словообразовательного, диахронного (этимологического), морфологического анализ для характеристики структуры производного слова и слова как части речи; рассматривает особенности классификации частей речи, характеризуя именные части речи, глагол и служебные части речи.

Прекреквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, **Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Пропедевтический курс русского языка, Проблемы современной лексикологии.**

Постреквизиты: Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка, Фундаментальное языкознание.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знания основных научных положений и концепций словообразования и морфологии, включая элементы передовых знаний.
- В. Даёт оценку теоретико-методологическим аспектам словообразовательной и морфологической парадигмы современного русского языка.
- С. Применяет полученные знания в области морфологии и словообразования для проведения процедур морфемного, словообразовательного, морфологического анализ.
- Д. Владеет навыками квалифицированного анализа структурно-семантических особенностей производного слова (с точки зрения синхронии и диахронии) в аспекте его морфемной, словообразовательной, семантической и морфологических структур.
- Е. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Стилистика современного русского языка

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: формирование у студентов общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в сфере стилистики, а также освоение теоретических и практических основ соответствующей области лингвистического знания: изучение стилистической системы русского языка, признаков и стилистических свойств отдельных языковых единиц, объединяемых в функционально однородные системы, знакомство с актуальными современными стилистическими проблемами, решаемыми данной отраслью филологической науки, овладение нормами литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: Курс знакомит студентов с русским литературным языком в функциональном аспекте. Дисциплина формирует целостное представление о языке как нормативной системе, системе вариантов и возможностей, развивает стилистическое чутье, формирует навыки и умения стилистически верного употребления языка и правильного построения текста, предполагает формирование у обучающихся научного подхода к языку.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, **Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Пропедевтический курс русского языка, Проблемы современной лексикологии**, Словообразовательная и морфологическая парадигма.

Постреквизиты: Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности; знает и применяет методы научных исследований и академического письма.
- В. Создает и редактирует тексты профессионального назначения с применением основных методов фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.
- С. Знает прагматические основы речевого взаимодействия и имеет представление о лингвистической и экстралингвистической природе дискурса. Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики.
- Д. Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода.
- Е. Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: **Актуальные проблемы русской классики**

Автор программы: Коробкова Т.В.

Цель изучения курса: изучить произведения русской классической литературы первой и второй половины XIX века в художественно-теоретическом аспекте, биографии и творческий путь писателей и поэтов, изучить основную и специальную литературу по проблемам курса.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина направлена на формирование системного представления о «золотом веке» русской классики, ее взаимосвязях с мировой литературой, о ведущих литературных направлениях, школах, жанрах, типах героев, биографии и творчестве писателей 19 века; на развитие умений литературоведческого анализа, навыков сопоставления и систематизации художественных произведений различных литературных направлений и авторов с использованием сравнительно-исторического подхода.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, Мировая литература (античность – XVIII в.), Мировая литература (XIX – XXI в.в.), История древнерусской литературы и XVIII века.

Постреквизиты: Русская литература XX века, Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI в, История казахской литературы

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает о периодизации и особенностях развития русской поэзии и прозы XIX века.
- В. Определяет биографию и творческий путь выдающихся писателей.
- С. Определяет крупнейшие произведения этого периода.
- Д. Показывает умения по владению основными теоретическими понятиями, которые необходимы для анализа художественного текста.
- Е. Отображает знание проблем, традиции и новаторства, целостности литературного процесса, вырабатываются навыки по составлению устного и письменного отзыва о литературном произведении, навыки в различных видах анализа художественного текста, навыки по составлению тезисов, конспектов, по отбору материала.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Риторика и культура речи

Автор программы: Ергалиева Ж.К.

Цель изучения курса: формирование специальных компетенций в области профессиональной речи педагога, владеющего выразительной, эмоциональной, логически стройной, литературно грамотной речью, обладающего хорошей дикцией и выразительным голосом; постижение

специфики произведений русской классической литературы посредством усвоения главного их смысла и нюансов при овладении навыком выразительного чтения.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает публичную речь с точки зрения ее правильного грамотного построения, оформления и произнесения. Раскрывает секреты правильного формирования мысли и мировоззрения, получения знаний и умения их выражения в словесной форме, техники и выразительности речи и культуры общения в различных коммуникативных ситуациях с представителями различных социальных слоев, возрастов и национальностей. Оптимизирует речевые навыки студентов, обеспечивает практическое освоение техник выразительного чтения, а также развивать умения, связанных с адекватным восприятием и интерпретацией идейно-эмоционального содержания текста и его вербальным воплощением.

Пререквизиты: Русский фольклор. Методика преподавания русской литературы, История древнерусской литературы и XVIII века

Постреквизиты: Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI в., Производственная педагогическая практика

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает о теоретических основах выразительности чтения, системе средств достижения выразительности чтения; о теории исполнительского анализа; теорию интерпретации художественного текста; основы целостного литературоведческого анализа; художественные стихотворные тексты наизусть.
- В. Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- С. Умеет интерпретировать основное содержание и нюансы смысла текста, учитывает особенности коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности филолога
- Д. Анализирует систему художественных средств произведения; применяет полученные знания в области интерпретации текста в профессиональной деятельности;
- Е. Приобретает практические навыки анализа глубинного содержания и нюансов смысла литературного произведения; выразительного чтения литературных произведений различных жанров; исполнительского анализа.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка

Автор программы: Вахитова Т.Ф.

