



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
Қ.ЖҰБАНОВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ Өңірлік университеті

ЭЛЕКТИВТІ МОДУЛЬДЕР КАТАЛОГЫ

2025-2026 ОҚУ ЖЫЛЫ

(Филология факультеті, Теориялық және қолданбалы тіл білімі кафедрасы)



АҚТӨБЕ, 2025

Қ.ЖҰБАНОВ АТЫНДАҒЫ АҚТӨБЕ Өңірлік университеті

**ЭЛЕКТИВТІ МОДУЛЬДЕР КАТАЛОГЫ
2025-2026 ОҚУ ЖЫЛЫ**

Редакциясын басқарған Л.Ч.Карабасова

**Ақтөбе
2025**

Элективті модульдер каталогы Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті Академиялық кеңесінің шешімімен баспаға ұсынылды (№__ хаттама, 2025 ж.).

Элективті модульдер каталогы. 2025-2026 оқу жылы. - Ақтөбе: «Жұбанов университеті» баспасы, 2025. – 25 б.

Каталог білім беру бағдарламаларының жалпы білім беру, базалық және кәсіптендіру пәндерінің таңдау компоненттері тізбелерінен, таңдау компоненттерінің қысқаша сипаттамаларынан тұрады.

Элективті модульдер каталогы Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті

Филология факультетінің студенттеріне арналған және білім бағдарламалары бойынша оқу траекториясын анықтау үшін дайындалған.

Баспаға жауаптылар: Ш.Абдирова, Б.Олжабаев, Д.Бекниязова.

**© Қ.Жұбанов атындағы
Ақтөбе өңірлік университеті, 2025.
030000, Ақтөбе қаласы,
Ә.Молдағұлова даңғылы, 34**

ТҮСІНІК ХАТ

Элективті модульдер каталогы (ЭМК) Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университетінің Академиялық сапаны арттыру департаментінде жасақталды.

Білім бағдарламалары бойынша Типтік оқу жоспарларында студенттерге жалпы білім беру, базалық және кәсіптендіру пәндерінің міндетті компоненттерімен қатар таңдау компоненттерінің ауқымы ұсынылады. Каталог білім беру траекториясын анықтауда маңызды құжат болып табылады.

Құрметті студент!

Каталогта Жалпы білім беру (ЖБП), Базалық (БП) және Кәсіптендіру (КП) пәндері циклындағы таңдау компоненттері жинақталған. Сонымен қатар, пәндерді колданудың бірыңғай жүйесі сақтала отырып, әр таңдау пәнінің шифрі, мақсаты, пререквизиттері мен постреквизиттері, пәннің қысқаша мазмұны, пәнді оқып-меңгеруге бөлінген кредит мөлшері мен оқу семестрі және Дублиндік дескрипторлар мен күтілетін нәтижелер көрсетілген.

Каталог Сізге пәндерге қатысты қажетті мәлімет алуыңызға және өзіңіздің жеке оқу жоспарыңызды дұрыс құруыңызға көмегін тигізеді. Пәндерді таңдау кезінде факультет деканатынан немесе эдвайзерден көмек сұрауыңызға болады.

Сәттілік тілейміз!



**Элективті модульдер каталогының
құрылымы мен мазмұнының үлгісі**

Мамандық атауы және шифры: 6B01705-Қазақ, орыс тілдері мен әдебиеті
Оқу мерзімі: 4 жыл

Қабылдау жылы: 2024

Компонент (ЖК/ТК)	Пән коды	Пән атауы	Семестр	Кредит саны
4. Модуль-Физиология, әдебиет және тіл білімі (13 академиялық кредит)				
БП ЖК	NKT 2202	Нормативті қазақ тілі	3	5
БП ЖК	ZhEFMG 2203	Жас ерекшелік физиологиясы және мектеп гигиенасы	3	3
БП ЖК	KOTFL 2204	Қазіргі орыс тілінің фонетикасы мен лексикологиясы	3	5
БП ЖК	HAA 2205	Халық ауыз әдебиеті	3	5
5. Модуль-Педагогика мен инклюзия, тіл білімі (16 академиялық кредит)				
БП ЖК	Ped 2206	Педагогика	3	4
БП ЖК	IBB 2207	Инклюзивті білім беру	3	3
БП ЖК	KKTFL 2208	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясы	3	5
6. Модуль-Әдебиет тарихы, тіл білімі және ғылыми зерттеу, руханият (26 академиялық кредит)				
БП ЖК	GZA 2209	Ғылыми зерттеу әдістері	4	5
БП ЖК	KKTSZhM 2210	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы	4	6
БП ЖК	KOTSZhM 2211	Қазіргі орыс тілінің сөзжасамы мен морфологиясы	4	3
БП ЖК	UR 2212	Ұлттық руханият	4	3
БП ЖК	EDOAT 2213	Ежелгі дәуірден XIX ғасыр орыс әдебиеті тарихы	4	5

4. Модуль - Физиология, әдебиет және тіл білімі

Дублин дескрипторлары А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы Нормативті қазақ тілі

Бағдарлама авторы Бекниязова Д.Д.

Курсты оқытудың мақсаты «Нормативті қазақ тілі» курсы тіл, әдебиет мамандарын дайындау үшін оқылатын лингвистикалық пәндердің негізгісі болып есептеледі. Курс бүгінгі күні жалпыхалық қолданып жүрген қазақ әдеби тілінің фонетикалық, лексикалық, грамматикалық жүйесін ғылыми-теориялық негізін танытуды міндет етеді.

Пәннің қысқаша мазмұны «Бұл ғылыми-теориялық негіз маманға тілдегі барлық фактілерді, құбылыс, процестерді дұрыс танып, еркін түсіндіруге мүмкіндік береді, сондықтан «Нормативті қазақ тілі» курсы іргелі, практикалық сипатта оқытылады. Бұл курс берген білім қазақ тілінің тарихын, түрлі стильдік, функционалды жанрларын, оқыту әдістемесін орфоэпия, емле, пунктуация т.б. мәселеріне арналған пәндерді оқып, меңгеруіне тірек болады.

Пререквизиттері Филологияға кіріспе

Постреквизиттері Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясы

Оқытудан күтілетін нәтижелер А) Қазақ тілінің құрылымдық жүйесінің басты мәселелерінен хабардар болады. В) Тілдің негізгі заңдылықтарын жетік меңгереді. С) Тілдің барлық саласы бойынша құрылымдық жүйесін таниды; Д) Тілдік талдау жасау дағдыларын қалыптаспырады.

Дублин дескрипторлары: А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы: Жас ерекшеліктер физиологиясы және мектеп гигиенасы

Бағдарлама авторы: Бисалыева Р.Н.

Курсты оқытудың мақсаты: балалар мен жас жеткіншектердің өсіп дамуының ерекшеліктерін, балалардың өсу қарқыны, мүшелерінің қалыптасуы, олардың қызметін реттеуші жүйке мен эндокринді жүйелердің маңызы туралы білімдерін қалыптастыру.

Пәннің қысқаша мазмұны: Жас ерекшелік физиологиясы және мектеп гигиенасы курсын оқытудағы мақсат педагогикалық бағыттағы білім алушылардың білімін профильдеу. Өртүрлі жастағы оқушылардың анатомо-физиологиялық жүйелерінің даму заңдылықтары туралы білімді қалыптастырады. Физиологиялық дамудың жас ерекшелік заңдылықтарын білу, даму заңдылықтарының заманауи проблемаларына сүйене отырып, оқу процесін, оқыту гигиенасын ұйымдастыру, оқытуда психологиялық мәселені қалыптастыру мәселелерін үйретеді.

Пререквизиттері: Жалпы биология (мектеп курсы)

Постреквизиттері: Педагогикалық практика

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А. болашақ педагогтарға қажетті балалар мен жасөспірімдердің анатомиялық және физиологиялық ерекшеліктерін біледі;

В. өсу мен дамудың негізгі биологиялық заңдылықтары туралы дұрыс түсініктерін қалыптастырады;

С. балалар ағзасының күрделі құрылымын, мүшелер мен оның құрамдас бөліктерінің орналасуын еркін анықтай алады;

Д. адам ағзасының ішкі және сыртқы құрылысы мен қызметі, жас ерекшеліктеріне сай даму динамикасы жөнінде терең мағлұматтарды игереді;

Е. білім беру мекемелерінде балаларды оқыту және тәрбие процесінің санитарлық-гигиеналық талаптарын бағалай алады.

Дублинские дескрипторы: А), В), С), Д), Е)

Наименование дисциплины: Фонетика и лексикология СРЯ

Автор программы: Беляева Л.В., Свиридова И.И.

Цель изучения курса: Данный курс направлен на изучение разделов лексики слово как лексическая единица. Аспекты его изучения.

Краткое содержание дисциплины: Лексическое значение и его компоненты. Лексическая система. Парадигматические и синтагматические отношения.

Пререквизиты: Русский язык (школьный курс)

Постреквизиты: Словообразования и морфология СРЯ

Ожидаемые результаты обучения: А) Многозначность. Синонимия, омонимия, амонимия, конверсия. В) Классификация лексики с точки зрения ее формирования. С) Расслоение лексики по сферам распространения, по социальному и территориальному признакам. Д) Этапы развития русской фразеологической науки. Е) Активные процессы в современной русской лексике и фразеологии.

Дублин дискрипторлары: (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы: Халық ауыз әдебиеті

Бағдарлама авторы: Ұлықпанова Ә.Ж.

Курсты оқытудың мақсаты: «Халық ауыз әдебиеті» – жоғары оқу орындарында ауызша сөз өнерін зерттейтін ғылым саласы ретінде фольклор тарихын, теориясын, жанрлық түрлеріне тән ерекшеліктерін, тарихи-зерттеу принциптерін, фольклордың өзге ғылым салаларымен байланысын, фольклордың көркемдік жүйесін, поэтикалық тәсілдері мен құралдарын, жазба әдебиетпен арақатынасын, әлемдік фольклортану ғылымындағы теориялық бағыттар мен мектептерді, зерттелу тарихын талдап түсіндіретін пән болып табылады. Краткое описание дисциплины: Курс «Устная народная литература» посвящен рассмотрению русского фольклора в периоды его становления и развития. Этот курс составлен таким образом, чтобы в итоге студенты уяснили как историческую специфику периодов, так и их роль в русском литературном процессе.

