



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАЗАХСТАНА
АКТЮБИНСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ К. ЖУБАНОВА

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ МОДУЛЕЙ 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

(Филологический факультет,
кафедра Русской филологии и межкультурной коммуникации)



АКТОБЕ, 2026

АКТЮБИНСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ К.ЖУБАНОВА

**КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ МОДУЛЕЙ
2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Под редакцией Л.Ч.Карабасовой

Актобе,
2026

Каталог элективных модулей рекомендован к изданию решением Академического совета Актюбинского регионального университета имени К.Жубанова (протокол № ____ от « ____ » _____ 2026 г.).

Каталог элективных модулей. 2026-2027 учебный год. - Актобе: Издательство «Жубанов университеті», 2026. – 22 с.

Каталог содержит перечень элективных дисциплин по общеобразовательным, базовым и профилирующим циклам образовательных программ и краткое описание дисциплин компонента по выборам.

Каталог элективных дисциплин предназначен для студентов филологического факультета Актюбинского регионального университета имени К.Жубанова и подготовлен для определения траектории обучения по образовательным программам.

Ответственные за выпуск: Абдуллина Н.У. , Имашева И.А.

Актюбинский региональный
университет имени К.Жубанова, 2026 г.
030000, г. Актобе,
пр.А.Молдагуловой, 34

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный Каталог элективных модулей (КЭМ) сформирован Департаментом по повышению академического качества Актюбинского регионального университета имени К.Жубанова.

В Типовых учебных планах образовательных программ определены дисциплины обязательного компонента и объем компонентов по выбору. Для определения образовательной траектории Каталог играет важную роль.

Уважаемый студент!

Данный каталог содержит элективные компоненты по циклам общеобразовательных (ООД), базовых (БД) и профилирующих дисциплин (ПД). Компоненты указаны с соблюдением единой системы кодировки дисциплин, с указанием количества кредитов, семестра, цели изучения курса, пререквизитов и постреквизитов дисциплин, а также Дублинских дескрипторов и ожидаемых результатов.

При выборе дисциплин вы можете обратиться в деканат факультета или к эдвайзеру для получения необходимых сведений и правильного составления индивидуального учебного плана.

Желаем удачи!

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ МОДУЛЕЙ НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

**6В01704-Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения
 (Minor: Русский язык как иностранный)**

**Срок обучения: 4 года
 Для приема 2024 год**

3 курс (2024-2028 г.г.)

Компонент (ОК/КВ)	Код дисциплины	Наименование дисциплины	Семестр	Число кредитов РК/ESTC
Модуль 5 – Менеджмент в образовании и методика преподавания, 21 академический кредит				
БД ВК	MOL 3214	Менеджмент в образовании и лидерство	5	5
БД ВК	MPRYaSHNY aO 3215	Методика преподавания русского языка в школах с нерусским языком обучения	5	5
БД ВК	MPLTO 3216	Методика преподавания литературы и технологии обучения	5	5
Модуль 6.1 –Языкознание и литературоведение в теоретическом и методическом аспектах, 39 академических кредитов				
БД КВ	SMPSRYa 3217	Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка	5	5
БД КВ	SSRYA 3218	Стилистика современного русского языка	5	5
БД КВ	APRK 3219	Актуальные проблемы русской классики	5	5
БД КВ	RKR 3220	Риторика и культура речи	6	5
БД КВ	APSSRYa 3221	Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка	6	5
БД КВ	RL 3222	Русская литература XX века	6	5
ПД КВ	MRFGRYa 3301	Методика развития функциональной грамотности на уроках русского языка	6	4
ПД КВ	IMORYaLShN YaO 3302	Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения	6	5
Модуль 6.2 –Классическая филология, лингвокультурология и основы межкультурной коммуникации, 39 академических кредитов				
БД КВ	APSMSRYa 3217	Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка	5	5
БД КВ	FS 3218	Функциональная стилистика	5	5
БД КВ	IRL 3219	История русской литературы XIX века	5	5
БД КВ	ORO 3220	Основы риторики и ортология	6	5
БД КВ	SSRYaTA 3221	Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте	6	5
БД КВ	IRL 3222	История русской литературы XX века	6	5
ПД КВ	LK 3301	Лингвокультурология (<i>Minor</i>)	6	4
ПД КВ	VMK 3302	Введение в межкультурную коммуникацию (<i>Minor</i>)	6	5

Модуль 5 – Менеджмент в образовании и методика преподавания

Наименование дисциплины: Менеджмент в образовании и лидерство

Автор программы: Туякова У.Ж.

Цель изучения курса: Обучение современным теоретическим основам управления и лидерства в образовательных организациях, их структуре и практическим аспектам, формирование управленческих навыков и лидерских качеств у будущих специалистов, а также развитие навыков стратегического мышления.

Краткое описание дисциплины: «Менеджмент в образовании и лидерство», как обоснованная необходимость в системе образования отвечает современным требованиям рынка труда, вырабатывает умения анализировать и диагностировать конкретные ситуации. Цель изучения основана на рассмотрении лидерства в образовании в рамках применения его как инструмента управления организацией и направлена на развитие лидерского потенциала у будущих специалистов как психолого-педагогического инструмента, на развитие рефлексивной компетентности обучающегося, как будущего лидера образования. В ходе изучения дисциплины обучающийся приобретает навыки принятия организационно-управленческих решений, формируются и совершенствуются навыки взаимодействия со всеми заинтересованными сторонами в образовании.

Пререквизиты: Проективные методы исследования личности, Педагогическая имиджеология и корпоративная культура

Постреквизиты: Тренинг личностного роста, Социальная психология группы и личности

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Различает и подбирает в практической деятельности фундаментальные знания и навыки в сфере образования для выработки компетентных управленческих решений, лидерских качеств при организации учебно-воспитательной деятельности психолога-консультанта, психолога-менеджера;
- B. Определяет виды и уровни управления в образовательной организации, анализирует различные теории и модели управления;
- C. Способны выбирать эффективные стили лидерства и применять их в различных педагогических ситуациях;
- D. Осваивает способы создания сплоченного коллектива в образовательной организации, повышения мотивации сотрудников и формирования эффективной рабочей среды;
- E. Могут эффективно применять инновационные технологии и новые методы в процессе управления в сфере образования.

Наименование дисциплины: Методика преподавания русского языка в школах с нерусским языком обучения

Автор программы: Исламгалиева В.Ж.

Цель изучения курса: сформировать у обучающихся профессиональные компетенции, необходимые для эффективного и методически обоснованного преподавания русского языка в общеобразовательной школе с учетом современных образовательных требований и возможностей цифровых технологий, включая элементы искусственного интеллекта.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина «Методика преподавания русского языка в школах с нерусским языком обучения» рассматривает предмет, содержание и структуру методики преподавания русского языка. Описывает особенности преподавания русского языка в школах с нерусским языком обучения, изучает основные методы и приемы, средства обучения русскому языку в средней школе с учетом развития технологий искусственного интеллекта. Раскрывает особенности долгосрочного, среднесрочного планов, составления краткосрочного плана уроков, процесса отбора, разработки дидактического материала к уроку, методов, приемов обучения.

Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование, Возрастная физиология и школьная гигиена.

Постреквизиты: Методика развития функциональной грамотности на уроках русского языка, Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения, IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе, Современные технологии в обучении русскому языку и литературе, Методика преподавания русского языка как иностранного.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Применяет навыки работы учителя русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения, используя в работе новые достижения методической науки и систему обновленного

содержания образования, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин.

- В. Анализирует результаты обучения учащихся по русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения на основе системы критериального оценивания.
- С. Оценивает учебные достижения школьников по русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения на основе системы критериального оценивания.
- Д. Развивает навыки лидерства и педагогического мастерства через профессиональное самообразование на основе искусственного интеллекта и применения инновационных подходов в преподавании и обучении русскому языку и литературе в школах (в т.ч. информационно-коммуникационные технологии), имеет научное представление о системе менеджмента в образовании
- Е. Применяет навыки работы учителя русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения, используя в работе позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин.

Наименование дисциплины: Методика преподавания литературы и технологии обучения

Автор программы: Халимуллина Н.Р.

Цель изучения курса: сформировать представление о методологических основах и концептуальности курса методики преподавания литературы, дать систему знаний, умений и навыков для практической деятельности в современной школе.

Краткое содержание дисциплины: Курс рассматривает цели и задачи, содержание и структуру методики преподавания русской литературы и технологий обучения в средней школе. Описывает этапы изучения художественного текста и виды речевой деятельности школьников, формирование компетенций по предмету в средней школе. Содержит сведения о современных типах уроков. Определяет функции инновационных технологий и методов обучения, искусственного интеллекта в преподавании.

Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование

Постреквизиты: Риторика и культура речи, Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Применяет навыки работы учителя русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения
- В. Использует в работе новые достижения методической науки и систему обновленного содержания образования, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин.
- С. Анализирует результаты обучения учащихся и оценивает их учебные достижения по русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения на основе системы критериального оценивания.
- Д. Развивает навыки лидерства и педагогического мастерства через профессиональное самообразование на основе искусственного интеллекта и применения инновационных подходов в преподавании и обучении русскому языку и литературе в школах (в т.ч. информационно-коммуникационные технологии).
- Е. Имеет научное представление о системе менеджмента в образовании.

Модуль 6.1 –Языкознание и литературоведение в теоретическом и методическом аспектах

Наименование дисциплины: Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка

Автор программы: Садретдинова Т.А.

Цель изучения курса: дать описание словообразовательной и морфологической парадигмы современного русского языка в наиболее устойчивой и проверенной практикой преподавания научной интерпретации

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина дает описание ключевым терминам словообразовательной и морфологической парадигмы, описывает морфемику как грамматическое учение о слове; раскрывает специфику проведения процедур морфемного, словообразовательного, диахронного (этимологического), морфологического анализов для характеристики структуры

производного слова и слова как части речи; рассматривает особенности классификации частей речи, характеризуя именные части речи, глагол и служебные части речи.

Прекреквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Пропедевтический курс русского языка, Проблемы современной лексикологии.

Постреквизиты: Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка, Фундаментальное языкознание.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Владеет базовыми методами и приемами устной и письменной коммуникации в рамках компетенции специалиста в области словообразования и морфологии, включая элементы передовых знаний.
- B. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации.
- C. Применяет полученные знания в области морфологии и словообразования для проведения процедур морфемного, словообразовательного, морфологического анализов.
- D. Даёт оценку теоретико-методологическим аспектам словообразовательной и морфологической парадигмы современного русского языка.
- E. Владеет методами и навыками квалифицированного анализа структурно-семантических особенностей производного слова (с точки зрения синхронии и диахронии) в аспекте его морфемной, словообразовательной, семантической и морфологических структур.

Наименование дисциплины: Стилистика современного русского языка

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: формирование у студентов общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в сфере стилистики, а также освоение теоретических и практических основ соответствующей области лингвистического знания: изучение стилистической системы русского языка, признаков и стилистических свойств отдельных языковых единиц, объединяемых в функционально однородные системы, знакомство с актуальными современными стилистическими проблемами, решаемыми данной отраслью филологической науки, овладение нормами литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: Курс знакомит студентов с русским литературным языком в функциональном аспекте. Дисциплина формирует целостное представление о языке как нормативной системе, системе вариантов и возможностей, развивает стилистическое чутье, формирует навыки и умения стилистически верного употребления языка и правильного построения текста, предполагает формирование у обучающихся научного подхода к языку.

Прекреквизиты: «Введение в языкознание и литературоведение», «Актуальные проблемы фонетики СРЯ», «Пропедевтический курс русского языка», «Проблемы современной лексикологии»

Постреквизиты: «Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте», «Основы риторики и ортология»

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности; знает и применяет методы научных исследований и академического письма.
- B. Создает и редактирует тексты профессионального назначения с применением основных методов фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.
- C. Знает прагматические основы речевого взаимодействия и имеет представление о лингвистической и экстралингвистической природе дискурса. Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики.
- D. Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастно-сопоставительного подхода.

Е. Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики.

Наименование дисциплины: Актуальные проблемы русской классики

Автор программы: Коробкова Т.В.

Цель изучения курса: изучить произведения русской классической литературы первой и второй половины XIX века в художественно-теоретическом аспекте, биографии и творческий путь писателей и поэтов, изучить основную и специальную литературу по проблемам курса.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина направлена на формирование системного представления о «золотом веке» русской классики, ее взаимосвязях с мировой литературой, о ведущих литературных направлениях, школах, жанрах, типах героев, биографии и творчестве писателей 19 века; на развитие умений литературоведческого анализа, навыков сопоставления и систематизации художественных произведений различных литературных направлений и авторов с использованием сравнительно-исторического подхода.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, Мировая литература (античность – XVIII в.), Мировая литература (XIX – XXI в.в.), История древнерусской литературы и XVIII века.

Постреквизиты: Русская литература XX века, Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI в, История казахской литературы

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знание периодизации и особенностях развития русской поэзии и прозы XIX века.
- В. Выявляет особенности идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции произведений русской классики
- С. Определяет крупнейшие произведения этого периода.
- Д. Показывает умения по владению основными теоретическими понятиями, которые необходимы для анализа художественного текста.
- Е. Отображает знание проблем, традиции и новаторства, целостности литературного процесса, вырабатываются навыки по составлению устного и письменного отзыва о литературном произведении, навыки в различных видах анализа художественного текста, навыки по составлению тезисов, конспектов, по отбору материала.

Наименование дисциплины: Риторика и культура речи

Автор программы: Ергалиева Ж.К.

Цель изучения курса: формирование специальных компетенций в области профессиональной речи педагога, владеющего выразительной, эмоциональной, логическистройной, литературно грамотной речью, обладающего хорошей дикцией и выразительным голосом; постижение специфики произведений русской классической литературы посредством усвоения главного их смысла и нюансов при овладении навыком выразительного чтения.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает публичную речь с точки зрения ее правильного грамотного построения, оформления и произнесения. Раскрывает секреты правильного формирования мысли и мировоззрения, получения знаний и умения их выражения в словесной форме, техники и выразительности речи и культуры общения в различных коммуникативных ситуациях с представителями различных социальных слоев, возрастов и национальностей.

Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество, Русская литература XI-XVIII вв.

Постреквизиты: Русская литература XIX века, Русская литература XX века, Теория литературы.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Знает о теоретических основах выразительности чтения, системе средств достижения выразительности чтения; о теории исполнительского анализа; теорию интерпретации художественного текста; основы целостного литературоведческого анализа; художественные стихотворные тексты наизусть.
- В. Владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в рамках компетенции специалиста в области современного русского языка
- С. Умеет интерпретировать основное содержание и нюансы смысла текста; умеет дать анализ языковой ситуации в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом основных филологических закономерностей

Д. Анализирует систему художественных средств произведения;

Е. Приобретает практические навыки анализа глубинного содержания и нюансов смысла литературного произведения; выразительного чтения литературных произведений различных жанров; исполнительского анализа; применяет знания об особенностях функционирования системы языка

Наименование дисциплины: Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка

Автор программы: Вахитова Т.Ф.

Цель изучения курса: представление о синтаксическом строе словосочетания и предложения современного русского литературного языка, а также совокупности действующих в языке структурно-семантических и функционально-коммуникативных закономерностей, регулирующих их построение, формирование у студентов теоретических знаний о синтаксической системе современного русского литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает дискуссионные вопросы современной синтаксической теории русского языка, представляет комплексное освещение традиционных и современных синтаксических концепций в описании предмета и объектов изучения синтаксиса; синтаксических единиц языка и речи; раскрывает проблему синтаксической сочетаемости и синтаксической методологии; содержит научные сведения о синтаксисе слова и словосочетания, простого и сложного предложений, текста.

Пререквизиты: «Актуальные проблемы фонетики СРЯ», «Проблемы современной лексикологии», «Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка».

Постреквизиты: «История русского литературного языка», «Сопоставительная типология русского и казахского языков».

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знания основных положений и концепций в области синтаксиса современного русского языка, включая элементы наиболее передовых знаний в синтаксической теории. Формулирует узловые проблемы синтаксической науки и обобщает достижения современной теории синтаксиса.
- В. Описывает современные теории синтаксиса словосочетания и предложения русского языка, аспекты их изучения и классификации, научные принципы анализа; отличительные признаки словосочетания и предложения, способы и средства синтаксической связи компонентов словосочетания и предложения.
- С. Объясняет методологические основы, научные концепции синтаксиса современного русского литературного языка, основные направления современной синтаксической теории.
- Д. Понимает теоретические проблемы словосочетания и предложения современного русского языка, критически осмысливает полученные знания, пользуется научными методами и приемами языкового анализа на практике.
- Е. Применяет полученные знания в области синтаксической теории, создает связные высказывания в устной и письменной форме, демонстрирует навыки и способности анализа концепций различных синтаксических направлений; анализа конкретного языкового материала с помощью структурно-семантического и функционально-коммуникативного методов лингвистического анализа.

Наименование дисциплины: Русская литература XX века

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: рассмотреть жанровые, образные и стилевые особенности русской литературы рубежа 19-20 веков.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина раскрывает специфику развития русской литературы XX века, ее основных этапов, многообразия творческих индивидуальностей. При усвоении художественных ценностей литературных произведений указанного периода выявляются их художественно-эстетические достижения, анализируются движения литературных родов и жанров, раскрываются эстетические принципы литературных направлений и стилевых течений всех подсистем русской литературы XX века: метрополии, диаспоры и «потаенной» литературы.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и XVIII века, Актуальные проблемы русской классики

Постреквизиты: Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI в. Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Показывает знание теории и истории мировой, русской, казахской литератур и представляет современную научную парадигму в области литературоведения.
- B. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- C. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы.
- D. Выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- E. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Наименование дисциплины: Методика развития функциональной грамотности на уроках русского языка

Автор программы: Исламгалиева В.Ж.

Цель изучения курса: формирование готовности студентов применять теоретические и практические знания в процессе формирования функциональной грамотности школьников на уроках русского языка; формирование умения конструировать уроки русского языка и использовать современные методы, формы, технологии обучения с учетом развития технологий искусственного интеллекта.

Краткое содержание дисциплины: Курс «Методика развития функциональной грамотности на уроках русского языка» акцентирует внимание на формировании способностей школьников решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни в рамках изучения русского языка.

Цель курса: формирование готовности студентов применять теоретические и практические знания в процессе формирования функциональной грамотности школьников на уроках русского языка; формирование умения конструировать уроки русского языка и использовать современные методы, формы, технологии обучения с учетом развития технологий искусственного интеллекта.

Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование, Возрастная физиология и школьная гигиена, Методика преподавания русского языка в школах с нерусским языком обучения

Постреквизиты: IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе, Современные технологии в обучении русскому языку и литературе.

Ожидаемые результаты обучения:

- F. Применяет навыки работы учителя русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения, используя в работе новые достижения методической науки и систему обновленного содержания образования, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин.
- G. Анализирует результаты обучения учащихся по русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения на основе системы критериального оценивания.
- H. Оценивает учебные достижения школьников по русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения на основе системы критериального оценивания.
- I. Развивает навыки лидерства и педагогического мастерства через профессиональное самообразование на основе искусственного интеллекта и применения инновационных подходов в преподавании и обучении русскому языку и литературе в школах (в т.ч. информационно-коммуникационные технологии), имеет научное представление о системе менеджмента в образовании
- J. Применяет навыки работы учителя русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения, используя в работе позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин.

Наименование дисциплины: Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения

Автор программы: Халимуллина Н.Р.

Цель изучения курса: формирование профессиональных качеств преподавателя, овладение им системы знаний о современных образовательных технологиях, диалогового и интерактивного обучения, профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы с учетом развития технологий искусственного интеллекта.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина представляет цели и задачи интерактивных методов обучения по русскому языку и литературе. Определяет теоретические и эмпирические основы в технологизации современных способов обучения и искусственного интеллекта. Раскрывает различные формы дискуссионного и игрового обучения в школе. Изучает функциональные аспекты применения интерактивных методов и форм обучения в методике обучения русскому языку и литературе.

Пререквизиты: Менеджмент в образовании и лидерство, Методика преподавания русского языка в школах с нерусским языком обучения, Методика преподавания русской литературы и технологии обучения

Постреквизиты: Основы риторики и ортология, IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе, Современные технологии в обучении русскому языку и литературе.

Ожидаемые результаты обучения:

А. Применяет навыки работы учителя русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения.

В. Использует в работе новые достижения методической науки и систему обновленного содержания образования, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин.

С. Анализирует результаты обучения учащихся и оценивает их учебные достижения по русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения на основе системы критериального оценивания.

Д. Развивает навыки лидерства и педагогического мастерства через профессиональное самообразование на основе искусственного интеллекта и применения инновационных подходов в преподавании и обучении русскому языку и литературе в школах (в т.ч. информационно-коммуникационные технологии).