Цель изучения курса: представление о синтаксическом строе словосочетания и предложения современного русского литературного языка, а также совокупности действующих в языке структурно-семантических и функционально-коммуникативных закономерностей, регулирующих их построение, формирование у студентов теоретических знаний о синтаксической системе современного русского литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает дискуссионные вопросы современной синтаксической теории русского языка, представляет комплексное освещение традиционных и современных синтаксических концепций в описании предмета и объектов изучения синтаксиса; синтаксических единиц языка и речи; раскрывает проблему синтаксической сочетаемости и синтаксической методологии; содержит научные сведения о синтаксисе слова и словосочетания, простого и сложного предложений, текста.

Пререквизиты: Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Проблемы современной лексикологии, Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка.

Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает о синтаксической системе словосочетания и простого предложения современного русского литературного языка, языковых закономерностях, определяющих структуру, семантику и функции названных синтаксических единиц.
- В. Описывает современные теории синтаксиса словосочетания и предложения русского языка, аспекты их изучения и классификации, научные принципы анализа; отличительные признаки словосочетания и предложения, способы и средства синтаксической связи компонентов словосочетания и предложения.

- С. Объясняет методологические основы, научные концепции синтаксиса современного русского литературного языка, основные направления современной синтаксической теории.
- Д. Умеет демонстрировать знание и понимание теоретических проблем словосочетания и предложения современного русского языка, критически осмысливать полученные знания, пользоваться научными методами и приемами языкового анализа на практике, обосновывать полученные результаты путем их иллюстрации конкретными примерами на материале изучаемого языка.
- Е. Применяет полученные знания в области синтаксической теории, создает связные высказывания в устной и письменной форме, демонстрирует навыки и способности анализа концепций различных синтаксических направлений; анализа конкретного языкового материала с помощью структурно-семантического и функционально-коммуникативного методов лингвистического анализа.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Русская литература XX века

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: рассмотреть особенности и закономерности развития русской литературы 1890-х гг. - 1917-х гг.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина раскрывает специфику развития русской литературы XX века, ее основных этапов, многообразия творческих индивидуальностей. При усвоении художественных ценностей литературных произведений указанного периода выявляются их художественно-эстетические достижения, анализируются движения литературных родов и жанров, раскрываются эстетические принципы литературных направлений и стилевых течений всех подсистем русской литературы XX века: метрополии, диаспоры и «потопленной» литературы.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и XVIII века, Актуальные проблемы русской классики

Постреквизиты: Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI в. Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Показывает знание теории и истории мировой, русской и казахской литератур и представляет современную научную парадигму в области литературоведения.
- В. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- С. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- Д. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей.
- Е. Делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения

Автор программы: Исламгалиева В.Ж., Халимуллина Н.Р.

Цель изучения курса: формирование профессиональных качеств преподавателя, овладение им системы знаний о современных образовательных технологиях, диалогового и интерактивного обучения, профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы с учетом развития технологий искусственного интеллекта.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает особенности предмета и задач интерактивных методов обучения по русскому языку и литературе. Описывает теоретические и эмпирические основы технологизации современного обучения. Изучает специфику интерактивации в обучении предмету. Раскрывает различные формы интерактивного обучения с элементами ИИ. Содержит сведения о функциональной значимости применения интерактивных методов и форм обучения в методике обучения русскому языку и литературе.

Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование, Возрастная физиология и школьная гигиена, Методика преподавания русского языка, Методика преподавания русской литературы.

Постреквизиты: IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе, Современные технологии в обучении русскому языку и литературе.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Применяет фундаментальные педагогические знания и навыки в рамках обновленного содержания образования с учетом различных возможностей обучающихся, направленные на успешную социализацию и интеграцию в современное общество;
- В. Дает оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по педагогике, психологии, методике обучения, а также с учетом инклюзивного образования.
- С. Понимает физиологические особенности детей и подростков, закономерности их становления в процессе индивидуального развития; определяет содержание основных технологий критериального оценивания и описывает методические приемы и технологии, которые позволяют эффективно оценивать учебную деятельность учащихся при изучении конкретных вопросов содержания учебных предметов.
- Д. Применяет методы, приемы обучения, направленные на эффективное достижение учебных целей занятия, анализирует результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе.
- Е. Критически анализирует и использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин; организует образовательный процесс, разрабатывает конспекты уроков и воспитательных мероприятий, планирует внеклассные мероприятия по учебным предметам и обобщает полученные знания в области современных тенденций в воспитании и обучении, оценивая целесообразность их использования в научно-исследовательской, педагогической, прикладной и проектной деятельности; умеет разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Основы межкультурной коммуникации

Автор программы: Абдуллина Н.У.

Цель изучения курса: Состоит в систематическом изложении основных проблем межкультурной коммуникации, овладении основными понятиями и терминологией в развитии культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных ситуациях межкультурных контактов, а также в формировании общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает вопросы методологии современных коммуникативных процессов, цель, задачи содержание, форму и значение межкультурной коммуникации в теории коммуникации и освоение приемов, методов коммуникации. Описывает виды и уровни, форму и содержание коммуникации. Изучает и различает профессиональную, межгрупповую, межкультурную и публичную коммуникации. При изучении дисциплины раскрывается сущность коммуникативной компетентности будущего специалиста в сфере профессиональной деятельности.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Современный русский язык.

Постреквизиты: Сопоставительная типология русского и казахского языков, Фундаментальное языкознание.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает сущность, структуру, функции, закономерности межкультурных коммуникаций; В. Определяет основные проблемы и теории межкультурной коммуникации, основные понятия и терминологию;
- В. Знает основные модели развития межкультурного общения, основные коммуникативные стратегии и тактики; содержание и логику межкультурных коммуникативных конфликтов.
- С. Умеет адекватно интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения в различных культурах, правильно организовывать личный межкультурный диалог;
- Д. Демонстрирует и распознает толерантные модели межкультурного взаимодействия; грамотно применять приобретенные знания о межкультурной коммуникации в профессиональной сфере.