Пәннің қысқаша мазмұны: «Халық ауыз әдебиеті» пәні – қазақ халқының рухани мәдениетінің негізін құрайтын ауызша шығармаларды жанрлық және көркемдік тұрғыдан жүйелі түрде таныстыратын оқу курсы. Пән аясында ертегілер, аңыздар, батырлар жыры, тұрмыс-салт жырлары және лирикалық шығармалар талданып, олардың тәрбиелік, эстетикалық, танымдық маңызы сараланады. Дисциплина «Народная устная литература» представляет собой курс, посвящённый системному изучению устного поэтического наследия казахского народа. В рамках курса рассматриваются жанровые особенности сказок, легенд, героических и обрядовых песен, а также их воспитательное, эстетическое и познавательное значение.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Введение в языкознание и литературоведение

Постреквизиттері: Ежелгі дәуірден ХІХғ.д. қазақ әдебиетінің тарихы, ХІХғ. қазақ әдебиетінің тарихы, ХХғ. қазақ әдебиетінің тарихы, История древнерусской литературы и ХVІІІв., Русская литература ХХв., Русский литературный процесс второй половины ХХ-ХХІ в.

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А) Фольклорлық жанрлар жүйесін білу және түсіну: Студенттер қазақ халық ауыз әдебиетінің негізгі жанрларын, олардың құрылымдық ерекшеліктерін және тарихи дамуын терең түсінетін болады. Студент знает о родовидовой и жанровой принадлежности произведений устной народной литературы, а также об основных закономерностях развития фольклора и его связи с литературой. Понимает ключевые теоретические проблемы, такие как традиции и новаторство, анонимность, композиция, сюжет, образ и типология жанра. В) Фольклор мен жазба әдебиеттің байланысын қолдануы: Халық ауыз әдебиеті мен жазба әдебиеттің өзара байланысын, олардың әсерін практикалық тұрғыда қолдана білуі. Студент умеет оперировать литературной терминологией и применять знания о жанровой классификации и композиции произведений при анализе устных текстов. Он может использовать эти знания для понимания взаимодействия между фольклором и литературой. С) Әлемдік фольклортану бағыттарын талдай білу: Әлемдік фольклортану ғылымындағы негізгі теориялық мектептер мен бағыттарды танып біледі және қазақ фольклорының жанрлық түрлерін талдай біледі. Студент способен анализировать произведения устной народной литературы с точки зрения их жанровых и композиционных особенностей. Он также может выявлять в текстах художественные приемы и изобразительно-

выразительные средства, понимая их функциональное назначение. D) Фольклорлық мәтіндерді зерттеу арқылы поэтикалық тәсілдер мен көркемдік құралдарды қолданып, аналитикалық және шығармашылық қабілеттерін дамытады. Эссе, баяндамалар мен мәнжазбалар жазып, жаңаша идеяларды синтездеу және жоспар құру дағдыларын меңгереді. Студент осваивает навыки написания эссе, аналитических докладов и рефератов на темы, связанные с устной народной литературой. Он способен синтезировать полученные знания, создавая оригинальные планы, разрабатывая аналитические исследования и предлагая новые интерпретации произведений. E) Студент фольклордың тарихи-зерттеу принциптерін цифрлық ресурстар арқылы қолдана отырып, оның қоғамдағы маңызын бағалай алады. Цифрлық жобалар негізінде курс мазмұнын сын тұрғысынан саралап, көркемдік құралдардың әдеби үдерістегі рөлін талдайды. Студент умеет использовать принципы фольклорного анализа с применением цифровых ресурсов для оценки его значения в обществе. Он критически осмысливает содержание курса и роль художественных средств в литературном процессе.

5. Модуль - Педагогика мен инклюзия, тіл білімі

Дублин дискрипторлары: A) B) C) D) E)

Пәннің атауы: Педагогика

Бағдарлама авторы: Тоғайбаева А.К.

Курсты оқытудың мақсаты: Білім беру жүйесінде педагогикалық іс-әрекетті жүзеге асыру бойынша мұғалімдердің кәсіби-педагогикалық бағыттылығы мен кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру.

Пәннің қысқаша сипаттамасы: Пәнді оқу барысында адам туралы ғылымдар жүйесіндегі педагогиканың алатын орны, оның зерттеу пәні және негізгі ұғымдары туралы айтылады. Педагогикалық үдерістің құрамды компоненттері, мәні мен оларды жүзеге асыру заңдылықтары, қағидалары, формалары және әдіс-тәсілдері, құралдары, ерекшелігі баяндалады. Бүгінгі педагогика ғылымындағы адам капиталын қалыптастырудағы басты талаптар мен мәселелер, инновациялық технологиялар, білім беру жүйесін басқару қағидалары меңгертіледі.

Пререквизиттері: Философия, Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар, Бағалаудың өлшемдік технологиялары

Постреквизиттері: Қазіргі заман білім беру технологиялары, Жас ерекшелік физиологиясы және мектеп гигиенасы, Педагогикалық имиджелогия және корпоративті мәдениет

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

A) Гуманитарлық және әлеуметтік ғылымдар саласындағы, бизнес және кәсіпкерлік, экономика саласындағы іргелі білімдерін, психология және білім беруді басқару саласындағы табиғат пен қоғамның өзара әрекеттесуінің Қазақстан мәдениетінің негізгі заңдылықтарын көрсетеді, негізгі құндылықтар туралы білімді қолданады;

B) Жаңартылған білім беру мазмұнының қойылған мақсаттары мен міндеттеріне сәйкес оқытудың стандартты, қолданбалы, қазіргі заманғы әдістерін, IT технологияларды, психологиялық-педагогикалық пәндердің креативті технологияларын пайдалану біліктері мен дағдыларын көрсетеді;

C) Болашақ мұғалімдерді дайындаудың негізі ретіндегі мұғалімнің кәсіби іс-әрекетінің мәні мен өзгешелігі және кәсіби-педагогикалық іс-әрекет теориясы туралы білімдерді игереді;

D) Педагогикалық үдеріс заңдылықтарына, тәрбиелік тетіктеріне сәйкес білім беру процесін жобалау және жүзеге асыру құзыреттіліктерін айқындайды;

E) Ғылыми-зерттеушілік іс-әрекетті, педагогикалық қарым-қатынас пен педагогикалық техниканы, педагогикалық үдерістің барлық қатысушыларымен субъект-субъектілі өзара әрекеттестікті ұйымдастырып, білім беру кеңістігінде педагогикалық технологияларды тиімді қолданады.

Дублин дескрипторлары: А) В) С) D) E)

Пәннің атауы: Инклюзивті білім беру

Бағдарлама авторы: Амантаева Б.И.

Курсты оқытудың мақсаты: білім алушыларға инклюзивті білім берудің теориялық негіздерімен және Қазақстанда оның қалай іске асырылып жатқанымен таныстыру, барлық білім алушылар үшін білімге тең қолжетімділікті қамтамасыз ету мақсатында инклюзивті процестерді ұйымдастыру мен басқарудың негізгі ережелері туралы жан-жақты білім беру.

Пәннің қысқаша мазмұны: «Инклюзивті білім беру» курсының мақсат- міндеттері, пәні, объектісі, «инклюзивті білім беру» ұғымы. Қазақстан Республикасында және шетелде инклюзивті білім берудің даму тарихы. Инклюзивті білім берудің құндылықтары, қағидалары. Инклюзивті білім беру моделі. Инклюзивті білім берудің нормативтік-құқықтық құжаттары. Инклюзивті білім берудегі педагогтың ролі. Педагогтардың, ата-аналар мен мамандардың өзара әрекеттесу нысандары және қызметін үйлестіру. Есту, көру, сөйлеу қабілеті бұзылған, зияты зақымдалған, психикалық даму тежелген, тірек-қимыл аппараты бұзылған, мінез-құлық және эмоционалдық бұзылыстары бар балалардың психологиялық-педагогикалық сипаттамасы. Қоршаған ортаның қолайсыз факторларына байланысты оқу қиындықтары бар және дарынды балалардың психологиялық-педагогикалық сипаттамасы. ЕББҚ бар білім алушылардың жеке оқу траекториясын жоспарлау технологиялары. ЕББҚ бар балаларды инклюзивті ортада оқыту технологиялары. Инклюзивті білім беру жағдайында критериалды бағалау жүйесін ұйымдастыру. Инклюзивті білім беру жағдайында орта білім беру ұйымдарының ішкі құжаттарын әзірлеу.

Пререквизиттері: Педагогика, 21 ғасыр мұғалімінің кәсіби дамуы

Постреквизиттері: Жалпы білім беру жүйесіндегі ерекше білім беруге қажеттілігі бар балаларды психологиялық педагогикалық жетелеу әдістемесі, Арнайы білім берудің нормативтік-құқықтық актілері

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

- А) Дамуында әртүрлі ауытқушылығы бар ерте, мектепке дейінгі, мектеп жасындағы балаларды әлеуметтендіруді, білім беру мен тәрбиелеу сабақтастығын біледі және түсінеді;
- В) Ерекше білім беру қажеттілігі бар тұлғалардың күнделікті өмірдегі танымдық қызметін жетілдіру әдістерін қолданады;
- С) Ерекше білім беру қажеттілігі бар тұлғалардың күнделікті өмірдегі әлеуметтік мәнді дағдылары мен танымдық қызметін жетілдіру әдістерін талдайды;
- Д) Ерекше білім беру қажеттілігі бар тұлғалардың күнделікті өмірдегі әлеуметтік мәнді дағдыларын жүйелейді;
- Е) Дамуында әртүрлі ауытқушылығы бар ерте, мектепке дейінгі, мектеп жасындағы балаларды әлеуметтендіру, білім беру мен тәрбиелеу сабақтастығын бағалайды.

