

ББ шифры және атауы: 6B02304 Филология: қазақ филологиясы

Оқу мерзімі: 4 жыл

2 курс

Қабылдау жылы: 2025

Компонент (ЖК/ТК)	Пән коды	Пән атауы	Семестр	Кредит саны
4 Модуль - Әдебиеттану, әдебиет тарихы және тіл білімінің салалары (30 академиялық кредит)				
БП ЖК	ТВК 2203	Тіл біліміне кіріспе	3	5
БП ЖК	AK2204	Әдебиеттануға кіріспе	3	5
БП ЖК	EDKA 2205	Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті	3	5
БП ЖК	KAT 2206	XV-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы	3	5
БП ЖК	KKTF 2207	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы	3	5
БП ЖК	KKTLL 2208	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	3	5
5 Модуль - Ұлттық руханият, ғылыми зерттеу мен дене тәрбиесі және филологияның негізгі бағыттары (30 академиялық кредит)				
БП ЖК	KAT 2209	XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы	4	5
БП ЖК	KKTSM 2210	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы	4	5
БП ЖК	ShAT 2211	Шетел әдебиетінің тарихы	4	5
БП ЖК	GZA 2212	Ғылыми зерттеу әдістері	4	5
БП ЖК	UR 2213	Ұлттық руханият	4	3
ЖББП МК	Dsh 1106	Дене шынықтыру	3,4	4
БП	PP	Өндірістік практика	4	3

Дублин дискрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Тіл біліміне кіріспе

Бағдарлама авторы: Күштаева М.Т., ф.ғ.к., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: «Тіл біліміне кіріспе» курсының басты мақсаты – тіл білімінің негізгі ұғымдар жүйесімен және тілдік терминдермен таныстыру, тілдің құрылымдық, жүйелік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастыру және де студенттерді тілдік талдау дағдысымен қаруландыру болып табылады

Пәннің қысқаша мазмұны: Пәнді оқу барысында студенттер тілдің табиғаты, қоғамдық мәні, тілдің пайда болу теориялары, оның құрылымдық және жүйелілік сипаттары, құрылымдық элементтердің бір-бірімен байланысы, ара қатынастары, тілдер дамуындағы ортақ қасиеттер мен ерекшеліктер, жалпы халықтық тіл мен оның өмір сүру формалары, тілдердің типологиялық және генеологиялық топтастырулары, жазудың пайда болуы мен

даму үрдістері, басқа ғылымдар жүйесімен байланысы туралы нақты теорияларды меңгереді.

Пререквизиттері: Нормативті қазақ тілі, Шетел тілі/

Постреквизиттері: Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Тіл, таным, сана арасындағы қатынасқа қатысты тіл біліміндегі ғылыми тұжырымдарды меңгереді. В) Тілдің анықтамасын, коммуникативтік, номинативтік, танымдық қызметтерін талдайды. С) Тілдерді жіктеу принциптері мен жіктемесін меңгереді. D) Қазақ тілінің орфографиялық, орфоэпиялық заңдылықтарын меңгереді. E) Тіл білімінің терминдерімен танысып, олардың салаларын сипаттай біледі.

Дублин дескрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Әдебиеттануға кіріспе

Бағдарлама авторы: Сұлтанғалиева Ж.С, ф.ғ.к., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: Әдебиеттануға кіріспе пәнінің мақсаты – әдебиеттану ғылымы, оның басты мәні, мақсат-міндеттері, негізгі және жанама салалары турасында малұмат беру. Әдебиеттану ғылымының пайда болу, қалыптасу, даму тарихына шолу жасау.

Пәннің қысқаша мазмұны: Әдебиеттанудың болмысы мен бітімі (әдебиет туралы жалпы түсінік, әдебиеттану және оның даму кезеңдері, образ және образдылық) қарастырылады. Әдеби шығарманың сыры мен сипаты; әдеби дамудың мағынасы мен мәні (әдебиеттегі тек пен түр, әдеби бет пен бағыт), әдеби әдістер мен әдеби ағымдар заңдылығы меңгертіледі. Көркем шығарманың мән-мазмұнын терең ұғыну және талдай алу дағдысы қалыптасады.