Е. Имеет научное представление о системе менеджмента в образовании.

Модуль 6.2 –Классическая филология, лингвокультурология и основы межкультурной коммуникации

Наименование дисциплины: Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка

Автор программы: Садретдинова Т.А.

Цель изучения курса: рассмотреть актуальные проблемы словообразовательной и морфологической системы современного русского языка в наиболее устойчивой и проверенной практикой преподавания научной интерпретации

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка. Описывает классификацию частей. Раскрывает особенности структурно-семантических свойств производных слов и основ слов как частей речи. Направлена на формирование навыков анализа в аспекте его морфемной, словообразовательной, семантической и морфологических структур.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Пропедевтический курс русского языка, Проблемы современной лексикологии.

Постреквизиты: Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка, Введение в межкультурную коммуникацию.

Ожидаемые результаты обучения:

А. Владеет базовыми методами и приемами устной и письменной коммуникации в рамках компетенции специалиста в области словообразования и морфологии, включая элементы передовых знаний.

В. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации.

- C. Применяет полученные знания в области морфологии и словообразования для проведения процедур морфемного, словообразовательного, морфологического анализов.
- D. Даёт оценку теоретико-методологическим аспектам словообразовательной и морфологической парадигмы современного русского языка.
- E. Владеет методами и навыками квалифицированного анализа структурно-семантических особенностей производного слова (с точки зрения синхронии и диахронии) в аспекте его морфемной, словообразовательной, семантической и морфологических структур.

Наименование дисциплины: Функциональная стилистика

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: формирование стилистической грамотности, развитие языкового чутья, способности правильно оценивать языковые факты и выбирать стилистические средства в зависимости от содержания текста, сферы и условий общения; углубить языковедческую подготовку студентов-филологов в аспекте стилистического функционирования языка.

Краткое содержание дисциплины: Курс направлен на выработку у студентов навыков точной, правильной и уместной речи; знакомит с маркерами успешной коммуникации на основе отбора средств языка, учитывая предмет речи, среду общения и речевую ситуацию, цели коммуникации, характер говорящего и адресата. Дисциплина формирует навыки аргументировать точку зрения по любому вопросу в рамках профессиональной деятельности.

Пререквизиты: «Введение в языкознание и литературоведение», «Актуальные проблемы фонетики СРЯ», «Пропедевтический курс русского языка», «Проблемы современной лексикологии»

Постреквизиты: «Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте», «Основы риторики и ортология»

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Демонстрирует знание теории в области истории русского языка.
- B. Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики.
- C. Создает и редактирует тексты профессионального назначения с применением основных методов фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.
- D. Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода.
- E. Анализирует основные особенности развития стилистики.

Наименование дисциплины: История русской литературы XIX века

Автор программы: Коробкова Т.В.

Цель изучения курса: изучить произведения русской классической литературы первой и второй половины XIX века в художественно-теоретическом аспекте, биографии и творческий путь писателей и поэтов, изучить основную и специальную литературу по проблемам курса.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает идейно-художественное своеобразие творчества представителей русской литературы 19 века, раскрывает эстетические принципы литературных произведений, а также специфику русского романтизма и реализма и особенности творчества наиболее ярких поэтов и писателей 19 века; развивает навыки литературоведческого анализа произведений русской классики, систематизирует знания и определяет место изучаемого периода в общем литературном процессе.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, Мировая литература (античность – XVIII в.), Мировая литература (XIX – XXI в.в.), История древнерусской литературы и XVIII века..

Постреквизиты: История русской литературы 20 века, Теория литературы и современный литературный процесс

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает о периодизации и особенностях развития русской поэзии и прозы XIX века.
- B. Определяет биографию и творческий путь выдающихся писателей.
- C. Интерпретирует крупнейшие произведения этого периода.

- D. Показывает умения по владению основными теоретическими понятиями, которые необходимы для анализа художественного текста.
- E. Показывает знание проблем, традиции и новаторства, целостности литературного процесса, вырабатываются навыки по составлению устного и письменного отзыва о литературном произведении, навыки в различных видах анализа художественного текста, навыки по составлению тезисов, конспектов, по отбору материала.

Наименование дисциплины: Основы риторики и ортология

Автор программы: Ергалиева Ж.К.

Цель изучения курса формирование специальных компетенций в области профессиональной речи педагога, владеющего выразительной, эмоциональной, логически стройной, литературно грамотной речью, обладающего хорошей дикцией и выразительным голосом; постижение специфики произведений русской классической литературы посредством усвоения главного их смысла и нюансов при овладении навыком выразительного чтения.

Краткое содержание дисциплины: дисциплина рассматривает различные виды устной и письменной публичной речи с точки зрения ее правильного грамотного построения, написания, оформления и произнесения. Дает представление о нормах (фонетических, словообразовательных, грамматических, стилистических) литературного языка в синхронии и диахронии для правильного редактирования и корректирования готовых текстов. Раскрывает особенности техники и культуры речи в профессиональной деятельности учителей-словесников.

Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество, Русская литература XI-XVIII вв.

Постреквизиты: Русская литература XIX века, Русская литература XX века, Теория литературы.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает о теоретических основах выразительности чтения, системе средств достижения выразительности чтения; о теории исполнительского анализа; теорию интерпретации художественного текста; основы целостного литературоведческого анализа; художественные стихотворные тексты наизусть.
- B. Владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в рамках компетенции специалиста в области современного русского языка
- C. Умеет интерпретировать основное содержание и нюансы смысла текста; умеет дать анализ языковой ситуации в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом основных филологических закономерностей
- D. Анализирует систему художественных средств произведения;
- E. Приобретает практические навыки анализа глубинного содержания и нюансов смысла литературного произведения; выразительного чтения литературных произведений различных жанров; исполнительского анализа; применяет знания об особенностях функционирования системы языка

Наименование дисциплины: Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте

Автор программы: Вахитова Т.Ф.

Цель изучения курса: представление о синтаксическом строе словосочетания и предложения в современном русском литературном языке, а также совокупности действующих в языке структурно-семантических и функционально-коммуникативных закономерностей, регулирующих их построение, формирование у студентов теоретических знаний о синтаксической системе современного русского литературного языка.

Краткое содержание дисциплины: Представляет изучение словосочетания, простого и сложного предложения, текста с позиции современных синтаксических теорий, излагаются вопросы, связанные с понятиями синтаксической связи и средствами ее выражения, с особенностями грамматического строения, значения и функций словосочетания и предложения, с синтаксической квалификацией осложненных простых предложений, формирует навыки многоаспектного подхода к анализу синтаксических единиц русского языка.

Пререквизиты: «Актуальные проблемы фонетики СРЯ», «Проблемы современной лексикологии», «Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка».

Постреквизиты: «История языка», «Грамматический практикум русского языка как иностранного».