Дублин дескрипторлары А); В); С); D); E).

Пәннің атауы Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясы

Бағдарлама авторы Садуақас Н.Ә.

Курсты оқытудың мақсаты Бұл пән Тіл білімінің бір саласы – фонетика мен лексикология, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикология туралы теориялық білім беруге арналған. Фонетика – тілдің дыбыс жүйесін зерттейтін тіл білімінің бір саласы. Адам баласының тілі – дыбыстық тіл. Адамның пікір алысуына, бір-бірімен түсінісуіне қызмет ететін тіл – қарым-қатынас құралы, қоғамдық құбылыс. Тілдің дыбыс жүйесін жүйелі түрде зерттеп білу қажет. Қазақ тіліндегі дыбыстардың саны мен сапасын, өзіндік ерекшеліктері мен түрлерін, буын, сингармонизм, екпін, интонация, орфоэпия, орфография, графика, транскрипция т.б. жөнінде теориялық білім беру.

Пәннің қысқаша мазмұны сөз, лексика, лексикология, сөздік қор, сөздік құрам анықтамасын біліп, сипаттама беруі; сөз топтары (арнаулы сөздер, әдеби сөздер, басқыншы сөздер, бейтарап сөздер, жалпыхалықтық сөздер, жаңа сөздер, жергілікті сөздер, актив сөздер, көне сөздер,

кірме сөздер, пассив сөздер, төл сөздер, стильдік бояуы бар сөздер) мен сөз түрлерін (түрпеттес сөздер, мәндес сөздер, қарсымәндес сөздер, тұлғалас сөздер, айтылымдас сөздер, жазылымдас сөздер, сыпайы сөздер, тұрпайы сөздер, тергеу сөздер, сипаттама сөздер, жұптас сөздер, көшірме сөздер, елтаным сөздер, бір қолданым сөздер) бір-бірінен айыра білуі; сөздену, сөз төркіні, сөздікжасам, сөздік туралы мағлұматтары болуы; фразеология, тұрақты тіркес, еркін тіркес, фразеологизмдер анықтамасын біліп, сипаттама беруі; фразеологизмдердің жасалу жолдары, фразеологизмдердің түрлері, фразеологиялық мағына (фразеологиялық түрпеттер, мәндес фразеологизмдер, қарсы мәндес фразеологизмдер, тұлғалас фразеологизмдер, көп мағыналы фразеологизмдер, мақал-мәтелдер) туралы теориялық білімдері болуы.Тілдің дыбыс жүйесі, фонетика мен лексикология, фонема, вариант, вариация, фонема саны, құрамы, фонетикалық ерекшеліктері, артикуляция-акустикалық жіктелуі, буын, дыбыстар тіркесі, сингармонизм, екпін, интонация, орфоэпия, орфография, графика, транскрипция т.б. теориялық заңдылықтары туралы

Пререквизиттері: Филологияға кіріспе

Постреквизиттері: Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы, Жалпы тіл білімі

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А. Фонетиканың негізгі ұғымдарымен танысады; В. Фонетикалық заңдылықтарды игереді; С. Фонетикалық құбылыстарды ажыратып, тілдегі орнын айқындауға төселеді; Д. Дыбыстар үндесімін, буын түрлерін, дыбыстар тіркесімі мен игерілуін меңгереді; Е. Фонетикалық талдау жасауға төселеді

6. Модуль - Әдебиет, тіл және ғылыми зерттеу, руханият

Дублин дескрипторлары (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы Ғылыми зерттеу әдістері

Бағдарлама авторы Тектігүл Ж.О.

Курсты оқытудың мақсаты Ғылыми зерттеу әдістері курсы ғылыми жоба жазуға, ғылыми әдебиеттермен жұмыс жасауға, ғылыми әдістерді тану мен пайдалануға үйретеді. Білім алушы өзі жазған ғылыми зерттеуінің нәтижелерін ауызша және жазбаша сауатты түрде таныстыра алуына қатысты ұсыныстар беріледі.

Пәннің қысқаша мазмұны Курста берілген тапсырмаларды орындау жоспарлау, жазу және тексеру сияқты үш басты кезеңнен тұрады. «Ғылыми зерттеу әдістері» курсын игеру нәтижесінде төмендегідей құзыреттер қалыптасады: ғылыми жоба тақырыбының өзектілігін көрсете алуы; зерттеудің мақсат, міндеттерін дұрыс анықтауы; ғылыми зерттеу әдістерін қолдана алуы; ғылыми жобаны ресімдеудің техникалық ережелерінің сақталуы.

Пререквизиттері Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясы

Постреквизиттері Стилистика және тіл мәдениеті, Жай сөйлем синтаксисі

А) таңдалған тақырыптың өзектілігін нақтылау; В) мақсат қоя білу немесе зерттеудің нақты міндеттерін ажырату; С) нысан мен зерттеу пәнін анықтау; Д) зерттеуді жүргізу әдісін таңдау; Е) зерттеу үрдісіне сипаттану;

Дублин дескрипторлары А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы Қазіргі қазақ тілі сөзжасамы мен морфологиясы

Бағдарлама авторы Иманғазина А.А.

Курсты оқытудың мақсаты Бұл пән бойынша мынадай манызды теориялық және практикалық мәселелер қарастырылады: тілдің грамматикалық единицалары (морфема, сөз), тілдің грамматикалық құрылысы, негізгі грамматикалық ұғымдар (грамматикалық мағына, форма, категория, тәсілдер), сөздің тұлғалық құрамы (негізгі туынды сөз), қосымшалар (жұрнақ, жалғау), олардың түрлері, сөз, оның түрлері (жалаң, күрделі) және сөздердің лексика-грамматикалық топтары.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пәннің негізгі нысаны - тілдің морфологиялық ерекшелігі, сөз құрамы, сөз таптастыру мәселесі т.б. мәселелер. Зерделеу бағыты: қазақ тіліндегі жаңа

сөздердің пайда болуын лексика семантикалық, морфологиялық, синтаксис салаларымен байланыста қарап, тілдік бірліктердің үнемі даму үрдісін меңгеру

Пререквизиттері Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясы, Нормативті қазақ тілі

Постреквизиттері Қазіргі орыс тілінің синтаксисі, Қазақ тілі мен әдебиетің оқыту әдістемесі

Оқытудан күтілетін нәтижелер А. Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамын оқытуда оқушылардың коммуникативтік, тілдік, ақпараттық, және т.б. құзыреттіліктерін қалыптастырады; В. Студенттер тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым, тілдесім бойынша қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы пәнінен алған мәліметтерді, теориялық білімдерді игереді; С. Алған білімдерін теорияда пайдалана отырып, түрлі пікірлерді саралайды; Д.Өз пікірлерін дәлелдей алатындай, соны өзгеге үйрете алатындай дәрежеде болады.

Дублинские дескрипторы: А); В); С); D); E).

Название дисциплины: Словообразование и морфология современного русского языка

Автор программы: Беляева Л.В.

Цель изучения курса: вооружение студентов теорией словообразования, в непротиворечивой форме, раскрывающей единство языка и речи, словообразовательной системы и словообразовательных (номинативных) процессов, системно-структурного и функционального аспектов деривации, развитие практических умений и навыков анализа функционального аспектов деривации, развитие практических умений и навыков анализа словообразовательных единиц и моделей в системе языка и динамике производства, навыков морфемного, словообразовательного, ономазиологического и этимологического анализов, навыков семантизации производных слов и их правильного употребления и написания.

Краткое содержание дисциплины: Морфемика современного русского языка. Соотношение понятий «морфема» и «морф». Алломорфы и варианты морфем Классификация морфем. Слово как деривационное целое. Понятие основы слова и производности. Непроизводные и производные основы. Содержание терминов «производная основа» и «производящая основа» в синхронном и историческом словообразовании. Разные степени членимости слова. Связанные корни. Производное слово как особая языковая единица; ее отличие от других средств вторичной номинации. Признаки производного слова. Исторические изменения в составе и структуре слов.

Субстантивация как особый способ синхронного словообразования.

Пререквизиты: Фонетика СРЯ, Введение в языкознание

Постреквизиты: Синтаксис современного русского языка, Общее языкознание

Ожидаемые результаты обучения:

А) в результате изучения данной дисциплины студенты должны знать словообразовательную систему современного русского литературного языка;

В) уметь выполнять морфемный, словообразовательный, этимологический анализ русского слова;

С) уметь работать с лингвистической литературой и ориентироваться в современных лингвистических направлениях в области морфемики и словообразования;

Д) знать словообразовательные нормы литературного языка; замечать и исправлять ошибки, связанные с морфемным составом и образованием слов в русском языке.

Е) знать основные направления в описании единиц морфемики и словообразования; понимать закономерности строения и образования слов в русском языке.

Дублин дескрипторлары: (А, В, С, D, E)

Пәннің атауы: Ұлттық руханият

Бағдарлама авторы: Ұлықпанова А.Ж.

Курсты оқытудың мақсаты: Адамның рухани дамуы мәдениетте үлкен рөл атқарады. Өйткені, руханилығы жоғары адамдары бар қоғам ғана жоғары дамыған мәдениет жасай алады. Жеке адамның рухани дамуы халықтың санасымен, психологиясымен, саяси белсенділігімен ұштасып жатады. Қоғамның қалыпты рухани дамуы әлеуметтік құрылымға, әр түрлі топтарға, олардың әрекет аясына өзгерістер енгізеді. Мәдениетті адам рухани бастаулардан нәр алатын қоғамда ғана қалыптасуы мүмкін.