Пререквизиттері: Қазақ халық ауыз әдебиеті, Қазақстан тарихы

Постреквизиттері: XV-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиеті, XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті, Әдебиет теориясы

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Әдебиеттану ғылымының пайда болу, қалыптасу, даму тарихы туралы толық мағлұмат алады. В) Әдебиеттану саласы бойынша теориялық білім элементтерін түсінеді және көрсете біледі; С) Әдебиет тарихы, теориясы, сыны саласында алынған нәтижелерге дербес зерттеулер жүргізе алады, түсіндіру әдістерін және тәсілдерін меңгереді; D) Көркем шығарманың тақырыбы мен идеясы, сюжеті мен композициясы; көркем бейне оның жасалу жолдарын, өлең құрылысын түсініп, көркем шығарманы талдау дағдысы қалыптасады. E) Теориялық және қолданбалы білімін, әдебиеттану бойынша базалық білімін зерттеушілік және кәсіби бағытта қолдана алады

Дублин дескрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті

Бағдарлама авторы: Абдуллина А.Б., аға оқытушы, PhD

Курсты оқытудың мақсаты: Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті әдеби бағыттармен, әдебиет өкілдерінің шығармашылығымен жан-жақты, тиянақты білім беру. Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті мен әдеби байланыстарды салыстыра отырып меңгерту.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пәнді игеру барысында студенттер әдебиетіміздің ежелгі, әрі көне қатпары – сақ-ғұн, түркі, ислам дәуіріндегі көркем шығарма үлгілерімен танысады. Түркі жұртының жазу-сызу, көне тарихи ескерткіштері, қала мәдениетінен тұратын түркі өркениеті болғандығына, тарихта қалғандығына ғылыми тұрғыдан көз жеткізеді. Ежелгі дәуір әдебиеті үлгілерінің қазіргі қазақ қоғамымен байланысын, үндестігін, оның рухани өміріндегі орнын туралы түсініп қалыптастырады.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті

Постреквизиттері: XV-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы, XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті, Әдебиет теориясы

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) «Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті» қазақ жазуы тарихы, әдебиет тарихы, кәсіби қазақ тілі, менеджмент көшбасшылық бойынша алдыңғы қатарлы білім элементтерін түсінеді, көрсете біледі, оны кәсіби деңгейде қолданады. Қоғам, мемлекеттілік, халық, тобыр, тарихи тұлға, ел билігі, ел билеуші хан, хан сайлау мәселелері В) Хорезматикалық, меритократия, мирасқорлық, шынғысшылдық, ақ киізге көтеруді қарастыру С) Фольклордың шағын түрлері, ертегі, мақал-мәтел, бата сөздер, жұмбақтар, аңыздар, батырлар жыры, қаралы өлең-жырлар, шешендік сөздер, тарихи жырлар, жырау поэзиясы, ақындар поэзиясы, жазба ақындар поэзиясы D)Бұрын қарастырылмай немесе біржақты қарастырылып келген әдебиеттің айтулы тұлғаларының шығармашылығын бүгінгі көзқарас тұрғысын бағалай білуі тиіс. Е) Көркем шығарма тілі, образдылық-бейнелілік сырлары, өлең құрылысын ашып көрсету.

Дублин дискрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: XV-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы

Бағдарлама авторы: Мұхан А.Ж., аға оқытушы, PhD

Курсты оқытудың мақсаты: Қазақ тарихының аса бір елеулі кезеңі – қазақ хандығы тұсындағы қазақ сөз өнерінің ең бір құдіретті қазынасы – жыраулар поэзиясының жасалғандығымен таныстыру; әдебиет сахнасынан жыраулар орын алып, елдік пен ерлік мәселелерін көтере білгендігін көрсету; қазақ атымен аталатын әдебиеттің жасай бастаған уақыты қазақ хандығы құрылған уақытпен сабақтастырылатынын ашып көрсету.