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Демонстрирует знания особенностей синтаксической системы современного русского литературного языка, языковых закономерностей, определяющих структуру, семантику и функции основных синтаксических единиц.
- B. Описывает современные теории синтаксиса словосочетания и предложения русского языка, аспекты их изучения и классификации, научные принципы анализа; отличительные признаки словосочетания и предложения, способы и средства синтаксической связи компонентов словосочетания и предложения.
- C. Объясняет методологические основы, научные концепции синтаксиса современного русского литературного языка, основные направления и подходы синтаксической теории.
- D. Умеет демонстрировать понимание актуальных теоретических проблем современной синтаксической науки, пользоваться научными методами языкового анализа на практике, обосновывать полученные результаты путем их иллюстрации конкретными примерами на материале изучаемого языка.
- E. Применяет полученные знания в области синтаксической теории, создает связные высказывания в устной и письменной форме, демонстрирует навыки и способности анализа концепций различных синтаксических направлений; анализа конкретного языкового материала с помощью структурно-семантического и функционально-коммуникативного методов лингвистического анализа.

Наименование дисциплины: История русской литературы XX века

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: рассмотреть жанровые, образные и стилевые особенности русской литературы рубежа 19-20 веков.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина анализирует историю русской литературы XX вв. в контексте основных литературных движений и направлений, знакомство с творчеством писателей - ведущих представителей изучаемого периода. Учит интерпретировать концепции, явления, происходящие в литературе указанного периода; раскрывает эстетические принципы литературных направлений и стилевых течений; определяет концепцию произведения в аспекте мировоззрения и стиля писателя.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и 18 века, История русской литературы 19 века.

Постреквизиты: Современный литературный процесс и теория литературы. Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Показывает знание теории и истории мировой, русской, казахской литератур и представляет современную научную парадигму в области литературоведения.
- B. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- C. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы.
- D. Выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- E. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Наименование дисциплины: Лингвокультурология (*Minor*)

Автор программы: Курманова Б.Ж.

Цель изучения курса: Ознакомление студентов с языком как универсальным средством выражения и формой этнической культуры, формирование лингвокультурологической компетенции студентов; расширение филологического кругозора студентов и подготовка их к изучению других предметов историко-лингвистического цикла; способствование формированию общекультурных, универсальных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенций.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина «Лингвокультурология» направлена на формирование у обучающихся языковой компетенции на основе теоретических и практических знаний по межкультурной коммуникации, связанных с определением сущности языка и его

отражением через взаимосвязь с национальной культурой различных этносов. Дисциплина представляет теоретические достижения в области лингвокультурологии, основанные на лингвистических исследованиях в связи с современным пониманием культуры.

Пререквизиты: Функциональная стилистика.

Постреквизиты: Грамматический практикум русского языка как иностранного. Практикум по развитию речи. Анализ художественного текста в иноязычной аудитории

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Владеет комплексными профессиональными компетенциями в области лингвокультурологических знаний и межкультурной коммуникации;
- В. применяет различные современные методики, обучения русскому языку как иностранному;
- С. использует полученные знания для формирования грамматически правильной речи в устной и письменной форме в иноязычной аудитории.
- Д. Интерпретирует тексты художественной литературы с учетом особенностей иноязычной аудитории.
- Е. Применяет методы лингвистического анализа лексических, грамматических и фонетических составляющих концептуальной и языковой картины мира с учетом национальных традиций и менталитета страны изучаемого языка.

Наименование дисциплины: Введение в межкультурную коммуникацию (*Minor*)

Автор программы: Абдуллина Н.У.

Цель изучения курса: Формирование у обучаемых языковой компетенции, основанной на знании теории речевой деятельности и речевых актов во взаимосвязи с понятиями социальной и межкультурной коммуникации.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина определяет современные представления о сущности межкультурной коммуникации, описывает основные закономерности общения, формирует инструментарий, позволяющий анализировать и адекватно описывать процесс и результат взаимодействия представителей разных культур. Курс знакомит обучающихся с лингвокультурологическими методами как совокупностью аналитических приемов, операций и процедур, используемых при анализе взаимосвязи языка и культуры.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение; Функциональная стилистика.

Постреквизиты: Практикум по развитию речи.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знания основных положений, концепций и школ в области русской грамматики, языкознания, теории коммуникации, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии.
- В. Владеет комплексными профессиональными компетенциями в области лингвокультурологических знаний и теории коммуникации.
- С. Имеет навыки взаимодействия с представителями различных культур. умеет видеть и понимать закономерности развития и смены культурно-исторических эпох в свете межкультурных коммуникаций.
- Д. Умеет разбираться в коммуникационных проблемах, возникающих при взаимодействии представителей различных культур.
- Е. Имеет навыки самостоятельной аналитической и интерпретационной работы с текстами различной стилевой принадлежности для осуществления межкультурной коммуникации.

**ОП 6В01704 – Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения
(Minor: Лингвистическая экспертиза)**

**Срок обучения: 4 года
Для приема 2023 год**

4 курс (2023-2028 г.г.)

Компонент (ОК/КВ)	Код дисциплины	Наименование дисциплины	Семестр	Число кредитов РК/ECTS
Модуль 7.1 - Тенденции преподавания языка и литературы, история языка, теоретическое литературоведение и сопоставительная типология, 52 академических кредита				
ПД ВК	ITCRORYaL 4303	IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе	8	5
ПД КВ	TLRLP 4304 / ID 11099	Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI в	8	6
ПД КВ	IRLYa 4305	История русского литературного языка	8	5
ПД КВ	STOPL 4306	Современные технологии в обучении русскому языку и литературе	8	6
ПД КВ	STRKYa 4307	Сопоставительная типология русского и казахского языков	8	5
ПД КВ	IKL 4308 / ID 11122	История казахской литературы	8	5
ПД КВ	FYa 4309	Фундаментальное языкознание	8	5
Модуль 7.2 - Лингвистическая экспертиза и цифровизация образования, 52 академических кредита				
ПД ВК	ITCRORYaL 4303	IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе	8	5
ПД КВ	TLSLP 4304 / ID 10494	Теория литературы и современный литературный процесс	8	6
ПД КВ	SR 4305	Судебное речеведение (<i>Minor</i>)	8	5
ПД КВ	SLE 4306	Судебно-лингвистическая экспертиза (<i>Minor</i>)	8	6
ПД КВ	LK 4307	Лингвистическая конфликтология (<i>Minor</i>)	8	5
ПД КВ	LASP 4308	Лингвистический анализ в судебной практике (<i>Minor</i>)	8	5
ПД КВ	PSP 4309	Практикум по судебной риторике (<i>Minor</i>)	8	5

Модуль 7.1 - Тенденции преподавания языка и литературы, история языка, теоретическое литературоведение и сопоставительная типология

Наименование дисциплины: IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе
Автор программы: Айтенова А.Т.

Цель изучения курса: Цель курса – Сформировать у обучающихся компетенций в области применения современных информационных технологий и цифровых ресурсов для эффективного обучения русскому языку и литературе. Обеспечение навыков создания мультимедийного, интерактивного и VR/AR-контента, разработки дидактических игр и использования AI-инструментов для подготовки учебных материалов.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает практическую готовность будущих учителей-словесников в области IT и цифровых ресурсов. Описывает профессиональную направленность личности будущего педагога на основе изучения информационных (цифровых) и коммуникационных образовательных ресурсов. Раскрывает суть новых цифровых технологий и методических моделей. Направлена на применение полученных знаний на практике в организации процесса обучения с учетом конкретных условий обновления содержания образования.