Пәннің қысқаша мазмұны: Руханият адамға әдебиет, өнер, халық даналығы, салт, мәдени дәстүрлер, ғылым, білім арқылы келеді. Мәдениет әр түрлі құндылықтардың бірлігі ретінде адамды рухани бостандыққа жетектейді. Рухани құндылықтар өмірге мағына береді, болашаққа жол ашады. Руханиятты қадірлейтін қоғамның ғана болашағы бар. Рухани мәдениет адамның айналасындағы адамдармен қарым-қатынасты, қадірі, адамшылығы, ұяттылығы, тәрбиелігі, зиялылығы, қарапайымдылығы арқылы көрінеді. Адамның адамгершілік қасиеттерінің жоғарлығы- руханилықтың негізі.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті

Постреквизиттері: Абайтану, Ежелгі дәуірден ХІХғ.д. қазақ әдебиеті тарихы

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А) Мәдениетті адам өзінің мәдени деңгейін үнемі арттырады, В) Әр істе жоғары саналылық танытады, С) Дүниежүзілік әдебиет және көркемөнер жетістіктерімен үзбей танысып отырады, D) Рухани байлығы мол адам ғана шын мәдениеттің дамуына үлес қоса алады Е) Адамгершілік қасиеттерді қастерлейді, рухани мұраттар мен құндылықтарды ұстанады.

Дублинские дескрипторы: А, В, С, D, Е.

Наименование дисциплины: Древнерусская литература 19 века

Автор программы: Коробкова Т.В.

Цель изучения курса. Изучить произведения русской классической литературы первой и второй половины ХІХ века в художественно-теоретическом аспекте, биографии и творческий путь писателей и поэтов, изучить основную и специальную литературу по проблемам курса.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина «Русская литература ХІХ века» является базовой дисциплиной историко-литературного курса в системе дисциплин, предусмотренных учебным планом подготовки специалистов-филологов в высшем учебном заведении и продолжает знакомство с литературоведческими дисциплинами, рассматривая его во взаимосвязи с такими областями литературоведческой науки, как устное народное творчество, введение в литературоведение, историко-литературные курсы русской литературы от древнерусской до ХVІІІ века, зарубежных литератур от античной до ХVІІІ века, методика преподавания литературы. Курс русской литературы ХІХ века имеет теоретическую и практическую направленность: дает представление о произведениях классической литературы ХІХ века, о творческом пути писателей и поэтов ХІХ века, об общественно-литературной ситуации, ее изменениях в течение ХІХ века, прививает умение критически осмысливать материал, вырабатывает навыки литературоведческого анализа и характеристики произведений литературы. Модули и темы курса представляются последовательно от системного изложения теоретических вопросов, освещающих начало ХІХ века до вопросов, освещающих конец века.

Пререквизиты: Введение в литературоведение, Русское устное народное творчество,

Постреквизиты: Русская литература ХХ в.

Ожидаемые результаты обучения:

А) знания о периодизации и особенностях развития русской поэзии и прозы ХІХ века

В) биографии и творческом пути выдающихся писателей, о творческой истории выдающихся

С) крупнейших произведений этого периода,

Д) умения по владению основными теоретическими понятиями, которые необходимы для анализа художественного текста,

Е) знание проблем, традиции и новаторства, целостности литературного процесса, вырабатываются навыки по составлению устного и письменного отзыва о литературном произведении, навыки в различных видах анализа художественного текста, навыки по составлению тезисов, конспектов, по отбору материала.

Қабылдау жылы: 2023

Компонент (ЖК/ТК)	Пән коды	Пән атауы	Семестр	Кредит саны
7. Модуль-Әдебиет, тіл тарихы және әдістеме (30 академиялық кредит)				
БП ЖК	EDKAT 3214	Ежелгі дәуірден ХІХ ғасыр қазақ әдебиеті тарихы	5	5
БП ЖК	KOTS 3215	Қазіргі орыс тілінің синтаксисі	5	5
БП ЖК	ОТАОІТ 3216	Орыс тілі мен әдебиетін оқытудағы инновациялық технологиялар	6	5
БП ЖК	КТАZhBB-BO 3217	Қазақ тілі мен әдебиетін жаңартылған білім бағдарламасы бойынша оқыту	6	5
БП ЖК	KA 3218	XX ғ. және ХХІ ғ. басындағы қазақ әдебиеті	6	5
КП ЖК	OA 3301	XXғ. Және ХХІ ғ. басындағы орыс әдебиеті	6	5
8. Модуль-Білім берудегі менеджмент, әдістеме және тіл тарихы мен әдебиет теориясы (30 академиялық кредит)				
КП ЖК	КТАОА 3302	Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі	5	5
КП ЖК	ОТАОА 3303	Орыс тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі	5	5
КП ЖК	BВМК 3304	Білім берудегі менеджмент және көшбасшылық	5	5
КП ЖК	KKTS 3305	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	5	5
КП ЖК	AT 3306	Әдебиет теориясы	6	4

7. Модуль-Әдебиет, тіл тарихы және әдістеме

Дублин дискрипторлары: (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы: Ежелгі дәуірден ХІХ ғасырға дейінгі әдебиет

Бағдарлама авторы: Ташимбаева С.Ж.

Курсты оқытудың мақсаты: Бұл пәннің мақсаты – студенттерді қазақ әдебиетінің ежелгі түркі жазба ескерткіштерінен бастап, ХІХ ғасырдағы реалистік бағыттағы ақын-жыраулар шығармашылығына дейінгі тарихи-көркемдік дамуы мен негізгі кезеңдерімен таныстыру. Студенттер әдебиеттің тарихи контекстегі көркемдік табиғатын, ұлттық руханият пен дүниетаным қалыптасуындағы орнын түсінеді. Сонымен қатар, әдебиеттегі дәстүр жалғастығы мен жанрлық-стильдік ерекшеліктерді саралауға машықтанады.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пән мазмұны ежелгі түркі дәуірі әдебиетінен бастап, Қорқыт ата, жыраулық поэзия және ХІХ ғасырдағы қазақ әдебиеті өкілдерінің шығармашылығын

камтиды. Орхон-Енисей жазба мұралары, ортағасырлық діни-дидактикалық шығармалар, хандық дәуіріндегі жыраулар мен ақындар поэзиясы әдебиет тарихының біртұтас даму үдерісінде қарастырылады. Курста тарихи жағдай, идеялық-эстетикалық бағыттар мен көркемдік ізденістер жүйелі түрде талданады.

Пререквизиттер: Әдебиеттануға кіріспе, Халық ауыз әдебиеті, Ұлттық руханият

Постреквизиттер: Әдебиет теориясы, Қазақ әдебиеті сынының тарихы, XX ғасырдағы қазақ әдебиеті

Оқытудан күтілетін нәтижелер: **А)** Ежелгі дәуірден бастап XIX ғасырға дейінгі қазақ әдебиетінің даму кезеңдерін, көрнекті өкілдері мен шығармаларының мазмұндық, жанрлық ерекшеліктерін меңгереді; әр кезең әдебиетінің тарихи-мәдени негіздерін түсінеді және ұлттық әдеби мұраның рухани құндылық ретіндегі орнын бағалайды. **В)** Әдеби шығармаларды тарихи, мәдени және идеялық контексте қарастыра отырып, жыраулық поэзия мен классикалық дәуірдегі әдеби туындылардың тақырыптық-идеялық мәнін ғылыми тұрғыда талдай алады. **С)** Әдеби мұралардың дүниетанымдық, философиялық, адамгершілік мазмұнын сараптай отырып, көркемдік құралдар мен стильдік ерекшеліктерді анықтайды; әдеби мәтіндерді заманауи ғылыми әдістер арқылы талдауға машықтанады.

Д) Эссе, ғылыми баяндама, шолу және зерттеу жобаларын әзірлеу арқылы сыни ойлау, дербес тұжырым жасау, логикалық дәлелдер келтіру және шығармашылық ізденіс дағдыларын дамытады. **Е)** Цифрлық білім беру платформаларын (ChatGPT, MozaWeb 3D, Canva, Venngage, Artsteps және т.б.) пайдалана отырып, ежелгі және классикалық әдебиет негізінде танымдық мазмұндағы жобалар дайындайды; бұл құралдардың әдебиет оқыту мен зерттеудегі тиімді тәсілдерін саралап, сандық сауаттылығын арттырады.

Қазіргі орыс тілінің синтаксисі

Дублинские дескрипторы: (А, В, С, D, E)

Наименование дисциплины: Инновационные технологии преподавания русского языка и литературы

Автор программы: Халимуллина Н.Р.

Цель изучения курса: удовлетворить образовательные потребности студентов в получении дополнительного объема знаний, умений и навыков в области современных образовательных технологий; содействовать их готовности к непрерывному профессиональному развитию в быстро меняющихся условиях образовательного пространства; осуществить практическую готовность будущих учителей-словесников к организации процесса обучения в условиях работы современной школы

Краткое содержание дисциплины: новые подходы в преподавании и обучении; социальное взаимодействие в целостном педагогическом процессе; коллаборативная среда в педагогическом процессе; развитие критического мышления через диалог; методика использования оценивание для обучения и оценивание обучения; методика использования ИКТ на уроке в целях повышения качества обучения; дифференцированный подход в обучении с целью активизации талантливых и одаренных, управление и лидерство в обучении.

Пререквизиты: Методика обучения русского языка и литературы

Постреквизиты: Общее языкознание

Ожидаемые результаты обучения: А.знать и понимать концептуальные основы курса и владеть практическими навыками учителя в контексте следующий модулей: лидерство и менеджмент в обучении; В. развитие критического мышления, оценивание для обучения и оценивание обучения, социальное взаимодействие, преподавание в соответствии с возрастными особенностями учащихся; С. использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном пространстве, обучение талантливых и одаренных учащихся; D. владеть методикой активизации учащихся в процессе обучения, Е. знать современные концепции школьного преподавания литературы.

Дублин дискрипторлары: (А, В, С, D, E)

Пәннің атауы: Қазақ тілі мен әдебиетін ЖББ бойынша оқыту әдістемесі

Бағдарлама авторы: Абдирова Ш.Г.

Курсты оқытудың мақсаты: Қазақ тілін оқыту әдістемесі пәнінің мазмұны мектепте оқылатын «Қазақ тілі» пәнінің мазмұны мен құрылымын, оқу пәнінің бағдарламасын қазақ тілін оқыту құралдарының сипатын, оқу-әдістемелік кешен түсінігін, оның құрамын, қазақ тілін оқытудағы қазіргі технологияларды, оқытудың әдіс-тәсілдерін қамтиды.

Пәннің қысқаша мазмұны: Қазақ тілін ЖББ бойынша оқыту» - тарихы терең; ғылыми-теориялық тұжырымдары мен заңдылықтары қалыптасқан; әдіснамалық негізі белгіленген; өзіндік ұстанымдары мен ережелері анық; білім беру мен ілімді игерудің дәстүрлі әдістерімен қоса жаңа технологияның түрлерін де зерттеп – зерделейтін ғылым. Бұл жүйе бойынша студенттер қазақ тіліне арналған білім стандарттары, оқу бағдарламалары, оқулықтар мен оқу құралдары және оқу-әдістемелік құралдармен танысып, бағыт алады.

Пререквизиттері: Бағалаудың өлшемдік технологиялары, Білім берудегі менеджмент және көшбасшылық

Постреквизиттері: Қазақ, орыс тілдері мен әдебиетін оқытудағы IT және цифрлық ресурстар

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А. пәнді оқытудың дидактикалық - технологиялық негіздерін меңгереді. В. қазақ тілін оқытудың әдістері мен тәсілдері, жаттығулар жүйесі, дидактикалық материалдар мен құралдар, тапсырмаларды т.б. пайдалануға арналған әдістеменің өзіндік ерекшеліктеріне сәйкес танытылады. С. Қазіргі қазақ тілін оқытудың озық әдістемелік тәсілдерін, бағыттарын білу. D. Қазақ тілін оқытудың білім, білік, дағдыларына сай қолдана білу. E. Қазақ тілін оқыту әдістемесінің бірліктерін оқып үйренудің қазіргі ғылыми принциптерін білу, өзіндік тұжырым жасай алу

Дублин дескрипторлары: (А, В, С, D, E)

Пәннің атауы: XX ғ. және XXI ғ. басындағы қазақ әдебиеті

Бағдарлама авторы: Сұлтанғалиева О.Қ.

Курсты оқытудың мақсаты: Қазіргі қазақ әдебиеті пәні бойынша алған білімдерін қазіргі заман әдебиетінің жанрлық түрлерін зерделеу үшін студенттердің арнайы дайындығының теориялық және практикалық негізін ескеру.

Пәннің қысқаша мазмұны: Қазіргі қазақ әдебиеті атты пәннің мақсаты мен ерекшелігін айқындау; XX ғасырдың 80-90 жылдары шеңберіндегі қазақ әдеби шығармалары туралы жүйелі түсінік беру;

Пререквизиттері: Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ. қазақ әдебиетінің тарихы

Постреквизиттері: ҰОС және соғыстан кейінгі жылдардағы қазақ әдебиетінің тарихы, Қазіргі қазақ әдебиеті

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А) Қазіргі қазақ әдебиетіндегі прозалық шығармалар мен оның рухани-эстетикалық үрдістері туралы түсінік беру; В) қазіргі қазақ әдебиеті шығармаларының баяндаушылық ерекшеліктерімен таныстырып, С) теориялық және әдістемелік тұрғыдан әдеби мәтінді талдау дағдыларын қалыптастыру; D) Қазіргі қазақ әдебиеті атты пәннің мақсаты мен ерекшелігін айқындау; E) Қазіргі қазақ әдебиеті атты пәннің мақсаты мен ерекшелігін айқындау

Дублинские дескрипторы: А); В); С); D); E).

Наименование дисциплины: Русская литература 20-начала 21 вв.

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: сформировать представление о закономерностях развития современной русской литературы как определенного этапа литературного процесса, отмеченного обновлением эстетики реализма, других направлений и течений, индивидуальных художественных систем.

Краткое содержание дисциплины: раскрыть многообразие содержательных и формально-текстологических факторов представителей разных эстетических ориентаций; рассмотреть идейно-философские основы различных течений русской литературы данного периода, характер философских и эстетических концепции; раскрыть сложность и своеобразие литературно-общественной жизни с середины 80-х по современный этап; уяснить инновационный характер творчества на рубеже веков, проблемы рецепций классического наследия; показать национальное единство литературного развития, представив ряд имен писателей русского зарубежья; продемонстрировать многообразие, богатство художественных приемов и средств в произведениях современной прозы и поэзии.

Пререквизиты: Введение в литературоведение, Русская литература 19 века, Русская литература начала 20 века.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения: основные представления, знания, умения и навыки, которыми студент должен овладеть в результате изучения дисциплины: студент должен: А) иметь представление: об особенностях предшествующих историко-литературных дисциплин для установления связи с литературными процессами предшествующего периода; о родовидовой и жанровой принадлежности произведений; об основных закономерностях развития современной литературы; В) знать и уметь использовать: основные художественные тексты произведений изучаемого периода; учебный и научно-монографический материал по изучаемому периоду; С) определять традиционные и новаторские черты в поэтике произведений; анализ программных художественных текстов; связь с литературными процессами предшествующего периода; эстетические принципы литературных направлений (реализм, постреализм, постмодернизм и т. д.); Д) литературоведческие категории, в которых осмысливается современная художественная литература (интертекст, деконструкция, симулякр, гипертекст и т. д.). Е) иметь навыки: теоретического и конкретно-исторического изучения литературы; литературоведческого анализа художественных текстов; свободного оперирования литературоведческой терминологией; логического мышления, аналитического подхода к истории литературы; самостоятельной работы.

7. Модуль-Әдебиет,тіл тарихы және әдістеме

Дүблін дискрипторлары: (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы: Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі

Бағдарлама авторы: Миров М.О.

Курсты оқытудың мақсаты: Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі пәннің типтік бағдарламасына сай қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің теориялық негіздерін меңгерту мен практикалық дағдыларын қалыптастыру.

Пәннің қысқаша мазмұны: Студенттерді әдебиетті оқыту әдістемесінің даму тарихымен, оған үлес қосқан ғалымдардың бүгінгі таңдағы қазақ әдебиетін оқытудың әдістемелік проблемаларымен таныстыру. ҚР бойынша әдебиеті тиімді оқытп жүрген жаңашыл мұғалімдер еңбегін оқу, зерттеу. Әдеби білім берудің негізгі бағыты – адам қоғамының ең негізгі құндылығы ретінде тану, оның қоғамдағы орны мен роліне, әлеуметтік жағдайына, психологиялық даму ерекшелігіне мән беру, сол арқылы оның рухани жан дүниесінің баюына өзіндік көзқарасының, шығармашылық белсенділігінің, кәсіби іскерлігінің қалыптасуына жағдай жасау.

Пререквизиттері: Бағалаудың өлшемдік технологиялары, Білім берудегі менеджмент және көшбасшылық

Постреквизиттері: Қазақ, орыс тілдері мен әдебиетін оқытудағы ІТ және цифрлық ресурстар

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А.қазақ тілін оқыту әдістемесінің терминдерін меңгерту; В.оқу пәні ретіндегі қазақ тілінің мазмұны мен құрылымын игерту; С.оқу-әдістемелік кешен түсінігін қалыптастыру; Д.қазақ тілін оқытудың қазіргі технологиясы, әдіс-тәсілдер, сабақ типтері, қазақ тілі курсының бөлімдерін оқыту әдістері бойынша білім беру; Е.қазақ

тілі бойынша игерген білімдерін бақылау және бағалау негіздерін игерту, дағдыларын қалыптастыру.

Дублинские дескрипторы: А, В, С, D, Е

Наименование дисциплины: Методика преподавания русского языка и литературы

Автор программы: Халимуллина Н.Р., Исламғалиева В.Ж.

Цель изучения курса: знакомство студентов с современным состоянием и тенденциями развития методики преподавания русского языка и литературы как науки и ориентирован на формирование у студентов-филологов педагогических навыков и умений в области современного преподавания русского языка.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина «Методика преподавания русского языка и литературы» призвана познакомить студентов с современным состоянием и тенденциями развития методики преподавания русского языка и литературы как науки и ориентирована на формирование у студентов-филологов педагогических навыков и умений в области современного преподавания русского языка.

Основными задачами курса являются: формирование у студентов лингвометодической базы как основы их будущей профессиональной деятельности; знакомство студентов с интерактивными методами, необходимыми для организации обучения русскому языку литературе; с принципами, средствами, методами, формами организации учебной деятельности учащихся; с современными технологиями обучения русскому языку и литературе.

Пререквизиты: Технологии критериального оценивания

Постреквизиты: Цифровые и IT ресурсы в обучении казахскому, русскому языкам и литературе

Ожидаемые результаты обучения:

А) демонстрирует знания основных положений и концепций в области методики преподавания русского языка и литературы, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии

В) применяет фундаментальные педагогические знания и навыки в рамках содержания обновленной системы образования с учетом различных возможностей обучающихся и направленные на успешную социализацию и интеграцию в современное общество;

С) умеет применять интерактивные методы, необходимые для организации обучения русскому языку и литературе

Д) знает и применяет на практике современные технологии обучения русскому языку и литературе

Е) использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания русского языка и литературы

Дублин дискрипторлары: А) В) С) D) Е)

Пәннің атауы: Білім берудегі менеджмент және көшбасшылық

Бағдарлама авторы: Туякова У.Ж.

Курсты оқытудың мақсаты: Білім беру ұйымдарында басқару мен көшбасшылықтың заманауи теориялық негіздерін, құрылымын және практикалық аспектілерін меңгерту, болашақ мамандардың басқарушылық қабілеттерін, көшбасшылық қасиеттерін қалыптастыру және стратегиялық ойлау дағдыларын дамыту.