Пәннің қысқаша мазмұны: Пәнді оқытуда студенттерде ХУ-ХУІІІ ғасырлардағы қазақ даласындағы саяси-әлеуметтік өзгерістер, тарих сахнасына Қазақ хандығының шығуы, сол кезеңдегі әдебиеттің негізгі бағыты жыраулар поэзиясы түрінде дамуы туралы негізгі түсініктер қалыптастырылады. Жырау және ел басқарушы, жыраулар поэзиясының басты тақырыбы, жыраулар поэзиясының негізгі жанры - толғау екендігі, жырау- өз қоғамының басты идеологы, қол бастаған батыр, сөз бастаған шешен болатындығы жайлы әдеби зерттеулермен, пайымдаулармен таныстырылады. Жыраудың түрлі әлеуметтік функциялары туралы біледі.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті

Постреквизиттері: XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы, Абайтану

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А)Қазақ тарихының аса бір елеулі кезеңі – қазақ хандығы тұсындағы қазақ сөз өнерінің ең бір құдіретті қазынасы – жыраулар поэзиясының жасалғандығымен таныстыру; В)Әдебиет сахнасынан жыраулар орын алып, елдік пен ерлік мәселелерін көтере білгендігін көрсету; С)Қазақ атымен аталатын әдебиеттің жасай бастаған уақыты қазақ хандығы құрылған уақытпен сабақтастырылатынын ашып көрсету; D)Ежелгі әдебиетті көне дәуір тарихымен, өркениеттік ерекшеліктермен байланыстыру; Е) Хандық дәуір әдебиеті туралы терең білімді қалыптастыру.

Дублин дискрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы

Бағдарлама авторы: Садуақас Н.А., ф.ғ.к., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: Қазақ тілінің фонетикасы мен фонологиясы, қазақ тіліндегі фонемалар құрамы, олардың түрлері мен жіктелуі, буын жүйесі, дыбыстар тіркесі, сингармонизм, екпін, интонация, орфоэпия, орфография, графика, транскрипция т.б. жөніндегі теориялық мәселелері мен олардың зерттелу жайын туралы ғылыми білім негіздерін меңгерту;

Пәннің қысқаша мазмұны: «Қазіргі қазақ тілі фонетикасы» курсына фонетика ғылымы туралы түсінік беріліп, аталған саланы зерттеуші ғалымдардың еңбектері, олардың тілдің дыбыс жүйесін зерттеген ғылыми тұжырымдары жан-жақты талданып, қазақ тіліндегі дыбыстардың саны мен сапасы, өзіндік ерекшеліктері мен түрлері, буын, сингармонизм,

екпін, интонация, орфоэпия, орфография, графика, транскрипция т.б. жөнінде теориялық білім беріліп, фонетикалық талдау жасау дағдылары қалыптастырылады.

Прекреквизиттер: Тіл біліміне кіріспе, Нормативті қазақ тілі;

Постреквизиттер: Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы, Құрмалас сөйлем синтаксисі

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Кәсіби бағыттағы филологиялық білімдерін еңбек нарығындағы нақты сұраныстарға, экономикалық талаптарға сай кәсіпкерлік мақсатқа және бизнес, қоғаммен байланыс, менеджмент салаларына құқықтық нормалар аясында пайдаланады және қолданады. Лингвистикалық бағыттағы және әдебиетке қатысты материалды жинаудың, дискурстық талдаудың, мәтінді қажетті деңгейде түсіндірудің базалық дағдыларын меңгереді. В) Әдебиет тарихы, терминологияға қатысты мәселелерді, оқылатын тілде әдеби көркем сөйлеу, осы тілдегі ауызша және жазбаша қарым-қатынастың және қоғаммен байланыстың, әдеби шығармашылықтың барлық түрлерінің негізгі әдістері мен тәсілдерін игереді. С) Қазақ тілі фонетикасы, қазақ тілі дыбыстары, өзіндік ерекшеліктері мен түрлері, буын, сингармонизм, екпін, интонация, орфоэпия, орфография, графика, транскрипция т.б. жөнінде теориялық мәселелерді меңгеріп, практикалық тұрғыда талдаулар жасай біледі. Қазақ тіліндегі жазба және ауызша, т.б. деректерге, әртүрлі берілген мәтіндерге талдау жасап, теориялық түсінік бере алады. D) Қазіргі қазақ тілі фонетикасы бойынша фонетика-фонологиялық талдау жасайтын ғылыми біліктілік қалыптасады. Ойын жүйелі әрі тұжырымды айта біледі. Қазіргі қазақ тілі фонетикасынан барлық қажеттілікке сай білім беру, қазақ тілі фонетикасы бойынша деректерге теориялық, тарихи-лингвистикалық талдау жасау дағдысын игереді. E) Қазіргі қазақ тілі фонетикасы бойынша практикалық талдау жұмыстарына дағдыланып, ғылыми және ғылыми-әдістемелік материалдар мазмұнын түсіндіре алады; қажетті жағдайда оқытушының сауал қоюы арқылы оларды түзетеді. Теориялық білімін практикада қолдана алады.