Модуль 6.2 –Классическая филология и основы когнитологии

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка

Автор программы: Садретдинова Т.А.

Цель изучения курса:

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка. Описывает классификацию частей. Раскрывает особенности структурно-семантических свойств производных слов и основ слов как частей речи. Направлена на формирование навыков анализа в аспекте его морфемной, словообразовательной, семантической и морфологических структур.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, **Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Пропедевтический курс русского языка, Проблемы современной лексикологии.**

Постреквизиты: Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте, Лингвистическая прагматика и теория речевых актов

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знания основных научных положений и концепций словообразования и морфологии, включая элементы передовых знаний.
- В. Даёт оценку теоретико-методологическим проблемам в области словообразования и морфологии.
- С. Применяет полученные знания в области морфологии и словообразования для проведения процедур морфемного, словообразовательного, морфологического анализов.
- Д. Владеет навыками квалифицированного анализа структурно-семантических особенностей производного слова (с точки зрения синхронии и диахронии) в аспекте его морфемной, словообразовательной, семантической и морфологических структур.
- Е. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Функциональная стилистика

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: формирование у студентов общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в сфере стилистики, а также освоение теоретических и практических основ соответствующей области лингвистического знания: изучение стилистической системы русского языка, признаков и стилистических свойств отдельных языковых единиц, объединяемых в функционально однородные системы, знакомство с актуальными современными стилистическими проблемами, решаемыми данной отраслью филологической науки, овладение нормами литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: Курс направлен на выработку у студентов навыков точной, правильной и уместной речи; знакомит с маркерами успешной коммуникации на основе отбора средств языка, учитывая предмет речи, среду общения и речевую ситуацию, цели коммуникации, характер говорящего и адресата. Дисциплина формирует навыки аргументировать точку зрения по любому вопросу в рамках профессиональной деятельности.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, **Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Пропедевтический курс русского языка, Проблемы современной лексикологии,** Актуальные проблемы словообразования и морфологии.

Постреквизиты: Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает специфику стилистики как лингвистической дисциплины и уровни языковой системы, понятия стилистической и языковой нормы, стилистические ресурсы.
- В. Определяет стилистическую принадлежность текста.

- С. Владеет навыками самостоятельного чтения современной лингвистической стилистической литературы по изучаемым вопросам целостного стилистического анализа текста.
- Д. Использует в научных и практических целях соответствующие толковые и фразеологические словари.
- Е. Анализирует конкретные стилистические явления.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: История русской литературы XIX века

Автор программы: Коробкова Т.В.

Цель изучения курса: изучить произведения русской классической литературы первой и второй половины XIX века в художественно-теоретическом аспекте, биографии и творческий путь писателей и поэтов, изучить основную и специальную литературу по проблемам курса.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает идейно-художественное своеобразие творчества представителей русской литературы 19 века, раскрывает эстетические принципы литературных произведений, а также специфику русского романтизма и реализма и особенности творчества наиболее ярких поэтов и писателей 19 века; развивает навыки литературоведческого анализа произведений русской классики, систематизирует знания и определяет место изучаемого периода в общем литературном процессе.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, Мировая литература (античность – XVIII в.), Мировая литература (XIX – XXI в.в.), История древнерусской литературы и XVIII века..

Постреквизиты: История русской литературы 20 века, Теория литературы и современный литературный процесс

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает о периодизации и особенностях развития русской поэзии и прозы XIX века.
- В. Определяет биографию и творческий путь выдающихся писателей.
- С. Определяет крупнейшие произведения этого периода.
- Д. Показывает умения по владению основными теоретическими понятиями, которые необходимы для анализа художественного текста.
- Е. Отображает знание проблем, традиции и новаторства, целостности литературного процесса, вырабатываются навыки по составлению устного и письменного отзыва о литературном произведении, навыки в различных видах анализа художественного текста, навыки по составлению тезисов, конспектов, по отбору материала.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Основы риторики и ортология

Автор программы: Ергалиева Ж.К.

Цель изучения курса: формирование специальных компетенций в области профессиональной речи педагога, владеющего выразительной, эмоциональной, логическистройной, литературно грамотной речью, обладающего хорошей дикцией и выразительным голосом; постижение специфики произведений русской классической литературы посредством усвоения главного их смысла и нюансов при овладении навыком выразительного чтения.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает публичную речь с точки зрения ее правильного грамотного построения, оформления и произнесения. Раскрывает секреты правильного формирования мысли и мировоззрения, получения знаний и умения их выражения в словесной форме, техники и выразительности речи и культуры общения в различных коммуникативных ситуациях с представителями различных социальных слоев, возрастов и национальностей. Оптимизирует речевые навыки студентов, обеспечивает практическое освоение техник выразительного чтения, а также развивать умения, связанных с адекватным восприятием и интерпретацией идейно-эмоционального содержания текста и его вербальным воплощением.

Пререквизиты: Русский фольклор, История древнерусской литературы и XVIII века, Методика преподавания русской литературы.