Пәннің қысқаша сипаттамасы: «Білім берудегі менеджмент және көшбасшылық» пәні білім беру жүйесіндегі негізделген қажеттілік ретінде еңбек нарығының заманауи талаптарына жауап береді, нақты жағдайларды талдау және диагностикалау дағдыларын дамытады. Пәнді оқытудың мақсаты білім берудегі көшбасшылықты ұйымды басқару құралы ретінде қолдану аясында қарастыруға негізделген және болашақ мамандардың көшбасшылық әлеуетін психологиялық-педагогикалық құрал ретінде дамытуға, болашақ білім беру көшбасшысы

ретіндегі білім алушының рефлексивті құзыреттілігін дамытуға бағытталған. Пәнді оқу барысында білім алушы ұйымдастырушылық-басқарушылық шешімдер қабылдау дағдыларын меңгереді, білім берудегі барлық мүдделі тараптармен өзара қарым-қатынас жасау дағдылары қалыптасады және жетілдіріледі.

Пререквизиттері: Жеке тұлғаны зерттеудің жобалау әдістері, Педагогикалық имиджелогия және корпоративті мәдениет

Постреквизиттері: Тұлғаның өсу тренингі, Тұлға мен топтың әлеуметтік психологиясы

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Психолог-консультанттың, психолог-менеджердің оқу-тәрбие қызметін ұйымдастыруда құзыретті басқарушылық шешімдерді, көшбасшылық қасиеттерді әзірлеу үшін практикалық қызметте білім беру саласындағы іргелі білім мен дағдыларды ажыратады және таңдайды;

В) Білім беру ұйымында басқарудың түрлері мен деңгейлерін анықтап, әртүрлі басқарушылық теориялар мен модельдерді талдайды;

С) Тиімді көшбасшылық стилдерін таңдауға және оларды әртүрлі педагогикалық жағдайларда қолдануға қабілетті болады;

Д) Білім беру ұйымында бірлескен ұжымды құрудың, қызметкерлердің мотивациясын арттырудың және тиімді жұмыс ортасын қалыптастырудың жолдарын меңгереді;

Е) Инновациялық технологиялар мен білім беру саласындағы жаңа әдіс-тәсілдерді тиімді басқару үдерісінде қолдана алады.

Дублин дескрипторлары: А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы: Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі

Бағдарлама авторы: Садирова К.Қ. ф.ғ.д. проф.

Курсты оқытудың мақсаты: Қазіргі қазақ тілінің синтаксистік жүйесін ғылымда әбден зерттеліп тұрақталған көзқарас тұрғысынан танып білу, сипаттау; студенттің әдеби тіл нормасын игеруіне көмектесу; болашақ мұғалімдерге қажет тілдік әдістемелік білімдермен қаруландыру

Пәннің қысқаша мазмұны: Қатысымдық – студенттің түрлі жағдаятта тең дәрежеде қарым-қатынас жасауға қабілеттілігі және әлеуметтік-мәдени нормаларды сақтай отырып, ұйымдастыру біліктілігі.

Пререквизиттері: Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы

Постреквизиттері: Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудағы ІТ және цифрлық ресурстар, Функционалдық сауаттылық.

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А) Қатысымдық – студенттің түрлі жағдаятта тең дәрежеде қарым-қатынас жасауға қабілеттілігі және әлеуметтік-мәдени нормаларды сақтай отырып, ұйымдастыру біліктілігі. В) Студенттің қатысымдық құзыреттілігі ауызша және жазбаша коммуникацияны меңгеруі мен әлеуметтік өміріне қажетті қабілеттерді игеруінен көрінеді. С) Тілдік бірліктерді дискурс пен пікір білдіруде шығармашылықпен қолдана білуі және дара тұлға ретінде кез келген жағдаятта ойын еркін, жүйелі жеткізуінен байқалады. Д) Танымдық құзыреттілік – студенттің хабарды өздігінен өңдей білуі, өз бетінше оқуы, үйренген материалдарын жаңа жағдайда қолдануы, хабардың шығу көзін таба алуы, өз қабілеті мен білімін бағалауы, өзіне қажетті білімді екшеп, сұрыптап ала білуі, оны қолданудың жолын меңгеруі. Е) Лингвомәдени құзыреттілік студенттің әлеуметтік және қоғамдық ортада өз орнын таба білуіне, өзгелермен тіл табысу арқылы белгілі бір мақсат үшін бірлесе еңбек етуіне қажетті дағдыларды дамыту нәтижесінде қалыптасады.

Дублин дескрипторлары: (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы: Әдебиет теориясы

Бағдарлама авторы: Сұлтанғалиева Ж.С.

Курсты оқытудың мақсаты: студенттерді көркем әдебиеттің жаңалық, тектік сипаттарымен бірлікте поэтика, стиль, предметтік бейнелеу жүйесін танып, білуге бейімдеу; шығарманы комплексті талдауға үйрету.

Пәннің қысқаша мазмұны: Әдебиет теориясы даму тарихымен, кезеңдерімен таныстыру; қазақ әдебиеті сынын дамытуға үлес қосқан әдебиет, қоғам қайраткерлерінің пікірлерімен таныстыру; көркем әдебиет туындыларын оқуда сыни көзқарас қалыптастыруға үйрету басты мақсат етіледі.

Пререквизиттері: Әдебиеттану ғылымына кіріспе, Қазақ халқының ауыз әдебиеті, XIX ғ. қазақ әдебиетінің тарихы

Постреквизиттері: Жалпы білім беретін орта мектептегі қазақ әдебиеті пәні, оқу аяқталғаннан кейінгі білім, білік және құзіреттілік талап ететін пәндер.

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А) Әдебиет туралы ғылымның тарихы жайлы; В) өнердің қоғамдық функциясы, өнер түрлерінің ерекшеліктері туралы ұғым қалыптастыру; С) өнердің халықтығы, мазмұны мен пішіні; D) композициясы мен сюжеті, тип, типтендіру; Е) көркем шығарма тілі, образдылық-бейнелілік сырлары, өлең құрылысын ашып көрсету.

Қабылдау жылы: 2022

Компонент (ЖК/ТК)	Пән коды	Пән атауы	Семестр	Кредит саны
11.1 Модуль-Тіл мен әдебиеттің теориясы, салыстырмалы-салғастырмалы ғылым мәселелері (26 академиялық кредит)				
КП ТК	АТ 4306	Әдебиет теориясы	7	5
КП ТК	КВВКВ 4307	Қазіргі білім беру кеңістігіндегі билингвизм	7	5
КП ТК	КОТСГ 4308	Қазақ-орыс тілдерінің салғастырмалы грамматикасы	7	5
КП ТК	ЛТВ 4309	Жалпы тіл білімі	7	6
КП ТК	АВ 4310	Қазақстандағы салыстырмалы әдебиеттану	7	6
11.2 Модуль-Билингвизм және филология теориясы (26 академиялық кредит)				
КП ТК	АІТ 4306	Әдеби жанр теориясы	7	5
КП ТК	ТСВ 4307	Тіл саясаты және билингвизм	7	5
КП ТК	КОТСГ 4308	Қазақ-орыс тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	7	5
КП ТК	ТТЛТВ 4309	Тіл тарихы және жалпы тіл білімі	7	5
КП ТК	ЗНУ 4310	Салыстырмалы әдебиеттану	7	6
12.1 Модуль-Тіл мен әдебиеті оқытудағы цифрландыру және педагогика (22 академиялық кредит)				
КП ЖК	КОТОІТ 4311	Қазақ, орыс тілдері мен әдебиетінің оқытудағы ІТ және цифрлық ресурстар	7	4
БП ТК	АТН 4220	Аударма теориясының негіздері	7	3
12.2 Модуль-Оқытудағы жаңа технологиялар және аударма теориясы (22 академиялық кредит)				
КП ЖК	КОТОІТ 4311	Қазақ, орыс тілдері мен әдебиетінің оқытудағы ІТ және цифрлық ресурстар	7	4
БП ТК	АІТ 4220	Аударма жазбаларының теориясы	7	3

11.1 Тіл мен әдебиеттің теориясы, салыстырмалы-салғастырмалы ғылым мәселелері
Дублин дискрипторлары: (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы: Әдебиет теориясы

Бағдарлама авторы: Сұлтанғалиева Ж.С.

Курсты оқытудың мақсаты: студенттерді көркем әдебиеттің жаңалық, тектік сипаттарымен бірлікте поэтика, стиль, предметтік бейнелеу жүйесін танып, білуге бейімдеу; шығарманы комплексті талдауға үйрету.

Пәннің қысқаша мазмұны: Әдебиет теориясы даму тарихымен, кезеңдерімен таныстыру; қазақ әдебиеті сынын дамытуға үлес қосқан әдебиет, қоғам қайраткерлерінің пікірлерімен таныстыру; көркем әдебиет туындыларын оқуда сыни көзқарас қалыптастыруға үйрету басты мақсат етіледі.

Пререквизиттері: Әдебиеттану ғылымына кіріспе, Қазақ халқының ауыз әдебиеті, XIX ғ. қазақ әдебиетінің тарихы

Постреквизиттері: Жалпы білім беретін орта мектептегі қазақ әдебиеті пәні, оқу аяқталғаннан кейінгі білім, білік және құзіреттілік талап ететін пәндер.

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А) Әдебиет туралы ғылымның тарихы жайлы; В) өнердің қоғамдық функциясы, өнер түрлерінің ерекшеліктері туралы ұғым қалыптастыру; С) өнердің халықтығы, мазмұны мен пішіні; D) композициясы мен сюжеті, тип, типтендіру; Е) көркем шығарма тілі, образдылық-бейнелілік сырлары, өлең құрылысын ашып көрсету.

Дублин дескрипторлары: А);В);С); D);Е).

Пәннің атауы Қазіргі білім беру кеңістігіндегі билингвизм

Бағдарлама авторы Күштаева М.Т.

Курсты оқытудың мақсаты Әлемде болып жатқан өзгермелі жағдайлар білім беру жүйесіне де әсерін тигізіп отырғаны белгілі. Елімізде жүргізіліп жатқан білім беру жүйесі әлемдік білім кеңістігімен ықпалдасуға бағдарланған. Білім — қоғамды әлеуметтік, мәдени-ғылыми прогреспен қамтамасыз ететін ғажайып құбылыс, адам үшін де, қоғам үшін де ең жоғары құндылық. Оның ең негізгі қызметі — адамның менталитетін, адамгершілігін, шығармашылық қабілетін қалыптастыру, дамыту.