Дублин дискрипторлары:(А, В, С, D, E)

Пәннің атауы: Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы

Бағдарлама авторы: Қарағұлова Б.С., ф.ғ.к., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: «Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы» – жүйелі ғылыми-теориялық білім беруді мақсат ете отырып, оның болашақта зерттелуге тиіс мәселелеріне байланысты білімалушыларды ғылыми ізденіске баулып, олардың шығармашылық ой-пікірін жетілдіріп отыруды өзінің міндеті деп санайды. Курстың теориялық бөлімінде лексикология мен лексикографияның ғылым ретінде танылуы, оның ғылымдар арасында алатын орны, басқа ғылым салаларымен байланысы, оның зерттеу әдістері жайлы мәліметтер беру.

Пәннің қысқаша мазмұны: Лексикалық тіл бірліктерінің типтерін, сөздік құрамның құрылымын, толығу жолдарын, сөздің семантикалық тұрғыда қарастырылуын, сөз, сөз арасындағы синтагматикалық, парадигматикалық қатынастар туралы білім беру көзделеді. Сөздік жасаудың теориясы мен тәжірибесі туралы түсінік қалыптастырылады. Аталған сала бойынша жетекші ғалымдардың еңбектеріне талдау жасалып, негізгі тұжырымдар оқытылады. Тілдік талдау жасаудың тәсілдері меңгертіліп, өз білімдерін қолданудың әдістері үйретіледі.

Пререквизиттері: Тіл біліміне кіріспе, Нормативті қазақ тілі;

Постреквизиттері: Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы, Құрмалас сөйлем синтаксисі

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Қазақ тілінің лексикологиясы саласының өзекті мәселелерін біліп шығады; В) Курстың теориялық бөлімінде лексикологияның ғылым ретінде танылуы, оның ғылымдар арасында алатын орны, басқа ғылым салаларымен байланысы, оның зерттеу әдістері жайлы алған

білімдерін практикада қолдана біледі; С) Тәжірибелік сабақтарда лексикалық талдаудың негізгі әдістерін меңгереді; D) Қазақ тілінің сөздік құрамы мен лексикографиясы туралы лексика-семантикалық, функционалды-стилистикалық тұрғыда теориялық тұрғыдан меңгереді; E) Белгілі бір мәселе төңірегінде өзіндік пікір айта алады.

Дублин дескрипторлары: (А, В, С, D, E)

Пәннің атауы: XIX ғасырдағы қазақ әдебиетінің тарихы

Бағдарлама авторы: Сұлтанғалиева Ж.С., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: XIX ғасыр әдебиет үлгісі түрі мол, сан жанрлы әдебиет. Олардың басты өкілдері: XIX ғасыр әдебиетінің аса көрнекті өкілдері бостандық рухты жырлаған Махамбет, Шернияз, зар заман әдебиетінің айтулы тұлғалары Дулат, Шортанбай, Мұрат, Әбубәкір, әйгілі айтыс ақындары мен атышулы сал-серілер Біржан сал, Ақан сері, Әсет. Қисашыл ақындар, Қоқан езгісіндегі өңірдің әдебиет өкілдері Сүйінбай, Майлықожа, Базар, жазба әдебиет өкілдері Абай, Ыбырай, Шоқан. XIX ғасыр әдебиетін кезең тарихымен, қоғамдық-әлеуметтік оқиғалармен, құбылыстармен байланыстыра отырып, XIX ғасыр әдебиетінің дәстүрлі жыраулық және ақындық поэзиямен сабақтастығы, көркемдік-стильдік жалғастық мәселелері ғылыми-теориялық баяндалады.