Постреквизиты: Теория литературы, Русский литературный процесс конца XX-начала XXI в., Производственная педагогическая практика

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает о теоретических основах выразительности чтения, системе средств достижения выразительности чтения; о теории исполнительского анализа; теорию интерпретации художественного текста; основы целостного литературоведческого анализа; художественные стихотворные тексты наизусть.
- B. Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- C. Умеет интерпретировать основное содержание и нюансы смысла текста, учитывает особенности коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности филолога
- D. Анализирует систему художественных средств произведения; применяет полученные знания в области интерпретации текста в профессиональной деятельности;
- E. Приобретает практические навыки анализа глубинного содержания и нюансов смысла литературного произведения; выразительного чтения литературных произведений различных жанров; исполнительского анализа.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте

Автор программы: Вахитова Т.Ф.

Цель изучения курса: представление о синтаксическом строе словосочетания и простого предложения современного русского литературного языка, а также совокупности действующих в языке структурно-семантических и функционально-коммуникативных закономерностей, регулирующих их построение, формирование у студентов теоретических знаний о синтаксической системе современного русского литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: Представляет изучение словосочетания, простого и сложного предложения, текста с позиции современных синтаксических теорий, излагаются вопросы, связанные с понятиями синтаксической связи и средствами ее выражения, с особенностями грамматического строения, значения и функций словосочетания и предложения, с синтаксической квалификацией осложненных простых предложений, формирует навыки многоаспектного подхода к анализу синтаксических единиц русского языка.

Пререквизиты: Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Проблемы современной лексикологии, Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка.

Постреквизиты: Фундаментальное языкознание, дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает о синтаксической системе словосочетания и предложения современного русского литературного языка, языковых закономерностях, определяющих структуру, семантику и функции названных синтаксических единиц.
- B. Описывает современные теории синтаксиса словосочетания и предложения русского языка, аспекты их изучения и классификации, научные принципы анализа; отличительные признаки словосочетания и предложения, способы и средства синтаксической связи компонентов словосочетания и предложения.
- C. Объясняет методологические основы, научные концепции синтаксиса современного русского литературного языка, основные направления современной синтаксической теории.
- D. Умеет демонстрировать знание и понимание теоретических проблем словосочетания и предложения современного русского языка, критически осмысливать полученные знания, пользоваться научными методами и приемами языкового анализа на практике, обосновывать полученные результаты путем их иллюстрации конкретными примерами на материале изучаемого языка.
- E. Применяет полученные знания в области синтаксической теории, создает связные высказывания в устной и письменной форме, демонстрирует навыки и способности анализа концепций различных синтаксических направлений; анализа конкретного языкового материала с помощью структурно-семантического и функционально-коммуникативного методов лингвистического анализа.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: История русской литературы XX века

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: рассмотреть жанровые, образные и стилевые особенности русской литературы рубежа 19-20 веков.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина анализирует историю русской литературы XX вв. в контексте основных литературных движений и направлений, знакомство с творчеством писателей - ведущих представителей изучаемого периода. Учит интерпретировать концепции, явления, происходящие в литературе указанного периода; раскрывает эстетические принципы литературных направлений и стилевых течений; определяет концепцию произведения в аспекте мировоззрения и стиля писателя.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и 18 века, История русской литературы 19 века.

Постреквизиты: Теория литературы. Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Показывает знание теории и истории мировой, русской и казахской литератур и представляет современную научную парадигму в области литературоведения.
- B. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- C. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- D. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей.
- E. Делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Лингвистическая прагматика и теория речевых актов

Автор программы: Абдуллина Н.У.

Цель изучения курса: формирование у студентов умений и навыков эффективного речевого общения, значимых в профессиональной деятельности для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает основные положения теории лингвистической прагматики и теории речевых актов, прагматические аспекты в изучении языка и речи; описывает «поведение» языковых знаков в реальных процессах коммуникации. Изучает типы коммуникативного поведения, речевой стратегии и тактики, знакомит с правилами диалога, направленными на достижение желаемой цели. Представляет основные виды речевых актов и типы высказываний.

Пререквизиты: Функциональная стилистика.

Постреквизиты: Судебное речеведение, Лингвистический анализ в судебной практике.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает базовый корпус теоретических положений, методов, терминологии, связанный с теорией прагматики текста; знает основной круг исследований в области прагматики текста, теории коммуникации и когнитивной лингвистики
- B. Применяет методологический инструментарий, выработанный в области прагматики текста, для научного исследования текстов различных жанров, а также в педагогической деятельности
- C. Владеет основными методами и приёмами системного анализа речевых высказываний в современных терминах лингвопрагматики, теории речевой коммуникации, функциональной стилистики и риторики.
- D. Создает и редактирует тексты профессионального назначения с применением основных методов фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.
- E. Знает прагматические основы речевого взаимодействия и имеет представление о лингвистической и экстралингвистической природе дискурса.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Основы изучения языкового менталитета

Автор программы: Абдуллина Н.У.

Цель изучения курса: Раскрытие понятия языка как основного этногенного фактора. Дать историко-научное и теоретическое обоснование понятия языкового менталитета, описать уровни языкового менталитета. Формирование у студентов умений применять полученные знания в собственной научной и научно-методической деятельности.

Краткое содержание дисциплины: Рассматриваются вопросы языкового менталитета с помощью которого выражается содержание культуры этноса) Содержание курса включает изучение историко-научных предпосылок исследования языкового менталитета, сущностную характеристику менталитета и языкового менталитета, антропоцентризм в лингвистике и национальную специфику языкового и речевого поведения, этнические особенности и национальная специфика лексической, грамматической системы языка, проблему языковой концептуализации мира и языковую картину мира этноса.

Пререквизиты: Функциональная стилистика.