Пәннің қысқаша мазмұны білім беру студенттерге ауызша және жазбаша тілде бір уақытта екі тілді еркін меңгеруге мүмкіндіктер мен құралдармен қамтамасыз етуді көздейді. Бүгінгі таңда мұндай оқыту көптеген оқу орындарының білім беру жүйелеріне енгізілуде, өйткені әртүрлі мемлекеттер, ұлттар мен ұлттар арасындағы байланыстар мен тәуелділіктер кеңеюде. Әлемдік білім кеңістігіндегі жалпы білім берудің басымдылық мақсаты-өзгермелі өмір жағдайына тез бейімделетін, өз жолын дұрыс таңдай білетін, оң шешім қабылдай алатын тұлға дайындау болып отыр.

Пререквизиттері Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясы, Қазіргі орыс тілінің фонетикасы мен лексикологиясы

Постреквизиттері ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер **А)** білім мазмұны жаңа біліктермен, ақпараттарды қабылдау қабілеттерінің дамуымен, ғылымдағы шығармашылық және нарық жағдайындағы білім беру бағдарламаларының нақтылануымен байи түсуде; **В)** ақпараттық дәстүрлі әдістері – ауызша және жазбаша, телефон және радиобайланыс – қазіргі заманғы компьютерлік құралдарға ығысып орын беруде; **С)** тәрбие үрдісіндегі елеулі өзгерістерге байланысты болып отыр, білім берудің жаңа мазмұны пайда болуда **Д)**

;баланың жеке басын тәрбиелеуде, оның жандүниесінің руханибаюына, азамат, тұлға ретінде қалыптасуына көңіл бөлінуде

Е) қоғамдық біліммен бара-бар педагогикалық технологияның кеңінен қолданылуына және ғылымның рөліне мән берілуінде

Дублин дескрипторлары (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы Қазақ-орыс тілдерінің салғастырмалы грамматикасы

Бағдарлама авторы Құлтанбаева Н.Қ.

Курсты оқытудың мақсаты (оқу бағдарламасына сәйкес) Қазақ-орыс тілдерінің өзара грамматикалық ерекшеліктері мен ұқсастықтары,олардың даму тарихы,ортақ мәселелері туралы мәлімет алу.Дыбыс жүйесі, негізгі сөздік қор мен сөздік құрам, сөздік құрамы мен тіркесі, сөйлем туралы білім алған тыңдаушылар енді сол тілдік бірліктердің жазу, сөйлеу барысында қолданысқа түсуі процесінде болып жататын құбылыстармен танысу

Пәннің қысқаша мазмұны (негізгі бөлімдері немесе тақырыптар атаулары) Қазақ-орыс тілдерінің өзара грамматикалық ерекшеліктері мен ұқсастықтарын, олардың даму тарихын, ортақ мәселелерін біліп шығады.

Пререквизиттері Қазақ, орыс тілдері мен әдебиетін оқытудағы IT және цифрлық ресурстар

Постреквизиттері ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер А. Қазақ-орыс тілдерінің өзара грамматикалық ерекшеліктері мен ұқсастықтарын меңгереді; В. Олардың даму тарихын, ортақ мәселелерін біліп шығады; С. Қазақ-орыс тілдерінің фонетика-фонологиялық, морфологиялық және синтаксистік жүйесіне салыстырмалы тұрғыда талдау жасай алады.

Дублин дескрипторлары: А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы: Жалпы тіл білімі

Бағдарлама авторы: Күштаева М.Т.

Курсты оқытудың мақсаты: Жалпы тіл білімі филология факультетінде жүргізілетін тілдік пәндердің бәрінен кейінотіледі. Курстың мақсаты – біріншіден, студенттердің өз мамандықтары бойынша алған білімдерін жинақтап, қорытындылау сипатында болса, екіншіден, олардың тіл білімінен алған теориялық білімдерін тереңдете түсуді көздейді.

Пәннің қысқаша мазмұны: Жалпы тіл білімі–тіл білімінің жалпы теориясы. Бұл пәннің алдына қойған міндеті–тыңдаушыларды тіл біліміндегі негізгі теориялармен қаруландыру, оларға тіл туралы ғылымның өткен тарихынан, қазіргі күйінен, алда тұрған міндеттерінен мәлімет беру, тіл білімінің даму тарихында қолданылған, қазір қолданылып жүрген және соңғы жылдары қалыптаса бастаған арнаулы әдістер мен әдістемелердің сырларын ашу, тіл білімінің басқа қоғамдық, жаратылыстану және техникалық ғылымдар ішінде алатын орнын, олармен байланысын анықтау

Пререквизиттері: Тіл біліміне кіріспе

Постреквизиттері: ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер: А) Жалпы тіл білімін оқытуда коммуникативтік, тілдік, ақпараттық, этномәдениет танымдық құзыреттілігін қалыптастырады. В) Жалпы және жеке тіл біліміне тән ортақ заңдылықтарды, С) тіл білімінің теориялық мәселелері, лингвистикалық ілімдер мектебі мен тарихын, тілдің қоғамдық, таңбалық сипатын, олардың өзіндік айырмашылықтарын ажырата біледі. Д) Жалпы адамзаттық мәдениет жетістіктері негізіндегі іс-әрекет тәжірибесін, әлеуметтік өмірдің мәдениет негіздерін Е) этномәдениеттік құбылыстарды игеруге мүмкіндік беретін ұлттық ерекшеліктерін тани біледі.

Дублин дескрипторлары: А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы: Қазақстандағы салыстырмалы әдебиеттану

Бағдарлама авторы: Олжабаев Б.К.

Курсты оқытудың мақсаты: Бұл пәннің мақсаты — әдебиеттанудың салыстырмалы әдістерін игерте отырып, қазақ әдебиетін әлем әдебиеті контекстінде талдау жасауға баулу. Салыстырмалы әдебиеттану — түрлі ұлттар әдебиетінің байланысы мен өзара ықпалдастығын зерттейтін ғылым саласы. Қазақстандағы салыстырмалы әдебиеттану пәні арқылы студенттер қазақ әдебиетін Шығыс, Батыс, орыс және түркі халықтарының әдебиетімен сабақтастыра отырып, көркемдік, идеялық, жанрлық ұқсастықтар мен айырмашылықтарды талдай алады.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пән мазмұнына әдебиеттер арасындағы байланыстардың тарихи-мәдени негіздері, типологиялық және генетикалық ұқсастықтар, әдеби ықпал, аударма және рецепция мәселелері, интертекстуалдық талдау әдістері кіреді. Сонымен қатар қазақ әдебиетінің белгілі өкілдері мен туындыларының әлем әдебиеті өкілдерімен салыстырыла зерттелуі, сондай-ақ әлемдік әдеби үдерістегі қазақ әдебиетінің орны қарастырылады. Әдеби типология, үндестік пен өзара әсер, мәдени контекстердің ұқсастығы мен айырмашылығы зерттеледі.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ әдебиетінің тарихы, Әлем әдебиеті тарихы, Әдебиет теориясы

Постреквизиттері: ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер (Дублин дескрипторлары бойынша):

А) Студент салыстырмалы әдебиеттанудың теориялық негіздерін, әдіснамасын және зерттеу нысандарын меңгереді. Қазақ әдебиетін өзге халықтардың әдебиетімен салыстыру арқылы терең таным қалыптастырады.

В) Әдеби туындыларды салыстыра отырып, олардың идеялық-көркемдік деңгейін сараптай алады, нақты әдеби байланыстар мен ықпалдарды талдай біледі.

С) Жаһандық әдеби үрдістер мен ұлттық әдебиеттің өзара байланысын түсінеді, әдебиеттегі ұқсастықтар мен айырмашылықтарды мәдени және тарихи контексте бағамдайды.

Д) Студенттің көркем мәтінді талдаудағы танымдық, сыни ойлау дағдылары дамиды, тұлғалық және мәдени-эстетикалық көзқарасы қалыптасады.

Е) Ғылыми-зерттеу жұмысын жүргізуге қажетті әдебиеттанулық білім мен әдістерді меңгереді, заманауи технологияларды әдебиет талдауында қолдана алады.

11.2 Модуль-Билингвизм және филология теориясы

Дублин дескрипторлары: А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы: Әдеби жанр теориясы

Бағдарлама авторы: Мұхан А.

Курсты оқытудың мақсаты: Бұл пәннің мақсаты – әдебиеттанудың іргелі ұғымдарының бірі – жанр категориясының теориялық негіздерін, даму заңдылықтары мен түрлену үдерістерін меңгерту. Жанр – әдебиеттің құрылымдық ұйытқысы, көркем туындының табиғатын анықтайтын басты эстетикалық өлшем. Пән барысында студенттер әдеби жанрлардың тарихи қалыптасуы, түрлері, жанр ішілік және жанраралық байланыстары жөнінде терең білім алады.

Пәннің қысқаша мазмұны: Курс аясында әдеби жанр ұғымының қалыптасу тарихы, жанрлардың поэтикалық белгілері, олардың әдеби үдерістегі орны, жанр эволюциясы қарастырылады. Эпос, лирика, драма секілді негізгі әдеби тектер мен олардың жанрлық түрлері (поэма, роман, повесть, әңгіме, баллада, трагедия, комедия т.б.) жан-жақты талданады. Сонымен қатар заманауи әдебиеттегі гибриді жанрлар, жанрлық трансформация және жанрлар жүйесіндегі модернизация үдерістері қарастырылады. Қазақ әдебиетіндегі дәстүрлі және жаңа жанрлардың дамуына ерекше назар аударылады.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, Қазақ әдебиетінің тарихы, Әлем әдебиетінің тарихы

Постреквизиттері: ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер (Дублин дескрипторлары бойынша):

А) Студент әдеби жанр теориясының қалыптасу тарихын, негізгі қағидаларын, жанрлық жіктеудің ғылыми принциптерін меңгереді.