Пәннің қысқаша мазмұны: XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті мұраларын қазіргі әлемдік өркениет талаптарына сай оқыту, қазақ әдебиеті тарихы туралы ғылымды жүйелі түрде меңгерту болып табылады, әдебиетін кезең тарихымен, қоғамдық-әлеуметтік оқиғалармен, құбылыстармен байланыстыра оқытады. XIX ғасыр әдебиетін кезең тарихымен, қоғамдық-әлеуметтік оқиғалармен, құбылыстармен байланыстыра отырып, XIX ғасыр әдебиетінің дәстүрлі жыраулық және ақындық поэзиямен сабақтастығы, көркемдік-стильдік жалғастық мәселелері ғылыми-теориялық баяндалады.

Пререквизиттері: Ежелгі дәуірдегі қазақ әдебиеті, XV-XVIII ғасырлардағы қазақ әдебиетінің тарихы

Постреквизиттері: Алаш әдебиеттануы, Абайтану

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

A) XIX ғасырдағы әдеби шығармаларды көркемдік ерекшелігіне қарай саралай отырып, онда қолданылған поэтикалық әдіс-тәсілдерді талдау; B) XIX ғасырдағы әдеби шығармалардың мәтіндерімен таныс болу. C) XIX ғасырдағы әдеби шығармаларды тақырыптық, жанрлық ерекшелігіне қарай талдай алады; тарихи-типологиялық салыстыру негізінде XIX ғасырдағы ақын-жыраулар поэзиясының құрылымдық-семантикалық бірлігіне талдау жасап, оның ұлттық ерекшелігін ашып көрсете біледі; D) Пән бойынша қамтылатын әдеби шығармаларды романтизм, реализм көркемдік әдістерінің ұлттық және жалпыадамзаттық сарындар жүйесімен (зар заман, діни-исламдық, ағартушылық ағымдар) тектестігін және өзгешеліктерін саралайды. E) Осы дәуір ақын-жырауларының шығармаларын жатқа біледі

Дублин дескрипторлары: (А, В, С, D, E)

Пәннің атауы: Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы

Бағдарлама авторы: Имангазина АА., ф.ғ.к., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: «Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы» пәнінің мақсаты – сауатты жазу мен дұрыс сөйлеу заңдылықтарының негізінде студенттерге тілдің дыбыстық жүйесі, дыбыстық құрамы мен ерекшеліктерінен, үндестік заңынан, орфоэпия мен орфографиядан, қазақ тілінің фонетикалық даму заңдылықтары туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру.

Пәннің қысқаша мазмұны: «Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы мен морфологиясы» пәні қазіргі қазақ әдеби тілінің сөзжасамдық және морфологиялық жүйесі туралы, қазақ тілінің қазіргі даму кезеңінде бұл жүйенің қызметі туралы түсініктер қалыптастырады. Сөздің құрамын, оның түрлерін және сөздің лексикалық-грамматикалық топтарын меңгертеді.

Сөйлем мүшелерінің жүйесін, қазіргі қазақ тіліндегі қалыптасу және сөз өзгерістерінің жолдарын, сөйлемдегі және мәтіндегі грамматикалық формалардың қызметін таныстырады.