Постреквизиты: Судебно-лингвистическая экспертиза, Лингвистическая конфликтология.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает уровни языкового менталитета: вербально-семантический (собственно-языковой); лингвокогнитивный (знание о мире), аксиологический (система ценностей), мотивационно-прагматический уровень (жизненные установки и поведенческие стереотипы).
- В. Умеет изучать речевую деятельность носителей языка, описывать новые явления и процессы в современном состоянии языка; структурировать и интегрировать знания;
- С. Применяет основные принципы и уровни научно-познавательной деятельности в ходе решения профессиональных задач.
- Д. Владеет знанием методологических принципов и методических приемов лингвистического исследования.
- Е. Применяет полученные знания на практике.

ОП 6В01704 – Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения (Minor: Лингвистическая экспертиза)

Срок обучения: 4 года
Для приема 2022 год

Компонент (ОК/КВ)	Код дисциплины	Наименование дисциплины	Семестр	Число кредитов РК/ESTC
Модуль 8.1 - Тенденции преподавания языка и литературы, история языка, теоретическое литературоведение и сопоставительная типология, 48 академических кредитов				
ПД ВК	ITCRORYaL 4312	IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе	7	4
ПД КВ	RLP 4313	Русский литературный процесс второй половины XX-XXI веков	7	5
ПД КВ	FAT 4314	Филологический анализ текста	7	5
ПД КВ	STOPL 4315	Современные технологии в обучении русскому языку и литературе	7	5
БД КВ	TL 4216	Теория литературы	7	3
ПД КВ	STRKYa 4317	Сопоставительная типология русского и казахского языков	7	5
ПД КВ	ORO 4318	Основы риторики и ортология	7	6
Модуль 8.2 - Лингвистическая экспертиза и цифровизация образования, 48 академических кредитов				
ПД ВК	ITCRORYaL 4312	IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе	7	4
ПД КВ	SLP 4313	Современный литературный процесс	7	5
ПД КВ	SR 4314	Судебное речеведение (<i>Minor</i>)	7	5
ПД КВ	SLE 4315	Судебно-лингвистическая экспертиза (<i>Minor</i>)	7	5

БД КВ	LK 4216	Лингвистическая конфликтология (<i>Minor</i>)	7	3
ПД КВ	LASP 4317	Лингвистический анализ в судебной практике (<i>Minor</i>)	7	5
ПД КВ	PSP 4318	Практикум по судебной риторике	7	6

Модуль 8.1 - Тенденции преподавания языка и литературы, история языка, теоретическое литературоведение и сопоставительная типология

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе

Автор программы: Айтенова А.Т.

Цель изучения курса: Цель курса – формирование у будущих учителей русского языка и литературы профессиональных компетенций по использованию информационных технологий и цифровых ресурсов в образовательном процессе. Курс направлен на освоение современных инструментов цифровой педагогики, повышение эффективности преподавания, развитие креативного и критического мышления у обучающихся через цифровую среду..

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает практическую готовность будущих учителей-словесников в области IT и цифровых ресурсов. Описывает профессиональную направленность личности будущего педагога на основе изучения информационных (цифровых) и коммуникационных образовательных ресурсов. Раскрывает суть новых цифровых технологий и методических моделей. Направлена на применение полученных знаний на практике в организации процесса обучения с учетом конкретных условий обновления содержания образования.

Пререквизиты: Методика преподавания русского языка, Методика преподавания литературы.

Постреквизиты: Производственная практика, Преддипломная практика, Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- Применяет цифровые образовательные платформы (Google Classroom, Moodle, Zoom, Microsoft Teams и др.) при организации и проведении уроков по русскому языку и литературе, обеспечивая доступность, интерактивность и обратную связь с учащимися.
- Отбирает и адаптирует цифровые и мультимедийные ресурсы (видеофрагменты, электронные учебники, презентации, интерактивные карты, аудио и визуальные материалы) с учетом целей и содержания конкретной темы, возрастных и познавательных особенностей учащихся.
- Создает собственные цифровые учебные материалы (интерактивные задания, тесты, презентации, обучающие видео) с помощью современных цифровых инструментов (LearningApps, Wordwall, Canva, Genially и др.), способствуя активному и осознанному усвоению материала.
- Интегрирует цифровые технологии в структуру учебного занятия, грамотно сочетая традиционные и инновационные подходы к обучению русскому языку и литературе для повышения мотивации, вовлеченности и учебной автономии учащихся.
- Осуществляет педагогически обоснованную визуализацию учебного материала с помощью инфографики, интеллект-карт, слайдов и других графических форматов, способствуя лучшему пониманию сложных понятий и литературных произведений.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Русский литературный процесс второй половины XX-XXI веков.

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: формировать системное представление о современном русском литературном процессе в контексте развития зарубежной литературы; дать знания основных событий отечественной литературной жизни последних трех десятилетий в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте; познакомить студентов с течениями и тенденциями текущей словесности, творчеством ведущих поэтов, прозаиков, драматургов, с состоянием нынешней литературно-художественной критики.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает русский литературный процесс в его целостном поступательном развитии; предполагает анализ истории русской литературы указанного периода в контексте основных литературных движений и направлений, знакомство с творчеством писателей - ведущих представителей изучаемого периода. Рассматривает процесс

развития таких литературных течений в прозе, как неореализм, постмодернизм, «другая проза», «новая волна» в поэзии и драматургии.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и 18 века, Актуальные проблемы русской классики, Русская литература 20 века.

Постреквизиты: Теория литературы Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Показывает знание теории и истории мировой литературы и представляет современную научную парадигму в области литературоведения.
- B. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- C. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- D. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия творчества писателей.
- E. Делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Филологический анализ текста

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: освоение теоретических принципов и овладение практическими навыками лингвистического анализа языкового материала.