Пререквизиты: Методика преподавания русского языка и литературы, Видео-аудио производство коммуникационного продукта.

Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

А. Даёт оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по педагогике, психологии, методике обучения, а также с учетом инклюзивного образования.

- В. Понимает физиологические особенности детей и подростков, закономерности их становления в процессе индивидуального развития; владеет информационными-коммуникационными технологиями; определяет содержание основных технологий критериального оценивания и описывает методические приемы и технологии, которые позволяют эффективно оценивать учебную деятельность учащихся при изучении конкретных вопросов содержания учебных предметов.
- С. Применяет методы, приемы обучения, направленные на эффективное достижение учебных целей занятия, анализирует результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе.
- Д. Критически анализирует и использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин; организует образовательный процесс.
- Е. Разрабатывает конспекты уроков и воспитательных мероприятий, планирует внеклассные мероприятия по учебным предметам и обобщает полученные знания в области современных тенденций в воспитании и обучении, оценивая целесообразность их использования в научно-исследовательской, педагогической, прикладной и проектной деятельности; умеет разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе.

Наименование дисциплины: Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI веков.

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: формировать системное представление о современном русском литературном процессе; дать знания основных событий современной литературной жизни в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте; познакомить студентов с состоянием нынешней литературно-художественной критики; систематизировать знания студентов о специфике художественной литературы, а также о достижениях современных методологических направлений и школ.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина систематизирует знания студентов о специфике художественной литературы как вида искусства; рассматривает генезис литературного творчества, литературного процесса как специфической части общественно-исторического процесса. Дисциплина также предполагает анализ истории русской литературы современного периода в контексте основных литературных движений и направлений, знакомство с творчеством писателей - ведущих представителей изучаемого периода.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и 18 века, Актуальные проблемы русской классики, Русская литература 20 века.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания и литературоведения, теории коммуникации, методики обучения, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии.
- В. Формулирует узловые проблемы теории языкознания и обобщает достижения современной филологической науки.
- С. Показывает знание теории и истории мировой, русской и казахской литератур и представляет современную научную парадигму в области литературоведения. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- Д. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- Е. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Наименование дисциплины: История русского литературного языка.

Автор программы: Унгарбаева Г.И.

Цель изучения курса: изучение внешних источников изменений, пережитых русским языком с периода его становления как языка интеллектуальной деятельности до современного его состояния

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает языковой строй в многообразии функционирующих подсистем, динамике жанров русской словесности с периода появления первых письменных памятников по настоящее время. Книжно-письменный язык рассматривается во взаимодействии с живой народной речью, проблемы литературного языка в диахронии. Выявляются факты русского языка для формирования его как интеллектуальной системы; роль языка литературы в формировании стилистической системы.

Пререквизиты: Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка, Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка, Стилистика современного русского языка

Постреквизиты: дисциплины магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности; знает и применяет методы научных исследований и академического письма.
- B. Создает и редактирует тексты профессионального назначения с применением основных методов фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.
- C. Знает прагматические основы речевого взаимодействия и имеет представление о лингвистической и экстралингвистической природе дискурса.
- D. Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики. Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода.
- E. Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики.

Наименование дисциплины: Современные технологии в обучении русскому языку и литературе

Автор программы: Исламгалиева В.Ж.

Цель изучения курса: сформировать у обучающихся профессиональные знания и умения, необходимые для эффективного применения современных образовательных технологий в преподавании русского языка и литературы, а также развить компетенции по проектированию и реализации учебного процесса с учетом требований обновленного содержания образования, индивидуальных особенностей учащихся и развития цифровой образовательной среды, в том числе технологий ИИ.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает предмет, содержание и задачи технологизации современного образования. Описывает взаимосвязь и взаимообусловленность дидактической системы современных образовательных технологий в обучении русскому языку и литературе. Изучает образовательные технологии и мастерство учителя-словесника. Раскрывает технологии и методы преподавания литературы. Содержит сведения об организации процесса литературного образования и модели организации деятельности учащихся в учебном процессе.

Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование, Возрастная физиология и школьная гигиена, Методика преподавания русского языка, Методика преподавания русской литературы, Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Применяет фундаментальные педагогические знания и навыки в рамках обновленного содержания образования с учетом различных возможностей обучающихся, направленные на успешную социализацию и интеграцию в современное общество.
- B. Даёт оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по педагогике, психологии, методике обучения, а

также с учетом инклюзивного образования; понимает физиологические особенности детей и подростков, закономерности их становления в процессе индивидуального развития.

- C. Определяет содержание основных технологий критериального оценивания и описывает методические приемы и технологии, которые позволяют эффективно оценивать учебную деятельность учащихся при изучении конкретных вопросов содержания учебных предметов.
- D. Применяет методы, приемы обучения, направленные на эффективное достижение учебных целей занятия, анализирует результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе.
- E. Критически анализирует и использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин; организывает образовательный процесс, умеет разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе.

Наименование дисциплины: Сопоставительная типология русского и казахского языков.

Автор программы: Абдуллина Н.У.

Цель изучения курса: Освоение студентами теоретических и практических основ сопоставительной лингвистики на примере грамматики русского и казахского языков.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает теоретические и практические основы сопоставительной лингвистики как одного из основных направлений современного языкознания. Изучает динамичное и статичное состояния русского и казахского языков в сопоставительном аспекте, сходства и различия в области словообразования, морфологии, синтаксиса сопоставляемых языков в прикладном аспекте. Включает вопросы функционирования русского и казахского языков в условиях естественного двуязычия.

Пререквизиты: Казахский язык; Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Демонстрирует знания в области истории русского языка, а также теоретических положений, методов, терминологии, связанной с сопоставительной типологией в языкознании;
- B. Владеет особенностями русской и казахской грамматики, имеет навыки сопоставительного анализа текстов на русском и казахском языках.
- C. Применяет методы исследования текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода.
- D. Владеет основными методами и приёмами системного анализа речевых высказываний в современных терминах стилистики и риторики русского и казахского языков.
- E. Умеет переводить тексты с русского на казахский, с казахского на русский языки с применением основных методов семантического, морфологического и синтаксического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.

Наименование дисциплины: История казахской литературы

Автор программы: Ергалиева Ж.К.

Цель изучения курса: Сформировать у обучающихся представление о развитии казахской литературы в её исторической, культурной и эстетической динамике, развить умение анализировать художественные тексты казахских авторов, понимать их жанровые, тематические и идейно-художественные особенности, а также использовать знания казахской литературы в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы в поликультурной образовательной среде.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина раскрывает специфику развития казахской литературы с древнейшего периода по настоящее время, ее основных этапов, многообразия творческих индивидуальностей. В рамках курса анализируются движения литературных родов и жанров, раскрываются эстетические принципы литературных направлений и стилевых течений, формируются навыки сопоставления и систематизации художественных произведений казахской и русской литератур с использованием сравнительно-исторического подхода.