Пререквизиттері: Тіл біліміне кіріспе, Нормативті қазақ тілі

Постреквизиттері: Құрмалас сөйлем синтаксисі, Стилистика және тіл мәдениеті

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Осы саладағы озық білімге негізделген, зерттелетін саладағы білімі мен түсініктерін көрсету, В) Өз саласы бойынша алдыңғы қатарлы білім элементтерін түсіну және көрсете білу, С) сөйлеу мен жазудың лексика-грамматикалық, әдеби нормаларын меңгеру D) Қойылған міндетті түсіну; нәтижені тұжырымдай білу; - тұжырымдамаларды нақты түрде дәлелдей білу; талдау негізінде және қорытындыны нақты дәлелдей білу; E) Жүйеленген нәтижелерді өз бетінше көре білу; өз саласы бойынша тілдік сауаттылықтың болуы

Дублин дескрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Шетел әдебиетінің тарихы

Бағдарлама авторы: Тәңірбергенова Г.К, аға оқытушы, магистр

Курсты оқытудың мақсаты: Шетел әдебиетіндегі әдеби бағыттармен, әдебиет өкілдерінің шығармашылығымен жан-жақты, тиянақты білім беру. Шетел әдебиеті мен қазақ әдебиеті арасындағы әдеби байланыстарды салыстыра отырып меңгерту.

Пәннің қысқаша мазмұны: Студенттер «Шетел әдебиетінің тарихы» пәнін оқу барысында дүниежүзілік әдеби процестің заңдылығын түсініп, шығармалардың көркемдік маңызын қоғамдық жағдайлармен, заманның мәдениетімен байланыстыра оқиды. Шетел әдебиетінің рөлі мен орны, тарихи әдеби процестің негізгі ерекшеліктері, оның әдебиет пен мәдениеттің келешектегі дамуына ықпалы қарастырылады. Оған қоса көркем туындылардың дүниетанымдық, көркемдік, ұлттық ерекшеліктерінің орны жан-жақты меңгертіледі.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті

Постреквизиттері: Шешендік өнер, Қазіргі қазақ әдебиеті

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Бәсекеге қабілетті, білім мен ғылыми теориялық мәліметті кәсіби деңгейде қолданады, өз саласы бойынша алдыңғы қатарлы білім элементтерін түсіне және көрсете біледі. В) Қоғамдық пікірге, салт дәстүрге, қоғамдық нормаларға негізделген әлеуметтік этникалық құндылықтарды біледі және өзінің кәсіби қызметінде қолдана алады, білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне тартады. С) Білім алушылар өзін өзі оң бағалайды, тіл үйренуге ұмтылады, азаматтық бірегейлік лингвистикалық толеранттылықты игереді, білім үрдісін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады. D) Білім алушылар зерттеушілік дағдыларын дамыту әдістерін біледі, олардың тілдік құзыреттілігін дамытады, кәсіби шеберлік негіздерін қалыптастырады. E) Сапалық және сандық әдістерді гуманитарлық бағыттағы зерттеулерде қолданады.

Дублин дескрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Ғылыми зерттеу әдістері

Бағдарлама авторы: Айтбенбетова А.Қ., ф.ғ.к., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: «Ғылыми зерттеу әдістері» пәнінің мақсаты - ғылыми зерттеуге қойылатын негізгі талаптармен, сонымен бірге жалпы ғылыми және тіл білімінің кең тараған зерттеу әдістері мен тәсілдерін меңгерту. Сонымен бірге ғылыми ойды жеткізу мен дәлелділікке қойылатын талаптармен таныстырудың маңызы зор, өйткені ғылыми зерттеу белгілі бір өлшемдерге сәйкес келуі тиіс.

Пәннің қысқаша мазмұны: Бұл курс ғылыми зерттеудің мазмұны мен әдістері туралы жүйелі түсініктерді қалыптастыруға, түрлі салаларда зерттеулер жүргізуге мүмкіндік

беретін білім, дағды, технологиялар мен әдістерді игеруге бағытталған. Пән бағдарламасы ғылыми зерттеу тақырыбын, мақсаттары мен міндеттерін тұжырымдау жөніндегі әдістемелік ұсынымдарды; теориялық және эксперименттік зерттеулердің әдіснамасын зерделеу; зерттеулерді талдау және тұжырымдар мен ұсыныстар беруді қамтиды. Ғылыми зерттеулердің енгізілуі мен тиімділігіне, сондай-ақ ғылыми-зерттеу және дипломдық жұмыстарды ресімдеу ережелеріне көп көңіл бөлінеді.

Пререквизиттері: Тіл біліміне кіріспе, Әдебиеттануға кіріспе

Постреквизиттері: Жалпы тіл білімі, Әдебиет теориясы

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

A) Қазіргі тіл біліміндегі зерттеулердің маңызды процедураларын меңгереді; B) Материалды жинау және өңдеудің мүмкін жолдарымен танысады; ғылымда қол жеткен жетістіктерді пайдалануға үйренеді; C) ғылыми ойды жеткізу мен дәлелділікке қойылатын талаптармен танысады; D) ғылыми зерттеудің өлшемдерімен танысады; E) Ғылыми зерттеудің өлшемдерімен таныстыру.

Дублин дискрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Ұлттық руханият

Бағдарлама авторы: Сұлтанғалиева Ж.С., ф.ғ.к., доцент

Курсты оқытудың мақсаты: Адамның рухани дамуы мәдениетте үлкен рөл атқарады. Өйткені, руханилығы жоғары адамдары бар қоғам ғана жоғары дамыған мәдениет жасай алады. Жеке адамның рухани дамуы халықтың санасымен, психологиясымен, саяси белсенділігімен ұштасып жатады. Қоғамның қалыпты рухани дамуы әлеуметтік құрылымға, әр түрлі топтарға, олардың әрекет аясына өзгерістер енгізеді. Мәдениетті адам рухани бастаулардан нәр алатын қоғамда ғана қалыптасуы мүмкін.

Пәннің қысқаша мазмұны: Курс рухани құндылықтар жүйесін, қазақтың ұлттық болмысын, руханияттың этномәдени бастауларын, ұлттық сананы, салт-дәстүрлерді, әдет-ғұрыптарды, дүниетанымды, діни шыдамдылықты, салт-дәстүрлерді, өнерді, әдебиетті, ұлттық тәрбиені, дәстүрлі мәдениетті, жоғары сананы тәрбиелейтін рухани мұраны зерттейді. Пән әлемдік және жалпыадамзаттық құндылықтарды, халықтық дәстүрлерді, ата-баба мұрасын құрметтеу рухында тәрбиеленген рухани-адамгершілік тұлғаны қалыптастырады.

Пререквизиттері: Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті

Постреквизиттері: Абайтану, Әдеби шығармашылық

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

A) Мәдениетті адам өзінің мәдени деңгейін үнемі арттырады, B) Әр істе жоғары саналылық танытады, C) Дүниежүзілік әдебиет және көркемөнер жетістіктерімен үзбей танысып отырады, D) Рухани байлығы мол адам ғана шын мәдениеттің дамуына үлес қоса алады E) Адамгершілік қасиеттерді қастерлейді, рухани мұраттар мен құндылықтарды ұстанады.

Дублин дискрипторлары: (A, B, C, D, E)

Пәннің атауы: Өндірістік практика

Бағдарлама авторы: Мұхан А.Ж., аға оқытушы, PhD

Оқыту мақсаты: : Студенттер таңдап алған мамандығы бойынша, практикалық білім мен дағдыларды үйрету мақсатын көздейтін, жоғары оқу орындарындағы мамандар даярлаудың басты құрамды бөлігі.

Пәннің қысқаша мазмұны: Өндірістік практика студенттердің алған теориялық білімдерін тәжірибеде сынауға әрі нығайтуға, сонымен қатар оқу орындарының өндіріспен байланысын жақсартуға ықпал етеді.

Пререквизиттері: Тіл біліміне кіріспе, Қазақ халық ауыз әдебиеті

Постреквизиттері: Әдеби шығармашылық, Аймақтық әдебиеттану

Оқытудан күтілетін нәтижелер:

А) Қазіргі ғылымдағы зерттеулердің маңызды үлгілерін меңгереді; В) Материалды жинау және өңдеудің мүмкін жолдарымен танысады; ғылымда қол жеткен жетістіктерді пайдалануға үйренеді; С) Ғылыми ойды жеткізу мен дәлелділікке қойылатын талаптармен танысады; D) Сала бойынша зерттеудің өлшемдерімен танысады; E) Ғылыми зерттеудің өлшемдерімен таныстыру.