Краткое содержание дисциплины: Курс знакомит студентов с понятием текста как филологической единицы. Дает комплексное представление о подходах и направлениях в изучении дискурса; о терминосистеме, знакомит с современными теориями по филологической интерпретации текста; рассматривает языковые средства, формирующие и организующие структурную, смысловую и коммуникативную природу текста; формирует практические навыки комплексного филологического анализа преимущественно художественного текста.

Пререквизиты: Пропедевтический курс русского языка, Актуальные проблемы фонетики СРЯ и диалектология, Проблемы современной лексикологии, Стилистика современного русского языка, Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка, Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает особенности художественного текста, основные вопросы теории текста, основные приемы анализа его общего идейно-тематического содержания;
- B. Воспринимает и извлекает из художественного текста различную лингвистическую и экстралингвистическую информацию: на уровне лингвистического анализа текста - лингвистическую, то есть грамматическую, лексическую, стилистическую; на уровне анализа композиции, системы образов фабулы, характеров - содержательную; на уровне анализа идейно-тематического содержания художественного текста – смысловую (понимание нравственных, философских, психологических проблем, рассматриваемых в тексте, чувств, эмоций, подтекста и т.п.);
- C. Владеет свободно изучаемым языком в его литературной форме, основными методами и приемами лингвистического анализа художественного текста с учетом его идейно-эстетической проблемы
- D. Владеет навыками проведения анализа художественного текста с представлением собственного результата, свидетельствующего о соотношении формы и содержания.
- E. Умеет создавать развернутую рецензию на научную статью по заданной теме с критической оценкой и собственными выводами

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Современные технологии в обучении русскому языку и литературе

Автор программы: Исламгалиева В.Ж.

Цель изучения курса: сформировать у обучающихся профессиональные знания и умения, необходимые для эффективного применения современных образовательных технологий в преподавании русского языка и литературы, а также развить компетенции по проектированию и реализации учебного процесса с учетом требований обновленного содержания образования, индивидуальных особенностей учащихся и развития цифровой образовательной среды, в том числе технологий ИИ.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает предмет, содержание и задачи технологизации современного образования. Описывает взаимосвязь и взаимообусловленность дидактической системы современных образовательных технологий в обучении русскому языку и литературе. Изучает образовательные технологии и мастерство учителя-словесника. Раскрывает технологии и методы преподавания литературы. Содержит сведения об организации процесса литературного образования и модели организации деятельности учащихся в учебном процессе с учетом развития технологий искусственного интеллекта.

Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование, Возрастная физиология и школьная гигиена, Методика преподавания русского языка, Методика преподавания русской литературы, Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения, IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе.

Постреквизиты: Производственная педагогическая практика

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Применяет фундаментальные педагогические знания и навыки в рамках обновленного содержания образования с учетом различных возможностей обучающихся, направленные на успешную социализацию и интеграцию в современное общество.
- В. Даёт оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по педагогике, психологии, методике обучения, а также с учетом инклюзивного образования; понимает физиологические особенности детей и подростков, закономерности их становления в процессе индивидуального развития.
- С. Определяет содержание основных технологий критериального оценивания и описывает методические приемы и технологии, которые позволяют эффективно оценивать учебную деятельность учащихся при изучении конкретных вопросов содержания учебных предметов.
- Д. Применяет методы, приемы обучения, направленные на эффективное достижение учебных целей занятия, анализирует результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе.
- Е. Критически анализирует и использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин; организует образовательный процесс, разрабатывает конспекты уроков и воспитательных мероприятий, планирует внеклассные мероприятия по учебным предметам и обобщает полученные знания в области современных тенденций в воспитании и обучении, оценивая целесообразность их использования в научно-исследовательской, педагогической, прикладной и проектной деятельности; умеет разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Теория литературы

Автор программы: Спивак-Лаврова И.И.

Цель изучения курса: сформировать навыки поэтапного анализа и творческого создания текстов литературных произведений разных жанров, используя основные элементы поэтики

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина систематизирует знания студентов о специфике художественной литературы; рассматривает генезис литературного творчества, литературного процесса как специфической части общественно-исторического процесса, его динамики, достижения различных методологических школ и направлений; изучает проблемные вопросы, связанные с возникновением и эволюцией понятий «художественный метод», «жанр», «стиль»; формирует более глубокие представления об истории науки о литературе.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, Западно-европейская литература (античность – 21 в.), История древнерусской литературы и 18 века, Методика преподавания русской литературы, Актуальные проблемы русской классики, Русская литература 20 века,

Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знания основных положений, концепций и школ литературоведения.
- В. Дифференцирует особенности поэтики произведений разных жанров. Исследует возникновение и эволюцию терминов и понятий;
- С. Умеет видеть и понимать закономерности развития и смены культурноисторических эпох, мирового литературного процесса, его главные тенденции и свойства, развития родов и жанров
- Д. Умеет разбираться в проблемах художественного метода, направлений, течений, стилей
- Е. Имеет навыки самостоятельной аналитической и интерпретационной работы с художественным текстом.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Сопоставительная типология русского и казахского языков.

Автор программы: Абдуллина Н.У.

Цель изучения курса: освоение студентами теоретических и практических основ сопоставительной лингвистики на примере грамматики русского и казахского языков.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает теоретические и практические основы сопоставительной лингвистики как одного из основных направлений современного языкознания. Изучает динамичное и статичное состояния русского и казахского языков в сопоставительном аспекте, сходства и различия в области словообразования, морфологии, синтаксиса сопоставляемых языков в прикладном аспекте. Включает вопросы функционирования русского и казахского языков в условиях естественного двуязычия.