Пререквизиты: Введение в литературоведение. Теория литературы. История русской литературы. Культура и история Казахстана. Академическое чтение и письмо

Постреквизиты: Методика преподавания русского языка и литературы. Сравнительное литературоведение. Анализ художественного текста. Педагогическая практика. Современные образовательные технологии в филологии

Ожидаемые результаты обучения

- А. Владеет основными этапами развития казахской литературы, ключевыми литературоведческими понятиями, особенностями творчества классиков и современников, а также культурно-историческим контекстом формирования литературных традиций Казахстана.
- В. Применяет теоретические знания при анализе художественных произведений; использует методы литературоведческого анализа; интегрирует знания о казахской литературе в сопоставительном изучении с русской и мировой литературой.
- С. Умеет анализировать художественный текст, определять авторскую позицию и художественные доминанты произведения, выявлять тему, идею и мотивы; осуществлять сопоставительный анализ поэтики казахских и русских авторов.
- Д. Осуществляет грамотное представление результатов анализа текста в устной и письменной формах; выстраивает межкультурную коммуникацию; интерпретирует произведения с учётом культурных особенностей и языковых нюансов.
- Е. Определяет собственные стратегии углубления знаний, развивает способность к самостоятельному поиску и анализу научных источников; владеет навыком применения знаний о казахской литературе в педагогической практике, особенно в билингвальной и поликультурной среде.

Наименование дисциплины: Фундаментальное языкознание

Автор программы: Унгарбаева Г.И.

Цель изучения курса: углубление общелингвистической подготовки обучающихся и приобретение знаний по важнейшим проблемам теории языка, истории лингвистической науки и методам лингвистического анализа.

Краткое содержание дисциплины: Курс «Фундаментальное языкознание» знакомит с ключевыми направлениями в сфере типологии, с главными концепциями, терминосистемой, которые сформировались в истории казахстанской и мировой лингвистики. Большое внимание уделяется сопоставительному аспекту фундаментальной лингвистики. Дисциплина формирует навыки типологического анализа на материале различных языков, на разных уровнях языковой системы. Формирует полученные навыки применять в педагогической деятельности.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Проблемы современной лексикологии, Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка, Стилистика современного русского языка

Постреквизиты: дисциплины магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- А. Демонстрирует знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания и литературоведения, теории коммуникации, методики обучения, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии.
- В. Формулирует узловые проблемы теории языкознания и обобщает достижения современной филологической науки.
- С. Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности; знает и применяет методы научных исследований и академического письма.
- Д. Создает и редактирует тексты профессионального назначения с применением основных методов фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов. Знает прагматические основы речевого взаимодействия и имеет представление о лингвистической и экстралингвистической природе дискурса.
- Е. Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики. Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода. Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики.

Модуль 7.2 - Лингвистическая экспертиза и цифровизация образования

Наименование дисциплины: IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе

Автор программы: Айтенова А.Т.

Цель изучения курса: Цель курса – Сформировать у обучающихся компетенций в области применения современных информационных технологий и цифровых ресурсов для эффективного обучения русскому языку и литературе. Обеспечение навыков создания мультимедийного, интерактивного и VR/AR-контента, разработки дидактических игр и использования AI-инструментов для подготовки учебных материалов.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает практическую готовность будущих учителей-словесников в области IT и цифровых ресурсов. Описывает профессиональную направленность личности будущего педагога на основе изучения информационных (цифровых) и коммуникационных образовательных ресурсов. Раскрывает суть новых цифровых технологий и методических моделей. Направлена на применение полученных знаний на практике в организации процесса обучения с учетом конкретных условий обновления содержания образования.

Пререквизиты: Методика преподавания русского языка и литературы, Видео-аудио производство коммуникационного продукта.

Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Даёт оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базовых знаний по педагогике, психологии, методике обучения, а также с учетом инклюзивного образования.
- B. Понимает физиологические особенности детей и подростков, закономерности их становления в процессе индивидуального развития; владеет информационными-коммуникационными технологиями; определяет содержание основных технологий критериального оценивания и описывает методические приемы и технологии, которые позволяют эффективно оценивать учебную деятельность учащихся при изучении конкретных вопросов содержания учебных предметов.
- C. Применяет методы, приемы обучения, направленные на эффективное достижение учебных целей занятия, анализирует результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе.
- D. Критически анализирует и использует в работе новые достижения методической науки, позитивный педагогический опыт в области преподавания филологических дисциплин; организывает образовательный процесс.
- E. Разрабатывает конспекты уроков и воспитательных мероприятий, планирует внеклассные мероприятия по учебным предметам и обобщает полученные знания в области современных тенденций в воспитании и обучении, оценивая целесообразность их использования в научно-исследовательской, педагогической, прикладной и проектной деятельности; умеет разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе.

Наименование дисциплины: Теория литературы и современный литературный процесс

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: сформировать представление о закономерностях развития современной русской литературы как определенного этапа литературного процесса, отмеченного обновлением эстетики реализма, других направлений и течений, индивидуальных художественных систем; систематизировать представления об истории науки о литературе, о генезисе литературного творчества.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина систематизирует знания студентов о специфике художественной литературы; рассматривает достижения различных методологических направлений, формирует представления об истории науки о литературе. Курс также ориентирован на изучение ключевых закономерностей литературного процесса на современном этапе; освоение важнейших концепций, касающихся интерпретации современного литературного процесса в целом и творчества тех или иных авторов, в частности.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и 18 века, История русской литературы 19 века, История русской литературы 20 века.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Демонстрирует знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания и литературоведения, теории коммуникации, методики обучения, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии.
- B. Формулирует узловые проблемы теории языкознания и обобщает достижения современной филологической науки.
- C. Показывает знание теории и истории мировой, русской и казахской литератур и представляет современную научную парадигму в области литературоведения. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- D. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- E. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Наименование дисциплины: Русская литература XX века

Автор программы: Идрисова Э.Т.

Цель изучения курса: рассмотреть жанровые, образные и стилевые особенности русской литературы рубежа 19-20 веков.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина раскрывает специфику развития русской литературы XX века, ее основных этапов, многообразия творческих индивидуальностей. При усвоении художественных ценностей литературных произведений указанного периода выявляются их художественно-эстетические достижения, анализируются движения литературных родов и жанров, раскрываются эстетические принципы литературных направлений и стилевых течений всех подсистем русской литературы XX века: метрополии, диаспоры и «потаенной» литературы.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Русский фольклор, История древнерусской литературы и XVIII века, Актуальные проблемы русской классики

Постреквизиты: Теория литературы и русский литературный процесс конца XX-начала XXI в. Дисциплины уровня магистратуры.

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Показывает знание теории и истории мировой, русской, казахской литератур и представляет современную научную парадигму в области литературоведения.
- B. Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
- C. Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы.
- D. Выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции.
- E. Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.

Наименование дисциплины: Судебное речеведение (Minor)

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: формировании знаний об основах используемых методах; воспитание студентов в духе формирования постоянной индивидуальной потребности в приращении знаний и внутренней мотивации к освоению специальных знаний в области речеведческих экспертиз; формирование установки на развитие когнитивных, коммуникативных и интеллектуальных способностей экспертов-речеведов.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина изучает результаты речи с целью выполнения судебной экспертизы произведений речи, рассматривает формально-содержательную сторону устной/письменной речи как производную вербальной коммуникации, включающую толкование,

интерпретация, перевод, трактовка употребления языкового знака с позиции плана содержания и плана выражения, авторизации); изучает психическое и физическое состояние индивида, мотивы и цели коммуникации, приемы, используемые в речи.

Пререквизиты: Теория языкознания; Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте; История русской литературы 20 века; Лингвистическая прагматика и теория речевых актов (Minor).

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики.
- B. Знает об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении.
- C. Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- D. Имеет представление об актуальных вопросах современной лингвистической экспертизы, о возможностях лингвистики в решении теоретических и прикладных задач, о теоретических основах лингвистической конфликтологии и её прикладных применениях.
- E. Имеет навыки применения методов оценки речевого поведения и речевых произведений в разных сферах общения, выбирая стратегию и тактику речевого поведения.

Наименование дисциплины: Судебно-лингвистическая экспертиза (Minor)

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: дать общее представление о процедуре лингвистической экспертизы, ее основных объектах; формирование начальных умений и навыков, позволяющих обучающимся проводить лингвистический анализ текстов с целью выявления наличия/отсутствия в них диффамационных материалов, признаков оскорбления, умаления чести, достоинства и деловой репутации, лингвистических признаков экстремизма и др.

Краткое содержание дисциплины: Дисциплина рассматривает методы лингвистической экспертизы спорных текстов заявителя, интерпретацию высказываний с юридической и лингвистической сторон, изучает технологии лингвистической диагностики анализируемого текста, экспертный анализ которого направлен на разрешение конфликтов между физическими и/или юридическими лицами, судебные иски которых связаны с вопросами о клевете, оскорблении, защите чести и достоинства, делового имиджа, экстремистских высказываниях.

Пререквизиты: «Введение в языкознание и литературоведение», «Пропедевтический курс русского языка», «Актуальные проблемы фонетики СРЯ и диалектология», «Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка», «Функциональная стилистика», «Теория языкознания», «Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте», «Лингвистическая прагматика и теория речевых актов».

Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Знает о возможностях лингвистики в решении теоретических и прикладных задач, о теоретических основах лингвистической конфликтологии и её прикладных применениях.
- B. Владеет особенностями функционирования системы языка, основными грамматическими структурами, характерными для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении.
- C. Имеет представление об актуальных вопросах современной лингвистической экспертизы.
- D. Умеет создавать связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценить целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- E. Оценивает речевое поведение и речевые произведения в разных сферах общения, выбирая стратегию и тактику речевого поведения.

Наименование дисциплины: Лингвистическая конфликтология (Minor)

Автор программы: Куздыбаева А.А.

Цель изучения курса: овладение методологией и концептуальной базой современной теории лингвистической конфликтологии; освоение навыков разрешения различных конфликтных

ситуаций; выработка навыков определения языковой технологии кооперативного общения; расширить представления филологов о возможностях лингвистики в решении теоретических и прикладных задач.

Краткое содержание дисциплины: Курс формирует представление о концептуальной базе современной теории лингвистической конфликтологии, знакомит с актуальными проблемами научных изысканий по конфликтологии, развивает навыки самостоятельной работы в сфере анализа, толкования конфликтогенных текстов различных жанров, языкового манипулирования, речевого воздействия, рассматривает типологии языковых конфликтов, лингвистические, речевые, текстовые признаки конфликтогенности, изучает виды языковых конфликтов, способы их предотвращения.

Пререквизиты: Функциональная стилистика, Лингвистическая прагматика и теория речевых актов. Основы изучения языкового менталитета.

Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении.
- B. Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке.
- C. Оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- D. Имеет представление об актуальных вопросах современной лингвистической экспертизы, о возможностях лингвистики в решении теоретических и прикладных задач, о теоретических основах лингвистической конфликтологии и её прикладных применениях.
- E. Оценивает речевое поведение и речевые произведения в разных сферах общения, выбирая стратегию и тактику речевого поведения.

Наименование дисциплины: Лингвистический анализ в судебной практике (Minor)

Автор программы: Садретдинова Т.А.

Цель изучения курса: изучение и освоение методов лингвистического анализа, применяемых в судебной практике для решения юридических вопросов, связанных с интерпретацией текстов, установлением значений слов и фраз, а также анализом речевого поведения участников судебного процесса.

Краткое содержание дисциплины: Курс знакомит студентов с актуальными проблемами прикладного применения новейших лингвистических знаний в судебной практике, формирует умения и навыки лингвистического анализа лексем, предложений и текстов в работе эксперта при реализации различных типов, стадий и этапов судебной практики в области лингвистической деятельности эксперта; навыками применения экспертных методик. изучает технологии лингвистической диагностики текста.

Пререквизиты: Введение в языкознание и литературоведение, Пропедевтический курс русского языка, Актуальные проблемы фонетики СРЯ, Проблемы современной лексикологии, Функциональная стилистика, Актуальные проблемы словообразования и морфологии современного русского языка, Синтаксис современного русского языка в теоретическом аспекте.

Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Имеет представление о ключевых понятиях и актуальных вопросах лингвистического анализа текста.
- B. Оценивает речевое поведение и речевые произведения при анализе текстов и устных выступлений в контексте судебных разбирательств.
- C. Применяет инновационные подходы для лингвистического анализа юридических текстов.
- D. Анализирует различные юридические документы с лингвистической точки зрения.
- E. Обладает навыками проведения лингвистической экспертизы текстов, включая оценку их структуры, стиля и содержания.

Наименование дисциплины: Практикум по судебной риторике

Автор программы: Унгарбаева Г.И

Цель изучения курса: формирование навыков профессиональной речи, подготовки публичных выступлений, создания и воспроизведения различных видов судебных речей.

Краткое содержание дисциплины: Рассматривает теоретические основы риторики для практического применения в будущей юридической деятельности, основные требования, предъявляемые к профессиональной речи юриста, этапы и различные техники подготовки для написания, оформления и произнесения оратором публичных выступлений, ораторские приемы в судебной речи и основы полемического мастерства для использования в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия.

Пререквизиты: Словообразовательная и морфологическая парадигма современного русского языка, Актуальные проблемы синтаксиса современного русского языка, Стилистика современного русского языка

Постреквизиты: дисциплины магистратуры

Ожидаемые результаты обучения:

- A. Применяет знания об особенностях функционирования системы языка.
- B. Применяет знания об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении.
- C. Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях.
- D. Имеет представление об актуальных вопросах современной лингвистической экспертизы, о возможностях лингвистики в решении теоретических и прикладных задач, о теоретических основах лингвистической конфликтологии и её прикладных применениях.
- E. Оценивает речевое поведение и речевые произведения в разных сферах общения, выбирая стратегию и тактику речевого поведения.