В) Жанрлық түрлер мен олардың ерекшеліктерін саралап, көркем мәтінді жанр тұрғысынан талдай алады.

С) Жанр эволюциясы мен қазіргі әдебиеттегі жаңа жанрлық формалар арасындағы сабақтастықты түсінеді, әдебиетті тарихи-типологиялық тұрғыда қарастыра алады.

Д) Көркем шығарманы жанрлық тұрғыдан талдау арқылы сыни көзқарасы қалыптасып, эстетикалық талғамы мен ғылыми-теориялық дайындығы артады.

Е) Әдеби жанрларды зерттеуде ғылым мен технологияның әдіс-тәсілдерін қолдана отырып, дербес зерттеу жұмыстарын жүргізуге машықтанады.

Пәннің атауы: Тіл саясаты және билингвизм

Бағдарлама авторы: Куштаева М.Т.

Курсты оқытудың мақсаты: Бұл пәннің мақсаты — заманауи қоғамдағы тілдік жағдайларды, тіл саясатының бағыттары мен ерекшеліктерін, сондай-ақ билингвизмнің түрлері мен рөлін қарастыру. Тіл – ұлттың рухани мәдениетінің өзегі, ал тіл саясаты – сол мәдениетті сақтап, дамыту құралы. Бүгінде тілдік әртүрлілікке құрметпен қарау, көптілділік

пен көпмәдениеттілікті дамыту – жаһандану жағдайындағы маңызды стратегиялық міндеттердің бірі болып табылады. Бұл курс студенттердің тіл саясаты, тілдік жоспарлау, билингвизм теориялары туралы ғылыми көзқарасын қалыптастыруды көздейді.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пән мазмұнына тіл саясатының тарихи-әлеуметтік негіздері, көптілділік пен билингвизм құбылыстарының теориялық аспектілері, сондай-ақ әртүрлі елдердегі тілдік саясаттың жүзеге асырылу тәжірибелері енеді. Сонымен қатар Қазақстандағы тіл саясаты мен үштілділік саясаты аясындағы білім беру жүйесіндегі өзгерістер қарастырылады. Студенттер тіл саясаты мен билингвизмді салыстырмалы түрде талдай отырып, тілдік жоспарлаудың әлеуметтік, мәдени, саяси ықпалдарын ұғынады.

Пререквизиттері Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы мен лексикологиясы, Қазіргі орыс тілінің фонетикасы мен лексикологиясы

Постреквизиттері ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер (Дублин дескрипторлары бойынша):

А) Студенттер тіл саясатының мәнін, мақсаттарын, оны жүзеге асыру жолдарын, сондай-ақ билингвизмнің әлеуметтік және психолінгвистикалық негіздерін терең түсінеді.

В) Ақпаратты кәсіби салада қолдануға дағдыланады, тілдік саясат пен билингвизм туралы мәліметтерді сараптап, ауызша және жазбаша түрде өз ойын жеткізе алады.

С) Әртүрлі елдердегі тіл саясатының ерекшеліктерін салыстыра отырып, Қазақстандағы тілдік ахуалды сараптауға қабілетті болады.

Д) Студенттің мәдени-әлеуметтік көзқарасы кеңейіп, тұлғалық дамуы, азаматтық ұстанымы қалыптасады, көпмәдениеттілікке бейім болады.

Е) Ғылым мен педагогикалық технологияларды кіріктіре отырып, тіл саясаты мен билингвизмге байланысты зерттеулер жүргізуге машықтанады.

Дублин дескрипторлары (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы Қазақ-орыс тілдерінің салыстырмалы грамматикасы

Бағдарлама авторы Құлтанбаева Н.Қ.

Курсты оқытудың мақсаты Ал мұның өзі болашақ тіл маманының білімімен бірге білігі мен парасатын, сезімі мен түйсігін де айқындауға көмектеседі.

Пәннің қысқаша мазмұны Тарихи грамматиканың материалдарын меңгеру нәтижесінде ертеңгі жоғары білімді маманның санасында тарихи таным қалыптасады. Бүкіл мәдениет теңізінің негізгі қайнар бастауы саналатын тілдің тарихи даму жүйесі мен желісін меңгереді.

Пререквизиттері Қазақ, орыс тілдері мен әдебиетін оқытудағы ІТ және цифрлық ресурстар

Постреквизиттері ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер А. Салыстырмалы грамматика пәні бойынша материалдарды ақпараттық-технологиялық тұрғыда талдай біледі; В. Білім мен ақпаратты игере біледі. С. Практикалық тұрғыда талдау жасайды. Д. Теориялық білімді игеріп, практикалық дағды қалыптастырады.

Дублин дескрипторлары (А, В, С, Д, Е)

Пәннің атауы: Тіл тарихы және жалпы тіл білімі

Бағдарлама авторы: Тектіғұл Ж.О.

Курсты оқытудың мақсаты: Бұл пәннің мақсаты – тілдің тарихи дамуын, оның табиғатын, құрылымын, қызметін және әлеуметтік мәнін таныту. Тіл – адамзаттың мәдени, рухани байлығы, ал тіл тарихы – ұлттың рухани дамуының айнасы. Жалпы тіл білімі – тіл ғылымының теориялық негіздерін, тілдің әмбебап қасиеттері мен заңдылықтарын зерделейтін сала. Пән студенттерге тілдің пайда болуы, дамуы, өзгеру үрдістері және әлем тілдерінің типологиялық сипаттары туралы жүйелі білім береді.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пән аясында тілдің шығу тегі, дамуы, классификациясы, құрылымы мен жүйесі қарастырылады. Негізгі тақырыптарға тілдің әлеуметтік табиғаты, тіл білімі мен оның салалары, тілдің қызметтері, тіл мен ойлау, тілдің универсалдық сипаты, салыстырмалы-тарихи және құрылымдық әдістер, сондай-ақ тіл дамуының заңдылықтары мен

тіл эволюциясы жатады. Сонымен қатар, пәнде түрлі тілдердің салыстырмалы сипаттамасы мен топтастырылуы, тілдердің типологиялық және генеалогиялық жіктелуі қамтылады.

Пререквизиттері Тіл біліміне кіріспе

Постреквизиттері ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер (Дублин дескрипторлары бойынша):

- А)** Студент тілдің жалпы теориялық мәселелерін, тарихи даму үдерісін, тілдің әлеуметтік мәнін және ғылым ретіндегі тіл білімінің құрылымын меңгереді.
- В)** Тіл біліміне қатысты теориялық ақпараттарды сыни тұрғыдан талдай алады, ғылыми көзқарастарды салыстырып, логикалық тұжырым жасай алады.
- С)** Түрлі тілдік жүйелерді салыстыра отырып, тіл дамуының жалпы заңдылықтарын түсінеді, тарихи-лингвистикалық деректермен жұмыс істей алады.
- Д)** Студенттің ғылыми дүниетанымы кеңейіп, танымдық қабілеті мен лингвистикалық талдау машығы қалыптасады, өз бетімен зерттеу жүргізуге бейімделеді.
- Е)** Тіл білімінің заманауи бағыттарымен танысып, ғылым мен білімнің өзара байланысын түсініп, ғылыми технологияларды тілдік зерттеулерде қолдана алады.

Дублин дескрипторлары: А); В); С); Д); Е).

Пәннің атауы: Салыстырмалы әдебиеттану

Бағдарлама авторы: Султанғалиева Ж.

Курсты оқытудың мақсаты: Бұл пәннің мақсаты – студенттерге салыстырмалы әдебиеттанудың теориялық негіздерін меңгерту, әдебиеттер арасындағы типологиялық, тарихи және идеялық-көркемдік байланыстарды саралауға үйрету. Әдебиет – ұлттық дүние танымның көркем көрінісі, ал салыстырмалы әдебиеттану – осы әдеби дүние танымдардың өзара байланысын, әсерін және мәдениетаралық диалогын зерттейтін ғылым саласы. Курста әдебиетаралық ықпалдастықтың тарихи үлгілері мен қазіргі жаһандық әдеби процестегі байланыстар қарастырылады.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пән мазмұнына салыстырмалы әдебиеттанудың пайда болуы мен даму тарихы, негізгі теориялық мектептері (француз, неміс, америкалық бағыттар), әдеби ықпал, интертекстуалдылық, рецепция, архетип, мифопоэтика, жанрлық сәйкестіктер мен айырмашылықтар кіреді. Түркі, орыс, еуропа, америкалық әдебиеттері мен қазақ әдебиетіндегі үндестіктер салыстырмалы талдау аясында зерттеледі. Әлем әдебиетіндегі трансұлттық үдерістер мен мәдениетаралық коммуникация мәселелері де қамтылады.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, Қазақ әдебиетінің тарихы, Әлем әдебиетінің тарихы

Постреквизиттері: ЖОО-дан кейінгі білім беру (магистратура) пәндері

Оқытудан күтілетін нәтижелер (Дублин дескрипторлары бойынша):

- А)** Студент салыстырмалы әдебиеттанудың негізгі ұғымдарын, әдіснамалық бағыттарын және ғылыми мектептерін меңгереді, әдебиетаралық байланыстың теориялық негіздерін түсінеді.
- В)** Әдеби шығармаларды типологиялық және тарихи-салыстырмалы тұрғыда сараптай алады, мәдениетаралық үндестік пен көркемдік ықпалды талдай біледі.
- С)** Түрлі дәуірлер мен халықтардың әдебиеттеріндегі ортақ сюжеттер мен бейнелер жүйесін, жанрлық байланыстарды анықтай алады.
- Д)** Студенттің ғылыми-теориялық ойлау қабілеті артып, кросс-мәдени көзқарасы қалыптасады, эстетикалық талғамы мен әдеби танымы дамиды.
- Е)** Әдебиетаралық байланыстарды зерттеуде заманауи әдебиеттанулық әдістерді, ақпараттық және сандық зерттеу технологияларын қолдана алады.