Пререквизиты: Фундаментальное языкознание, Основы межкультурной коммуникации

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает базовый корпус теоретических положений, методов, терминологии, связанный с сопоставительной типологией в языкознании;
- В. Владеет особенностями русской и казахской грамматики, имеет навыки сопоставительного анализа текстов на русском и казахском языках.
- С. Применяет методологический инструментарий, выработанный в области сопоставления разделов грамматики русского и казахского языков, для научного исследования текстов различных жанров, а также в педагогической деятельности
- Д. Владеет основными методами и приёмами системного анализа речевых высказываний в современных терминах функциональной стилистики и риторики русского и казахского языков.
- Е. Умеет переводить тексты с русского на казахский, с казахского на русский языки с применением основных методов морфологического, синтаксического и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) E)

Наименование дисциплины: Основы риторики и ортология

Автор программы: Ергалиева Ж.К.

Цель изучения курса: формирование специальных компетенций в области профессиональной речи педагога, владеющего выразительной, эмоциональной, логическистройной, литературно грамотной речью, обладающего хорошей дикцией и выразительным голосом; постижение специфики произведений русской классической литературы посредством усвоения главного их смысла и нюансов при овладении навыком выразительного чтения.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает публичную речь с точки зрения ее правильного грамотного построения, оформления и произнесения. Раскрывает секреты правильного формирования мысли и мировоззрения, получения знаний и умения их выражения в словесной форме, техники и выразительности речи и культуры общения в различных коммуникативных ситуациях с представителями различных социальных слоев, возрастов и национальностей. Оптимизирует речевые навыки студентов, обеспечивает практическое освоение техник выразительного чтения, а также развивать умения, связанных с адекватным восприятием и интерпретацией идейно-эмоционального содержания текста и его вербальным воплощением.

Пререквизиты: Русский фольклор. Методика преподавания русской литературы. История древнерусской литературы и XVIII века

Постреквизиты: Теория литературы. Русский литературный процесс конца XX-начала XXI в. Производственная педагогическая практика

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает о теоретических основах выразительности чтения, системе средств достижения выразительности чтения; о теории исполнительского анализа; теорию интерпретации художественного текста; основы целостного литературоведческого анализа; художественные стихотворные тексты наизусть.
- В. Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- С. Умеет интерпретировать основное содержание и нюансы смысла текста, учитывает особенности коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности филолога.
- Д. Анализирует систему художественных средств произведения; применяет полученные знания в области интерпретации текста в профессиональной деятельности.
- Е. Приобретает практические навыки анализа глубинного содержания и нюансов смысла литературного произведения; выразительного чтения литературных произведений различных жанров; исполнительского анализа).

Модуль 8.2 - Лингвистическая экспертиза и цифровизация образования

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Современный литературный процесс

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: сформировать представление о закономерностях развития современной русской литературы как определенного этапа литературного процесса, отмеченного обновлением эстетики реализма, других направлений и течений, индивидуальных художественных систем.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина рассматривает современную русскую литературу в ее целостном поступательном развитии; предполагает анализ истории русской литературы указанного периода в контексте основных литературных движений и направлений, знакомство с творчеством писателей - ведущих представителей изучаемого периода. Рассматривает процесс развития таких литературных течений в прозе, как неореализм, постмодернизм, «другая проза», «новая волна» в поэзии и драматургии.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и 18 века, История русской литературы 19 века, История русской литературы 20 века.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Показывает знание теории и истории мировой литературы и представляет современную научную парадигму в области литературоведения.
- В. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- С. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- Д. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия творчества писателей.
- Е. Делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Дублинские дескрипторы: А) В) С) D) Е)

Наименование дисциплины: Судебное речеведение (Minor)

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: формирование у обучающихся знаний об основах экспертиз продуктов речевой деятельности, решаемых задачах и используемых методах; формирование установки на развитие когнитивных, коммуникативных и интеллектуальных способностей экспертов-речеведов.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает представления о системе судебных речеведческих экспертиз, решающих задачи исследования продуктов речевой деятельности, возникающие в гражданском и уголовном судопроизводстве.

Пререквизиты: Теория языкознания; Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте; История русской литературы 20 века; Лингвистическая прагматика и теория речевых актов (Minor).

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Имеет представление об особенностях речеведческих исследований и их методологическую базу (методы лингвистического анализа речи и методы разрешения коммуникативных споров);
- B. Знает основные виды речеведческих исследований (лингвистическое, автороведческое, фоноскопическое), их задачи;
- C. Определяет специфику коммуникации при рассмотрении различных категорий дел в судах общей юрисдикции и в арбитражных судах;
- D. Умеет анализировать тексты различных видов (деловые бумаги, служебные (в том числе процессуальные документы, художественные произведения, тексты средств массовой информации, записи публичных выступлений) в соответствии с вопросами, поставленными на разрешение эксперта;
- E. Имеет навыки применения методов и методик решения диагностических и идентификационных задач судебных речеведческих экспертиз.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Судебно-лингвистическая экспертиза (Minor)

Автор программы: Абдуллина Н.У.

Цель изучения курса: освоение студентами методов лингвистической экспертизы текста, реализующихся в процессе деятельности, направленной на разрешение конфликтных ситуаций на основе лингвистического анализа данных.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает методы лингвистической экспертизы спорных текстов заявителя, интерпретацию высказываний с юридической и лингвистической сторон, изучает технологии лингвистической диагностики анализируемого текста, экспертный анализ которого направлен на разрешение конфликтов между физическими и/или юридическими лицами, судебные иски которых связаны с вопросами о клевете, оскорблении, защите чести и достоинства, делового имиджа, экстремистских высказываниях.

Пререквизиты: Современный русский язык, Функциональная стилистика.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает базовый корпус теоретических положений, методов, терминологии, связанный с предметом дисциплины, имеет навыки лингвистического анализа текстов различной жанровой принадлежности.
- B. Применяет методологический инструментарий для определения функциональной направленности высказываний и для научного исследования текстов различных жанров.
- C. Владеет основными методами и приёмами системного анализа речевых высказываний с учетом современных терминов функциональной стилистики и умеет составлять тексты, направленные на опровержение, подтверждение, объяснение и описание по теме высказывания.
- D. Умеет составлять судебно-лингвистическое экспертное заключение на основе полученных знаний и компетенций.
- E. Применяет основные методы морфологического, синтаксического и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов при работе с текстами судебных исков, связанных с вопросами о клевете, оскорблении, защите чести и достоинства заявителя.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Лингвистическая конфликтология (Minor)

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: овладение методологией и концептуальной базой современной теории лингвистической конфликтологии; освоение навыков разрешения различных конфликтных ситуаций; выработка навыков определения языковой технологии кооперативного общения;

расширить представления филологов о возможностях лингвистики в решении теоретических и прикладных задач.

Краткое содержание дисциплины: Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением проблем и истинных причин возникновения коммуникативных и кросс - культурных конфликтов, закономерностей их развития и разрешения, а также анализом компенсирующих стратегий конфликтного дискурса.

Пререквизиты: Теория языкознания; Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте; История русской литературы 20 века; Лингвистическая прагматика и теория речевых актов (Minor)

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Имеет научное представление о закономерностях возникновения, развития, завершения конфликтов, о принципах, способах и приемах их конструктивного регулирования;
- B. Знает закономерности возникновения, развития, завершения конфликтов, о принципах, способах и приемах их конструктивного регулирования;
- C. Определяет специфику разрешения различных конфликтных ситуаций; анализа механизмов возникновения коммуникативных конфликтов, их причин и способов предотвращения/разрешения в текстовых потоках;
- D. Умеет определять типологию языковых конфликтов, лингвистические, речевые, текстовые признаки конфликтогенности, виды языковых конфликтов, способы их предотвращения;
- E. Имеет навыки самостоятельной работы в сфере анализа, толкования конфликтогенных текстов различных жанров, языкового манипулирования, речевого воздействия.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Лингвистический анализ в судебной практике (Minor)

Автор программы: Садретдинова Т.А.

Цель изучения курса: изучение и освоение методов лингвистического анализа, применяемых в судебной практике для решения юридических вопросов, связанных с интерпретацией текстов, установлением значений слов и фраз, а также анализом речевого поведения участников судебного процесса.

Краткое содержание дисциплины: Курс знакомит студентов с актуальными проблемами прикладного применения новейших лингвистических знаний в судебной практике, формирует умения и навыки лингвистического анализа лексем, предложений и текстов в работе эксперта при реализации различных типов, стадий и этапов судебной практики в области лингвистической деятельности эксперта; навыками применения экспертных методик. изучает технологии лингвистической диагностики текста.

Пререквизиты: Пропедевтический курс русского языка, Проблемы современной лексикологии, Функциональная стилистика, Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка, Теория языкознания, Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте.

Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Имеет представление о ключевых понятиях и методах лингвистического анализу текста.
- B. Оценивает речевое поведение и речевые произведения при анализе текстов и устных выступлений в контексте судебных разбирательств.
- C. Применяет инновационные подходы для лингвистического анализа юридических текстов.
- D. Анализирует различные юридические документы с лингвистической точки зрения.
- E. Обладает навыками проведения лингвистической экспертизы текстов, включая оценку их структуры, стиля и содержания.

Дублинские дескрипторы: A) B) C) D) E)

Наименование дисциплины: Практикум по судебной риторике

Автор программы: Унгарбаева Г.И.

Цель изучения курса: формирование у обучающихся навыков профессиональной речи, подготовки публичных выступлений, создания и воспроизведения различных видов судебных речей.

Краткое содержание дисциплины: При изучении дисциплины обучающиеся овладевают специальными риторическими сведениями, особенно спецификой аргументации в сфере юриспруденции; расширяют мировоззрение; развивают коммуникативные способности, умение понять собеседника, найти с ним точки соприкосновения; развивают чувство уверенности в себе, психологическую устойчивость; вырабатывают умение публично выступать с подготовленной речью; учатся эффективно управлять своим речевым аппаратом. Развитие и формирование у будущего специалиста необходимых ему для эффективной практической работы умений и навыков красноречия реально возможно уже на стадии обучения.

Пререквизиты: Судебно-лингвистическая экспертиза, Судебное речеведение, Основы риторики и ортология.

Постреквизиты: дисциплины магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает специфику аргументации и основные риторические закономерности и особенности профессиональной речи юриста, соотношение в ней общеупотребительных и специальных юридических терминов; взаимосвязь культуры речи и культуры мышления юриста.
- В. Умеет публично выступать с подготовленной речью; эффективно управляет своим речевым аппаратом.
- С. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в рамках компетенции специалиста в области русского языка и литературы, владеющего государственным и иностранным языками с целью адекватно реагировать в условиях динамично развивающегося полиязычного и поликультурного мира
- Д. Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- Е. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении.