

Каталог элективных дисциплин (Краткое описание дисциплин)

(прием: 2026 год)

Наименование и шифр ОП: 6B01702 - Русский язык и литература

№	Наименование дисциплины	Цель изучения	Краткое описание	Пререквизиты/ Постреквизиты	Дублинские дескрипторы
1.	Информационно-коммуникационные технологии	Целью дисциплины является формирование у студентов способности критически оценивать и анализировать процессы, методы поиска, хранения и обработки информации, способы сбора и передачи информации посредством цифровых технологий; освоение концептуальных основ архитектуры компьютерных систем, операционных систем и сетей; формирование знаний о концепциях разработки сетевых и веб приложений, инструментах обеспечения информационной безопасности, технологиях искусственного интеллекта; формирование навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе, для самообразовательных и других целей.	Предмет «Информационно-коммуникационные технологии» развивает способность критически осмысливать роль и значение ИКТ, а также рассматривает фундаментальные вопросы, основные направления и понятия, методы в области искусственного интеллекта. Он формирует знания о концептуальных основах архитектуры компьютеров, операционных систем и сетей, средствах обеспечения информационной безопасности, а также о концепции разработки сетевых и веб-приложений, и развивает навыки применения этих знаний в различных сферах профессиональной деятельности, научной и практической работе.	Пререквизиты: информатика в средней школе. Постреквизиты: Методы научных исследований.	А) объяснять назначение, содержание и тенденции развития информационно-коммуникационных технологий, обосновывать выбор наиболее приемлемой технологии для решения конкретных задач; объяснять методы сбора, хранения и обработки информации, способы реализации информационных и коммуникационных процессов; В) описывать архитектуру компьютерных систем и сетей, назначение и функции основных компонентов; С) пользоваться информационными Интернет ресурсами, облачными и мобильными сервисами для поиска, хранения, обработки и распространения информации; применять программное и аппаратное обеспечение компьютерных систем и сетей для сбора, передачи, обработки и хранения данных; D) анализировать и обосновывать выбор методов и средств защиты информации; с помощью цифровых технологий разрабатывать инструменты анализа и управления данными для различных видов деятельности; Е) осуществлять проектную деятельность по специальности с применением современных информационно-коммуникационных технологий.
2.	История Казахстана	Цель курса- дать объективные исторические знания об основных этапах развития истории Казахстана с древнейших времен до современности.	Предмет истории Казахстана определяет формирование кочевой цивилизации и государственности на территории Казахстана, этапы этнокультурной интеграции тюркоязычных народов Центральной Азии в XIII-XV вв., основные этапы становления казахского народа, особенности исторического развития в период новой эры (XVIII-начало XX вв.), развитие Казахстана в	Пререквизиты: предметы школьного курса - «История Казахстана», «Всемирная история», «Человек. Общество. Право» и др. Постреквизиты: «Философия», «Культурология», «Политология», «Социология» и др., оказывающие большое	А) Знает этапы исторического развития истории Казахстана от древнейших времен до современности и понимает значение исторических процессов. В) Используя критический анализ прошлых исторических явлений и событий, применяет свои знания в сочетании с общими принципами всемирно-исторического развития человеческого общества; С) Владеет навыками аналитического и

			советский период, стратегия государственного развития независимого Казахстана, экономическое, общественно-политическое, духовное развитие, рассматривается место Казахстана в мировом сообществе.	внимание на освоение дисциплин, связанных с гуманитарным направлением	аксиологического анализа исторических явлений и процессов в современном Казахстане. Аргументирует исторические выводы и формирует свою точку зрения на основе доказательств; Д) Сохраняет коммуникативную культуру в командной работе по историческим источникам, формируя навыки объективного и всестороннего изучения внутренних особенностей современной казахстанской модели развития; Е) Систематизируя процессы и исторические явления истории Казахстана, делает собственные выводы, дает критическую оценку.
3.	Философия	Формирование у студентов целостного представления о философии как особой форме познания мира, об основных её разделах, проблемах и методах их изучения в контексте будущей профессиональной деятельности. Особое внимание уделяется формированию мировоззренческих и духовных ориентиров, способствующих осознанию национального самосознания и духовной модернизации в условиях современного общества.	В рамках освоения курса философии студент планомерно овладеет культурой мышления, необходимой ему как личности, будущему специалисту. Студент сумеет понять глубокую взаимосвязь философии с другими науками, выявить роль философского знания в развитии человеческого сообщества. Узнает об особенностях философии в контексте развития культуры, общества, раскроет специфику казахской философии. Фундаментальные вопросы помогут сформировать интеллектуальную личность учащихся как важную составляющую их духовной жизни.	Пререквизиты: Для успешного усвоения дисциплины «Философия» необходимо знание таких предметов как «Всемирная история», «История Казахстана», «География», «Культурология/Психология» «Рухани жаңғыру» Постреквизиты : Знания, полученные обучающимся с курса «Философия» способствуют освоению специальных курсов как в дальнейшей жизни, так и в будущей профессии.	1. Знания и понимание: Демонстрирует понимание фундаментальных философских понятий и категорий, знаком с основными этапами развития философской мысли и актуальными мировоззренческими проблемами современности. 2. Применение знаний и понимания: Умеет применять философские подходы к анализу профессиональной и личной деятельности; способен осмысливать социальные, этические и мировоззренческие вопросы на основе философских принципов. 3. Формирование суждений: Обладает навыками критического мышления, способен формулировать и аргументировать собственные суждения по философским вопросам, делать выводы на основе логического и этического анализа. 4. Коммуникативные навыки: Эффективно выражает философские идеи и позиции в устной и письменной форме, участвует в дискуссиях по сложным мировоззренческим вопросам, проявляя уважение к различным точкам зрения. 5. Навыки обучения: Способен к самостоятельному изучению философских источников, рефлексии и осмыслению личного мировоззрения, а также к дальнейшему углубленному обучению в области гуманитарных наук.
4.	Междисциплинарный образовательный модуль (Основы финансовой	1) изучение основных экономических вопросов, концептуальных положений	Курс направлен на формирование у обучающихся финансовой, правовой, экономической и экологической грамотности, антикоррупционной	1) Пререквизиты: Социально-политический образовательный модуль (социология, политология,	А) Знание значения экономических терминов, законов и принципов рыночной экономики; В) Понимание цели предпринимательства,

	грамотности и предпринимательств а, Основы права и антикоррупционной культуры, Экология и безопасность жизнедеятельности)	теоретической экономики и основ бизнеса. 2) Курс направлен на ознакомление студентов с основными понятиями государства и права, студенты знакомятся с правовой системой Казахстана, правовым статусом физических и юридических лиц, механизмами защиты прав и интересов граждан, основами юридической ответственности. В ходе курса у студентов формируется антикоррупционное сознание и поведение, нетерпимость к любым проявлениям коррупции в обществе и государстве, студенты приобретают способность правового противодействия коррупционным явлениям. 3) Сохранение устойчивости биосферы, содействие высокой экологической сознательности всех людей, независимо от уровня образования, расширение экологических знаний и культуры студентов, воспитание у них ответственного отношения к окружающей среде, ознакомление с основами безопасного взаимодействия со средой обитания человека и защиты от неблагоприятных факторов в опасных ситуациях.	культуры и предпринимательских компетенций. Он способствует достижению целей устойчивого развития, формируя навыки ответственного потребления, правосознания, социальной и экологической ответственности. Уделяется внимание освоению основ экономики, развитию предпринимательского мышления и созданию собственного дела, управлению финансами и обеспечению безопасной жизнедеятельности.	культурология, психология). Постреквизиты: Современное школьное управление, Управление и лидерство в образовании. 2) Пререквизиты: Социально-политический образовательный модуль. Постреквизиты: Современное школьное управление, Управление и лидерство в образовании. 3) Пререквизиты: Социально-политический образовательный модуль. Постреквизиты: Возрастная физиология и школьная гигиена.	факторов и условий его развития; С) Иметь представление о принципах ведения бизнеса, определять субъектов предпринимательства, их различные виды и типы; Д) Уметь различать экономические вопросы при анализе предпринимательской деятельности; Е) Владение методами анализа предпринимательской деятельности. 2) А) Знания и понимание в области права и антикоррупционной культуры. В) Использование знаний правовой защиты и основ противодействия коррупции на практике. С) Умение делать выводы, оценивать идеи и заключения в области противодействия коррупции и правонарушениям в общественных и государственных структурах. Д) Навыки разрешения конфликтов интересов между различными субъектами. Е) Навыки в области антикоррупционного поведения, умение решать сложные задачи правоприменительной практики. 3) А) Проводит исследования экологических проблем, связанных с причинами изменения природной устойчивости; В) Применяет законы экологии и устойчивого развития в жизни; С) Рекомендует мероприятия по охране окружающей среды; Д) Организует обеспечение теоретической, правовой, нормативной и технической безопасности жизнедеятельности человека в окружающей среде; Е) Устанавливает безопасные условия жизнедеятельности на производстве и в быту и определяет основные проблемы в области безопасности жизнедеятельности.
5.	Иностранный язык	Формирование у студентов базовых и профессионально значимых коммуникативных навыков владения иностранным языком, необходимых для эффективного общения в академической, профессиональной и социальной сферах, развитие	Дисциплина «Иностранный язык» предназначен для студентов, продолжающих изучение английского языка как иностранного. Она представляет собой комплексный курс, который направлен на формирование у студентов коммуникативной компетенции и развитие навыков понимания, говорения, чтения и письма	Пререквизиты: Базовые знания иностранного языка Постреквизиты: Иностранный язык на продвинутом уровне и использование его в профессиональной деятельности	А) Свободно воспринимать на слух и понимать тексты различной сложности, включая аудиоматериалы в академическом, профессиональном и социальном контекстах. В) Применять навыки аудирования для понимания разговорного английского языка в различных жизненных и образовательных ситуациях. С) Эффективно участвовать в устном общении,

		способности понимать и использовать язык в устной и письменной формах, а также развитие межкультурной компетенции	на иностранном языке в академическом, профессиональном и социальном контекстах. Особое внимание уделяется практическому использованию языка в различных сферах общения — от учебной деятельности и профессиональной коммуникации до повседневного социального взаимодействия. Курс способствует развитию межкультурной компетенции и готовит студентов к взаимодействию в профессиональной и академической среде.		выражая идеи, задавая вопросы и отвечая на них по знакомым и академическим темам, используя соответствующую лексику и грамматику. D) Подготавливать краткие письменные работы, такие как электронные письма, записки и эссе, грамотно используя терминологию, соответствующую своей профессиональной сфере. E) Использовать современные технологии и ресурсы для самостоятельного повышения уровня владения иностранным языком.
6.	Казахский (русский) язык	формирование социальногуманитарного мировоззрения студентов в контексте общенациональной идеи духовной модернизации, предполагающей развитие на основе национального сознания и культурного кода качеств интернационализма, толерантного отношения к мировым культурам и языкам как трансляторам знаний мирового уровня, передовых современных технологий, использование и трансферт которых способны обеспечить модернизацию страны и личностный карьерный рост будущих специалистов.	Дисциплина направлена на развитие языковой личности обучающегося, способного осуществлять когнитивную и коммуникативную деятельность на русском языке и в сферах общения в контексте реализации государственных программ трехязычия и духовной модернизации национального сознания; умение составлять бытовые, социально-культурные, официально-деловые тексты в соответствии с общепринятыми нормами, функциональной направленностью, используя адекватный поставленной цели лексико-грамматический и прагматический материал определенного сертификационного уровня.	Пререквизиты русский язык (курс средней школы) Постреквизиты: Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, необходимы для освоения профильных дисциплин специальностей.	A) осуществлять правильный выбор и использование языковых и речевых средств для решения тех или иных задач общения и познания на основе знания достаточного объема лексики, системы грамматического знания, прагматических средств выражения интенций; B) передавать фактологическое содержание текстов, формулировать их концептуальную информацию, описывать выводное знание (прагматический фокус) как всего текста, так и отдельных его структурных элементов; C) интерпретировать информацию текста, объяснять в объеме сертификационных требований стиливую и жанровую специфику текстов социально-культурной, общественно-политической, официально-деловой и профессиональной сфер общения; D) запрашивать и сообщать информацию в соответствии с ситуацией общения, оценивать действия и поступки участников, использовать информацию как инструмент воздействия на собеседника в ситуациях познания и общения в соответствии с сертификационными требованиями; E) выстраивать программы речевого поведения в ситуациях личностного, социального и профессионального общения в соответствии с нормами языка, культуры, специфики сферы общения, сертификационными требованиями; F) обсуждать этические, культурные, социально-значимые проблемы в дискуссиях, высказывать свою точку зрения, аргументированно отстаивать её, критически оценивать мнение собеседников;
7.	Модуль социально-политических знаний (политология, социология)	Сформировать у студентов целостное представление о ключевых концепциях, теориях и процессах в сфере социологии и политологии,	Дисциплина направлена на изучение основ социологии и политологии как наук об обществе и власти. В рамках курса рассматриваются ключевые категории и понятия, такие как	Пререквизиты: предметы школьного курса, «Всемирная история», «История Казахстана», «География», «Обществознание»,	A) Знания и понимание: Демонстрирует знание ключевых понятий, теорий и подходов в области социологии и политологии; понимает социальные и политические процессы, происходящие в

		развить критическое мышление и способность анализировать социально-политические явления в контексте современного казахстанского и глобального общества, а также способствовать формированию активной гражданской позиции и понимания механизмов функционирования общества и государства.	социальный институт, стратификация, культура, власть, государство, политические режимы и идеологии. Особое внимание уделяется анализу социально-политических процессов в Казахстане и мире, а также формированию навыков общественного и политического анализа. Курс способствует расширению кругозора студентов и развитию гражданской ответственности.	«Самопознание» и др. Постреквизиты: «Философия» «Междисциплинарный образовательный модуль (Основы финансовой грамотности и предпринимательства, Основы права и антикоррупционной культуры, Экология и безопасность жизнедеятельности) », «Ұлттық руханият» и др.	Казахстане и в мировом контексте. В) Применение знаний и понимания: Способен применять полученные знания для анализа конкретных социальных и политических ситуаций; участвует в обсуждении актуальных общественных проблем с опорой на научные аргументы. С) Формирование суждений: Умеет формировать обоснованные суждения, используя методы критического мышления и социально-политического анализа; способен аргументированно выражать и защищать свою точку зрения. Д) Коммуникативные навыки: Эффективно выражает мысли в устной и письменной форме на темы, связанные с общественными и политическими вопросами; взаимодействует в межкультурной и профессиональной среде. Е) Навыки обучения: Обладает способностью к самостоятельному обучению и развитию в области социальных и политических наук; умеет извлекать информацию из различных источников и адаптироваться к изменениям в обществе.
8.	Модуль социально-политических знаний (Культурология, психология)	Формирование у обучающихся культурного опыта, необходимого для становления как будущего специалиста и гражданина государства. Ознакомление с понятием культуры, её видами, предметом изучения культурологии, её отличиями от других наук и особенностями казахской культуры. Кроме того, дисциплина направлена на воспитание способности ценить духовную жизнь общества, культурную среду и культурные ценности. Общая цель – формирование социально-гуманитарного мировоззрения обучающихся в контексте реализации задач, обозначенных в государственной программе «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».	Модуль социально-политических знаний включает в себя объединённое изучение дисциплин «Культурология» и «Психология». В рамках модуля проводятся лекционные и практические занятия, выполняются задания СРСП и СРС, а также осуществляется текущий и рубежный контроль. Курс «Культурология» охватывает понятие культуры, этапы становления и развития мировой культуры, тюрко-казахскую культуру и её основную структуру. Основное содержание дисциплины направлено на изучение структуры культуры с новых позиций. В ходе изучения курса рассматриваются понятие культуры, её структура, взаимосвязь культуры и языка, ценности тюрко-казахской культуры, а также особенности развития современной казахской культуры. Курс «Психология» рассматривает взаимосвязь психологии с другими общественными науками. Обсуждаются вопросы мотивации личности, эмоций и эмоционального интеллекта в контексте формирования	Пререквизиты: предметы школьного курса, «Всемирная история», «История Казахстана», «География», «Обществознание», «Самопознание» и др. Постреквизиты: «Философия», «Междисциплинарный образовательный модуль (Основы финансовой грамотности и предпринимательства, Основы права и антикоррупционной культуры, Экология и безопасность жизнедеятельности) », «Ұлттық руханият» и др..	1. Знания и понимание: Демонстрирует знание ключевых понятий, категорий и этапов развития культуры; понимает роль культуры в жизни общества и в формировании личности. 2. Применение знаний и понимания: Способен применять культурологические знания для анализа культурных явлений, межкультурных взаимодействий и современных социальных процессов. 3. Формирование суждений: Умеет критически осмысливать культурные явления, интерпретировать значения культурных артефактов и высказывать обоснованные мнения о процессах в культуре. 4. Коммуникативные навыки: Эффективно коммуницирует на темы культурного многообразия, толерантности и идентичности; выражает мысли в контексте межкультурного диалога. 5. Навыки обучения: Обладает навыками самостоятельного изучения культурных текстов и явлений, способен к продолжению образования в смежных областях гуманитарного знания.

			национального сознания. В рамках курса изучаются волевые качества человека, психология саморегуляции, индивидуально-типологические особенности личности, ценности, интересы и нормы как духовные основы личности. Также рассматриваются межличностные отношения как фактор развития гармоничной казахстанской личности, эффективные технологии общения, обновление общественного сознания и формирование инклюзивной культуры в обществе.		
9.	Физическая культура 1,2,3,4 семестр, 8 кредит	Способствовать укреплению здоровья обучающихся; закалять организм, способствовать всестороннему росту, успешному освоению Физкультурной учебной программы. Приучать обучающихся к регулярным занятиям физической культурой и спортом, развивать необходимые двигательные навыки в труде и повседневной жизни. сохранение и укрепление здоровья на протяжении многих лет.	Данная программа направлена на преподавание общеобразовательного предмета "Физическая культура", предусматривающего физическую культуру в соответствии с мировыми образовательными стандартами. Программа определяет совместное сотрудничество преподавателя и обучающегося в контексте требований к уровню освоения дисциплины на всех этапах обучения в процессе физического воспитания. Цель, задачи и ожидаемые результаты программы. Целью программы является формирование у студентов социально-личностных компетенций и умения целенаправленно использовать средства и методы физической культуры, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья, стойкое преодоление физических нагрузок, нервно-психических давлений и неблагоприятных факторов в будущей трудовой деятельности для подготовки к профессиональной деятельности. Для реализации цели необходимо решить следующие образовательные, оздоровительные и воспитательные задачи: 1) базовое научно-обоснованное образование по применению физической культуры и спорта на пути развития эффективной профессиональной трудоспособности и жизненно важных физических качеств для здравоохранения; 2) формирование потребности в систематических занятиях физической	Пререквизиты: урок Физическая культура ООСШ Постреквизиты: Выполнение двигательных упражнений для общего развития, Ведение здорового образа жизни.	А) Знание и понимание: Знает и понимает, как выполнять физические двигательные упражнения для общего развития. В) Применение знаний С) Умения в области суждений, оценки идеи и формулирования выводов Формируется потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом и мотивационно - ценностные отношения к физической культуре. Д) Умения в области общения (коммуникативные способности) Владеет деловыми навыками, коммуникативными способностями. Е) Умения в области обучения (способности к учебе). Совершенствует современные оздоровительные системы, спортивных и двигательных игр, профессиональные компетенции контроля и самоконтроля в процессе занятия физическими упражнениями и др.

			культурой и спортом и мотивационно - ценностного отношения к физической культуре; 3) Повышение сопротивляемости организма воздействию неблагоприятных факторов трудовой деятельности, укрепление здоровья и практика; 4) воспитание взаимопомощи, коллективизма и дисциплины; 5) воспитание психической стабильности, уверенности в своих силах, целеустремленности, смелости и настойчивости, инициативности, решимости и самоотверженности; 6) развитие и совершенствование основных двигательных свойств-выносливости , силы, скорости, гибкости; 7) обеспечение приобретения различных навыков и умений по развитию социокультурного опыта и социокультурных ценностей физической культуры и спорта; общеразвивающие упражнения, бег, прыжки, элементы танца, исполняемые под музыку эмоционально-ритмической музыки. Формы танцевальных упражнений. Выполнение тестовых и соревновательных танцевально-ритмических программ.		
1-курс					
10.	Основы филологии	Ознакомить студентов с предметом и задачами филологической науки, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания и литературоведения; сформировать представление о базовых лингвистических и литературоведческих понятиях, об основной терминологии филологии, научных принципах анализа художественного произведения; подготовить студентов к дальнейшему изучению дисциплин филологического цикла.	Дисциплина должна рассмотреть историю возникновения и функционирования основных этапов развития языкознания и литературоведения, сформировать представление о языкознании и литературоведении как совокупности языковых и литературоведческих дисциплин, познакомить с основными объектами современной филологии, с терминологией; раскрыть понятие о языке как о закономерно развивающемся общественном явлении и о художественном тексте как о целостном феномене искусства и культуры.	Пререквизиты: Изучение курса базируется на знаниях студентов, полученных в средней школе по русскому языку, литературе, иностранному языку Постреквизиты: Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка, Словообразование и морфология современного русского языка, Синтаксис современного русского языка, Русское устное народное творчество, Русская литература XI-XVIII	А) Демонстрирует знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания и литературоведения, теории коммуникации, методики обучения, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии; формулирует узловые проблемы теории языкознания и обобщает достижения современной филологической науки. В) Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении. С) Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях. Обладает способностью выстраивать стратегии

				в.в., Русская литература XIX века, Русская литература XX века, Зарубежная литература (античность – XVIII в.) Зарубежная литература (XIX-XXI в.в), Современный литературный процесс и теория литературы, Казахская литература, Русскоязычная литература Казахстана	устного и письменного общения в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка и культурой речи. Д) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане; представляет современную научную парадигму в области литературоведения. Е) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса.
11.	Практический курс русского языка	Систематизировать знания русской орфографии и пунктуации с применением полученных знаний в практической деятельности	Дисциплина направлена на укрепление орфографических и пунктуационных навыков на базе повторения, рассматривает фонетические, лексические, грамматические, стилистические закономерности языка, описывает и отрабатывает навыки орфографической, пунктуационной грамотности, морфологического и морфемного разборов, знакомит с основами практической грамматики, отрабатывает навыки синтаксического анализа и правильной расстановки знаков препинания, изучает взаимосвязь между устной и письменной речью.	Пререквизиты: Школьный курс русского языка, Основы филологии Постреквизиты: Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка, Словообразование и морфология современного русского языка, Синтаксис современного русского языка, Стилистика современного русского языка	А) Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении. В) Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях. С) Обладает способностью выстраивать стратегии устного и письменного общения в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка и культурой речи. Д) Объясняет изучаемые правила орфографии, орфоэпии и пунктуации, создавая связные высказывания в устной и письменной форме. Е) Умеет осуществлять профессиональную коммуникацию на русском языке с учетом орфографических и пунктуационных норм русского языка.
12.	Русское устное народное творчество	Рассмотреть русское устное народное творчество как источник и начало всего литературного процесса, определить связь РУНТ с мифом, обрядом, языческой и монотеистической религией, литературой. Изучить специфику каждого жанра, определить его генезис, особенности содержания и формы, нормативного положительного героя и поэтики.	Дисциплина формирует систему основных понятий, терминов, дефиниций, знаний, связанных с изучением русского устного народного творчества как источника народной духовности; развивает умение анализировать, сопоставлять, классифицировать, систематизировать фольклорные тексты; пробуждает интерес к истокам народной культуры, развивает навыки владения историческим, культурологическим, художественным типами анализа фольклорных текстов и использования полученных знаний в профессиональной деятельности.	Пререквизиты: Основы филологии Постреквизиты: Русская литература XI-XVIII в.в., Русская литература XIX века, Русская литература XX века, Современный литературный процесс и теория литературы, Казахская литература, Русскоязычная литература Казахстана	А) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции, В) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. С) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы. Д) Уметь составлять устные и письменные отзывы о фольклорном произведении, применять навыки различных видов анализа фольклорного текста, составлять тезисы, конспекты, писать эссе, готовить аналитические доклады, презентации, рефераты

					Е) Уметь оценивать значимость русского устного народного творчества в рамках всего литературного процесса
13.	Учебная (ознакомительная) практика	Формирование у студентов общего представления о профессиональной деятельности в сфере образования, знакомство с организацией работы образовательных учреждений, спецификой педагогической среды и нормативно-правовой базой, а также развитие мотивации к дальнейшему освоению профессии.	Учебная (ознакомительная) практика является одним из первых этапов профессиональной подготовки студентов и направлена на знакомство с будущей профессиональной деятельностью. В ходе практики студенты получают общее представление об организации и функционировании образовательных учреждений, содержании работы педагогов и других специалистов, особенностях образовательного процесса, а также нормативно-правовой документации. Практика способствует формированию мотивации к профессиональному росту и осознанию роли будущей профессии в системе образования и общества в целом.	Пререквизиты: - Постреквизиты: Психолого-педагогическая практика, Педагогическая практика, Производственная педагогическая практика	А) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; В) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. С) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. D) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. Е) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
2-курс					
14.	Инклюзивное образование	Ознакомление обучающихся с теоретическими основами инклюзивного образования и тем, как оно реализуется в Казахстане, всестороннее информирование об основных правилах организации и управления инклюзивными процессами с целью обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся	Дисциплина позволяет обучающимся овладеть понятиями основных задач, особенностей и принципов инклюзивного образования, обобщить накопленный международный опыт, определить уровень развития инклюзивного образования. В содержании дисциплины предусмотрены программы "Образование для всех", проблемы инклюзивного образования в Казахстане, пути реализации инновационных подходов в инклюзивном образовании на основе государственной программы.	Пререквизиты: Педагогика, профессиональное развитие учителя 21 века Постреквизиты: Методика психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями и в системе общего образования, нормативно-правовые акты специального образования	А) знает и понимает социализацию, преемственность образования и воспитания детей раннего, дошкольного, школьного возраста с различными отклонениями в развитии; В) использует методы совершенствования познавательной деятельности в повседневной жизни лиц с особыми образовательными потребностями; С) анализирует методы совершенствования социально значимых навыков и познавательной деятельности в повседневной жизни лиц с особыми образовательными потребностями; D) систематизирует социально значимые навыки повседневной жизни лиц с особыми образовательными потребностями; Е) оценивает преемственность социализации, образования и воспитания детей раннего, дошкольного, школьного возраста с различными отклонениями в развитии.
15.	Педагогика	Формирование у будущих педагогов знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной педагогической деятельности через всестороннее овладение теоретическими и практическими основами образовательного,	В процессе изучения дисциплины предлагаются сведения о месте педагогики в системе наук о человеке, предмете её исследования и основных понятиях; излагаются составные компоненты, сущность и закономерности, принципы, формы и методы, средства, специфика педагогического процесса в типах	Пререквизиты: Современная история Казахстана, Модуль социально-политических знаний (социология/политология, культурология/психология) Постреквизиты: Методика преподавания дисциплин в	А) Знает и всесторонне понимает теоретические основы педагогической науки, включая закономерности и методы процессов обучения, воспитания и развития, а также содержание и структуру профессиональной педагогической деятельности; В) Умеет принимать педагогические решения, адаптированные к различным возрастным и социокультурным особенностям обучающихся,

		воспитательного и развивающего процессов.	образовательных организаций; осваиваются основные требования и проблемы формирования человеческого капитала, применения инновационных технологий в современной педагогической науке.	соответствии с профилем образовательных программ, психолого-педагогическая практика	эффективно применяя педагогические теории и методы в образовательном процессе; С) Способен анализировать педагогические ситуации и на этой основе формировать эффективные стратегии обучения и воспитания, демонстрируя развитое критическое мышление и умение принимать обоснованные профессиональные решения; D) Обладает навыками установления этического, доверительного и результативного общения с обучающимися, родителями и коллегами, умеет организовывать педагогический диалог и поддерживать профессиональное взаимодействие; Е) Развивает способности к самостоятельному поиску, анализу и систематизации научно-методической информации, осваивает современные образовательные технологии в контексте профессионального роста и непрерывного самообразования.
16.	Возрастная физиология и школьная гигиена	дать будущему педагогу современные сведения о анатомо-физиологических особенностях организма детей и подростков, его взаимоотношениях с окружающей средой, вооружить знаниями о закономерностях, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья школьников, поддержания их высокой работоспособности при различных видах учебной деятельности.	Целью изучения курса возрастной физиологии и школьной гигиены является профилирование знаний обучающихся педагогической направленности. Формирует знания о закономерностях развития анатомо-физиологических систем учащихся разного возраста. Знание возрастных закономерностей физиологического развития, опираясь на современные проблемы закономерностей развития, учит проблемам организации учебного процесса, гигиены обучения, формированию психологической проблемы в обучении.	Пререквизиты: Общая биология (школьный курс) Постреквизиты: педагогическая практика	А) Использует психолого-педагогические, дидактические подходы в учебно-воспитательном процессе и анатомо-физиологические, возрастные особенности студентов в организации воспитания и обучения в профессиональной деятельности; знает основы безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды через знакомство с закономерностями физического строения, развития человека, его деятельностью В) способен к научному поиску, критическому мышлению и участию в исследовательской деятельности в сфере образования С) анализирует педагогические ситуации, диагностирует проблемы и находит обоснованные решения на основе безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды, может рефлексировать собственную педагогическую практику D) владеет межкультурно-коммуникативной компетенцией и эффективно взаимодействует с учащимися, родителями, коллегами и представителями профессионального сообщества Е) применяет педагогические и психологические знания для организации эффективного образовательного процесса, адаптируя методы под особенности обучающихся.
17.	Фонетика современного русского языка	Ознакомить с описанием фонетической системы современного русского литературного языка в наиболее устойчивой	Рассматривает фонетическую систему современного русского языка, описывает фонетические единицы языка с позиций артикуляционного, акустического и функционального подходов, раскрывает	Пререквизиты: Основы филологии Постреквизиты: Лексикология современного русского языка,	А) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности; В) Использует полученные знания в области

		интерпретации, в которой отражены как традиционные, так и общепризнанные новые взгляды на фонетическую систему русского языка и функционирование единиц данного языкового уровня. Предоставление студентам научных знаний о фонетической системе современного русского языка и ее функционировании: описание фонетических единиц с позиции системно-структурного и функционального подходов.	особенности взаимодействия и изменения звуков в речевом потоке, обусловленные действующими фонетическими законами, знакомит с принципами фонетической транскрипции, служащей для более точной записи звучащей речи, описывает принципы и правила слогаделения.	Словообразование и морфология современного русского языка. Синтаксис современного русского языка, Стилистика современного русского языка. Общее языкознание	филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. С) Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении. D) Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях. E) Обладает способностью выстраивать стратегии устного и письменного общения в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка и культурой речи.
18.	Русская литература XI-XVIII в.в.	Рассмотреть русскую литературу XI-XVIII вв. В специфике и преемственности каждого из периодов, показать наиболее характерные особенности историко-литературного процесса в указанный период.	Дисциплина формирует представление о древней русской литературе как начальном этапе развития письменности от её возникновения до эпохи классицизма и Просвещения XVIII века; знакомит со спецификой функционирования литературных направлений, течений, системой жанров в хронологическом промежутке XI-XVIII веков; показывает взаимосвязь с другими периодами русской литературы; развивает умения анализировать, сопоставлять художественные произведения изучаемых эпох и литературных направлений.	Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество Постреквизиты: Русская литература XIX века, Русская литература XX века, Выразительное чтение, Современный литературный процесс и теория литературы, Казахская литература, Русскоязычная литература Казахстана	A) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане; представляет современную научную парадигму в области литературоведения. B) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. C) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции. D) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. E) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
19.	Зарубежная литература (античность – XVIII в.)	Рассмотреть зарубежную литературу от эпохи античности до XVIII в. как единый литературный процесс, разделенный на отдельные этапы: литература Древней Греции и Рима, Раннее и Зрелое Средневековье, Ренессанс, Классицизм и Просвещение. Изучить специфику каждого периода, определить	Дисциплина создаёт у студентов целостное представление об истории западно-европейской литературы и культуры данных эпох; рассматривает важные художественные методы с учётом их историко-культурного контекста и эстетической специфики; разъясняет вклад всех изучаемых периодов от античности до XVIII века в развитие мирового литературного процесса и культуры; развивает навыки анализа, сопоставления различных художественных текстов.	Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество Постреквизиты: Зарубежная литература (XIX-XXI в.в.), Современный литературный процесс и теория литературы, Казахская литература, Русскоязычная литература Казахстана	A) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане. B) Представляет современную научную парадигму в области литературоведения. C) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. D) Применяет навыки по анализу литературных произведений согласно их жанрово-родовой принадлежности, по составлению отзывов, эссе и других творческих работ о писателях и поэтах и их произведениях. E) Уметь составлять устные и письменные

					отзывы о литературном произведении, применять навыки различных видов анализа художественного текста, составлять тезисы, конспекты, писать эссе, готовить аналитические доклады.
20.	Ұлттық руханият	Обучение истории развития этногенетических особенностей и ценностей кочевого общества, народной философии, устного народного творчества, народных знаний, обычаев и традиций от древних времен до современности, составляющих основу нашей национальной духовности.	Курс изучает систему духовных ценностей, казахское национальное бытие, этнокультурные начала духовности, национальное сознание, традиции, обычаи, веротерпимость, обряды, искусство, литературу, национальное воспитание, традиционную культуру, направленные на формирование широты мировоззрения, благожелательность и доброжелательность по отношению к другим, стремление к добрым ценностям. Изучение дисциплины формирует духовно-нравственную личность, воспитанную в духе уважения к мировым и общечеловеческим ценностям, народным традициям, духовному наследию.	Пререквизиты: Современная история Казахстана, Философия, Модуль социально-политических знаний (социология/политология, культурология/Психология) Постреквизиты: психолого-педагогическая практика	А) Владеет системными знаниями о национальных духовных ценностях, историко-культурном наследии и традиционном мировоззрении народа Казахстана, понимает их место в развитии общества и формировании национальной идентичности; В) Умеет эффективно использовать национальные идеи, культурные и духовные ценности в учебных, воспитательных и социальных проектах; С) Способен критически анализировать историко-культурные данные и концепции и делать научно обоснованные выводы, связанные с современными духовно-культурными процессами; D) Умеет аргументированно излагать свою точку зрения по вопросам национальной духовности, вести дискуссию и выстраивать эффективные отношения в коллективе; Е) Работает с Национальной, научной литературой, историческими данными, совершенствует навыки непрерывного чтения и саморазвития.
21.	Лексикология современного русского языка	Дать полные сведения о состоянии словарного состава современного русского языка, являющегося продуктом и в то же время результатом исторического его развития, отразившего влияние социальных факторов на возникновение лексических единиц и особенности их функционирования.	Рассматривает лексическую систему современного русского языка, изучает семантику слов, их стилистическую характеристику, описывает источники формирования лексической системы, анализ процессов её обновления и архаизации, раскрывает разнообразные отношения внутри различных лексических групп, составляющих номинативную систему языка. Направлена на выявление влияния экстралингвистических факторов на изменение и развитие лексического состава русского языка и фразеологической системы.	Пререквизиты: Основы филологии, Практический курс русского языка, Фонетика современного русского языка, Методы научных исследований. Постреквизиты: Словообразование и морфология современного русского языка, Стилистика современного русского языка, Синтаксис современного русского языка, Методика преподавания русского языка, Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе, Цифровые образовательные инструменты в обучении русскому языку и литературе, Литературное редактирование, Общее	А) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности; В) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. С) Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении. D) Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях. Е) Обладает способностью выстраивать стратегии устного и письменного общения в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка и культурой речи.

				языкознание.	
22.	Русская литература XIX века	Рассмотреть русскую литературу XIX в. в специфике и преемственности каждого из периодов, показать наиболее характерные особенности историко-литературного процесса в указанный период.	Дисциплина рассматривает идейно-художественное своеобразие творчества представителей русской литературы XIX века, раскрывает эстетические принципы литературных произведений, а также специфику русского романтизма и реализма и особенности творчества наиболее ярких поэтов и писателей XIX века; развивает навыки литературоведческого анализа произведений русской классики, систематизирует знания и определяет место изучаемого периода в общем литературном процессе.	Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество, Постреквизиты: Русская литература XX века, Современный литературный процесс и теория литературы, Выразительное чтение, Казахская литература, Русскоязычная литература Казахстана	А) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане; представляет современную научную парадигму в области литературоведения. В) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. С) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции. Д) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. Е) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
23.	Зарубежная литература (XIX – XXI в.в.)	Рассмотреть зарубежную литературу XIX-XXI в.в как единый литературный процесс, разделенный на отдельные этапы: романтизм, реализм, модернизм и постмодернизм. Изучить специфику каждого периода, определить хронологические рамки, представителей, жанровые приоритеты, особенности нормативного положительного героя.	Дисциплина рассматривает специфику и закономерности развития зарубежной литературы данных эпох. Курс нацеливает на овладение теоретическими знаниями, развивает основные компетенции студентов в анализировании, систематизировании и обобщении важнейших вопросов взаимодействия и взаимовлияния художественных методов и направлений западноевропейской и американской литературы; вырабатывает необходимые навыки филологического анализа и интерпретации текстов художественных произведений данного периода.	Пререквизиты: Основы филологии Постреквизиты: Современный литературный процесс и теория литературы, Выразительное чтение	А) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане. В) Представляет современную научную парадигму в области литературоведения. С) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. Д) Применяет навыки по анализу литературных произведений согласно их жанрово-родовой принадлежности, по составлению отзывов, эссе и других творческих работ о писателях и поэтах и их произведениях. Е) Уметь составлять устные и письменные отзывы о литературном произведении, применять навыки различных видов анализа художественного текста, составлять тезисы, конспекты, писать эссе, готовить аналитические доклады.
24.	Психолого-педагогическая практика	формирование у студентов начальных профессиональных умений в области психолого-педагогического взаимодействия, освоение методов наблюдения, диагностики и анализа поведения обучающихся, а также развитие навыков общения и понимания возрастных и индивидуальных	Психолого-педагогическая практика представляет собой начальный этап профессионального становления будущего педагога и психолога, направленный на освоение базовых принципов взаимодействия с детьми, педагогами и родителями. В процессе практики студенты получают первичное представление о психолого-педагогической деятельности в образовательной среде, формируют	Пререквизиты: Учебная (ознакомительная) практика Постреквизиты: Педагогическая практика, Производственная педагогическая практика	А) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; В) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. С) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами.

		особенностей детей в образовательной среде.	навыки наблюдения, анализа, диагностики и взаимодействия с участниками образовательного процесса.		Д) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. Е) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
3-курс					
25.	Менеджмент в образовании и лидерство	Обучение современным теоретическим основам управления и лидерства в образовательных организациях, их структуре и практическим аспектам, формирование управленческих навыков и лидерских качеств у будущих специалистов, а также развитие навыков стратегического мышления.	Дисциплина направлена на формирование компетенций в области управления образовательными организациями и развития лидерского потенциала педагога. Изучаются основы образовательного менеджмента, стратегического планирования, управления персоналом, принятия управленческих решений, командного взаимодействия и организационной культуры. В результате освоения курса обучающиеся приобретают навыки эффективного управления образовательными процессами, организации профессионального взаимодействия и реализации лидерских стратегий в педагогической деятельности.	Пререквизиты: Педагогика, Ултык руханият Постреквизиты: Производственная педагогическая практика	А) Обладает навыками лидерства и педагогического мастерства; ориентируется на саморазвитие, духовное самосовершенствование и здоровый образ жизни. В) Имеет научное представление о системе менеджмента в образовании, владеет приёмами осуществления различных видов управленческой деятельности. С) Знает теории и концепции менеджмента и лидерства в системе образования, принципы их структуры и функционирования. Д) Определяет пути создания совместного коллектива в организации образования, повышения мотивации сотрудников и формирования эффективной рабочей среды. Е) Самостоятельно осваивает современные исследования и практики в области менеджмента и лидерства в образовании.
26.	Методы научных исследований	Формирование профессиональной и расширение коммуникативной компетенции, связанной с аналитической текстовой деятельностью; формирование у студентов навыков лингвистического и прагматического мышления, умений анализировать экспрессивные единицы языка и грамотно осуществлять выбор нужной единицы в зависимости от целей и условий коммуникации.	Данный курс направлен на формирование системных представлений о содержании и методах научного исследования, приобретение знаний, умений, технологий и методов, позволяющих осуществлять исследование в разных сферах. Программа дисциплины основана на изучении методических рекомендаций по формулированию темы, цели и задач научного исследования; методологии теоретического и экспериментального исследований; анализу исследований и формулированию выводов и предложений. Значительное внимание уделено внедрению и эффективности научных исследований, а также правилам оформления научно-исследовательских и дипломных работ.	Пререквизиты: Основы филологии, Практический курс русского языка Постреквизиты: Стилистика современного русского языка, Методика преподавания русского языка, Основы теории коммуникации	А) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности; В) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. С) Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации. Д) Создает и редактирует тексты профессионального назначения с применением основных методов фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов. Е) Умеет проводить научные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания; разрабатывать оригинальные учебно-методические материалы с

					целью совершенствования методики обучения русскому языку и литературе
27.	Словообразование и морфология современного русского языка	Дать описание словообразовательной и морфологической системы современного русского языка в наиболее устойчивой и проверенной практикой преподавания научной интерпретации.	Дисциплина даёт описание ключевым терминам словообразования и морфологии, описывает морфемику как грамматическое учение о слове; раскрывает специфику проведения процедур морфемного, словообразовательного, диахронного (этимологического), морфологического анализов для характеристики структуры производного слова и слова с точки зрения части речи; рассматривает особенности классификации частей речи, характеризуя именные части речи, глагол, служебные части речи.	Пререквизиты: Основы филологии, Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка Постреквизиты: Синтаксис современного русского языка, Основы теории коммуникации, Общее языкознание	А) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности; В) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. С) Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении. D) Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях. E) Обладает способностью выстраивать стратегии устного и письменного общения в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка и культурой речи.
28.	Русская литература XX века	Рассмотреть особенности и закономерности развития русской литературы 1890-х гг. - 1917-х гг.	Дисциплина раскрывает специфику развития русской литературы XX века, её основных этапов, многообразия творческих индивидуальностей. При усвоении художественных ценностей литературных произведений указанного периода выявляются их художественно-эстетические достижения, анализируются движения литературных родов и жанров, раскрываются эстетические принципы литературных направлений и стилевых течений всех подсистем русской литературы XX века: метрополии, диаспоры и «потерянной» литературы.	Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество, Русская литература XI-XVIII в.в., Русская литература XIX века Постреквизиты: Современный литературный процесс и теория литературы, Русскоязычная литература Казахстана, Литературное редактирование	А) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане; представляет современную научную парадигму в области литературоведения. В) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. С) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции. D) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. E) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
29.	Методика преподавания русского языка	Сформировать у обучающихся профессиональные компетенции, необходимые для эффективного и методически обоснованного преподавания русского языка в	Дисциплина рассматривает предмет, содержание и структуру методики преподавания русского языка. Описывает особенности преподавания русского языка в общеобразовательной средней школе, изучает основные	Пререквизиты: Инклюзивное образование, Педагогика, Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка	А) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; В) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных

		общеобразовательной школе с учетом современных образовательных требований и возможностей цифровых технологий, включая элементы искусственного интеллекта.	методы и приёмы, средства обучения русскому языку в средней школе с учётом развития технологий искусственного интеллекта. Раскрывает особенности долгосрочного, среднесрочного планов, составления краткосрочного плана уроков, процесса отбора, разработки дидактического материала к уроку, методов, приемов обучения.	Постреквизиты: Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе, ИТ и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе, Современный урок русского языка и литературы: теория и практика преподавания	физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. С) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. D) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. E) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
30.	Методика преподавания литературы	Сформировать у будущих учителей-словесников представление о методологических основах и концептуальности курса методики преподавания литературы, дать им систему знаний, умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы.	Дисциплина рассматривает основы, содержание и структуру методики преподавания русской литературы, описывает особенности изучения и преподавания литературы в средней школе. Представляет этапы работы с художественным произведением в школе. Раскрывает восприятие, изучение и интерпретацию текстов, учитывая родо-жанровую специфику. Учит применять методы, особенности искусственного интеллекта, приемы и средства обучения в урочной деятельности по литературе.	Пререквизиты: Педагогика, Инклюзивное образование, Русская литература XI-XVIII в.в., Зарубежная литература (античность – XVIII в.), Зарубежная литература (XIX – XXI в.в.) Постреквизиты: Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе, Выразительное чтение, Современный урок русского языка и литературы: теория и практика преподавания, Ораторское мастерство	A) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; B) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. C) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. D) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. E) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
31.	Синтаксис современного русского языка	Представление о синтаксическом строе словосочетания и предложения современного русского литературного языка, а также совокупности действующих в языке структурно-семантических и функционально-коммуникативных закономерностей, регулирующих их построение, формирование у студентов теоретических знаний о синтаксической системе современного русского литературного языка.	Рассматривает дискуссионные вопросы современной синтаксической теории русского языка, представляет комплексное освещение традиционных и современных синтаксических концепций в описании предмета и объектов изучения синтаксиса; синтаксических единиц языка и речи; раскрывает проблему синтаксической сочетаемости и синтаксической методологии; содержит научные сведения о синтаксисе слова и словосочетания, простого и сложного предложений, текста.	Пререквизиты: Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка, Словообразование и морфология современного русского языка Постреквизиты: Стилистика современного русского языка, Общее языкознание, Фундаментальное языкознание	A) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности; B) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. C) Применяет знания об особенностях функционирования системы языка, об основных грамматических структурах, характерных для устной и письменной профессионально-ориентированной коммуникации в профессиональном общении. D) Создает связные высказывания в устной и письменной форме на изучаемом языке и оценивает целесообразность их применения в заданных профессиональных ситуациях. E) Обладает способностью выстраивать стратегии устного и письменного общения в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого

					языка и культурой речи.
32.	Современный литературный процесс и теория литературы	Формировать системное представление о современном русском литературном процессе в контексте развития зарубежной литературы; дать знания основных событий отечественной литературной жизни последних трех десятилетий в широком историко-политическом и культурно-эстетическом контексте; познакомить студентов с течениями и тенденциями текущей словесности, творчеством ведущих поэтов, прозаиков, драматургов, с состоянием нынешней литературно-художественной критики.	Дисциплина рассматривает современную русскую литературу в её целостном поступательном развитии; предполагает анализ русской литературы современного периода в контексте основных литературных направлений. Курс систематизирует знания студентов о специфике художественной литературы, рассматривает генезис литературного творчества, а также достижения различных методологических школ и направлений, формирует более глубокие представления об истории литературоведения.	Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество, Русская литература XI-XVIII в.в., Русская литература XIX века, Зарубежная литература (античность – XVIII в.), Зарубежная литература (XIX – XXI в.в.) Постреквизиты: Выразительное чтение, Казахская литература, Ораторское мастерство, Русскоязычная литература, Дисциплины уровня магистратуры	А) Демонстрирует знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания и литературоведения, теории коммуникации, методики обучения, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии; формулирует узловые проблемы теории языкознания и обобщает достижения современной филологической науки. В) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане; представляет современную научную парадигму в области литературоведения. С) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. Д) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции, владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. Е) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
33.	Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе	Формирование профессиональных качеств преподавателя, овладение им системы знаний о современных образовательных технологиях, диалогового и интерактивного обучения, включая элементы искусственного интеллекта, профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы.	Дисциплина рассматривает предмет, содержание и задачи интерактивных методов обучения в средней школе. Определяет особенности теоретических и практических основ интерактивации. Раскрывает виды интерактивного обучения. Описывает различные интерактивные методы, формы и средства обучения и применения искусственного интеллекта. Изучает эффективное использование интерактивных методов обучения в теории и практике преподавания русского языка и литературы.	Пререквизиты: Менеджмент в образовании и лидерство, Методика преподавания русского языка, Методика преподавания литературы Постреквизиты: Ораторское мастерство, IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе	А) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; В) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. С) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. Д) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. Е) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
34.	Основы теории коммуникации	Освоение студентами теоретических основ социальной коммуникации,	Дисциплина рассматривает вопросы методологии коммуникативных процессов. В содержание курса входит	Пререквизиты: Основы филологии; Практический курс русского	А) Владеет государственным и иностранным языками, применяет полученные знания в устной и письменной коммуникации в условиях

		формирование у студентов системных знаний и представлений об общих закономерностях, различных видах, уровнях и формах коммуникации.	история и современные проблемы теории коммуникации, цели и задачи, формы и содержание различных видов и уровней коммуникации. При изучении дисциплины раскрывается сущность коммуникативной компетентности в системе профессиональной подготовки специалиста. Будут формироваться знания о видах профессионально ориентированной коммуникации и коммуникации в организациях.	языка Постреквизиты: Выразительное чтение, Ораторское мастерство	динамично развивающегося полиязычного и поликультурного мира. В) Обладает знаниями о системности, моделях и структуре коммуникации. С) Знает информационные и знаковые аспекты коммунологии. D) Имеет комплексное представление о подходах и направлениях в изучении текста (дискурса). Е) Знает современные теории по лингвистической поэтике. Владеет практическими навыками комплексного лингвистического анализа художественного текста.
35.	Современный урок русского языка и литературы: теория и практика преподавания	Цель обучения: сформировать у обучающихся современные теоретико-методологические представления о структуре, содержании и организации уроков русского языка и литературы, а также развить практические навыки проектирования и проведения учебных занятий с учетом инновационных подходов, цифровых технологий и возможностей искусственного интеллекта в образовательной среде.	Дисциплина ориентирована на теоретико-практическую подготовку будущих филологов к обучению русскому языку и литературе. Знакомит с содержанием, структурой современного урока и требованиями к нему. Формирует знания о формах учебной деятельности, методах и стратегиях, средствах обучения, а также умения организации и проведения современного урока русского языка и литературы в общеобразовательной средней школе.	Пререквизиты: Менеджмент в образовании и лидерство, Методика преподавания русского языка, Методика преподавания литературы Постреквизиты: Выразительное чтение, Ораторское мастерство, IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе	А) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин В) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. С) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. D) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. Е) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
36.	Принципы речевого взаимодействия	Освоение студентами теоретических основ социальной коммуникации, формирование у студентов системных знаний и представлений об общих закономерностях, различных видах, уровнях и формах коммуникации.	Рассматривает принципы коммунологии, её ключевые основания, системный характер, модели, процесс и типы коммуникации; даёт представление о сути общения, о периодах развития коммуникативных технологий; изучает методы коммунологии, её информационные и знаковые аспекты, уровни коммуникации; формирует знание о системности и анализе моделей коммуникации, структуре процесса и препятствиях коммуникации, а также вербальных и невербальных средствах общения.	Пререквизиты: Основы филологии; Практический курс русского языка Постреквизиты: Ораторское мастерство, Литературное редактирование, Фундаментальное языкознание	А) Владеет государственным и иностранным языками, применяет полученные знания в устной и письменной коммуникации в условиях динамично развивающегося полиязычного и поликультурного мира. В) Обладает знаниями о системности, моделях и структуре коммуникации. С) Знает информационные и знаковые аспекты коммунологии. D) Имеет комплексное представление о подходах и направлениях в изучении текста (дискурса). Е) Знает современные теории по лингвистической поэтике. Владеет практическими навыками комплексного лингвистического анализа художественного текста.
37.	Педагогическая практика	формирование и развитие у студентов профессиональных компетенций, необходимых для осуществления самостоятельной педагогической деятельности в	Педагогическая практика представляет собой важный этап профессиональной подготовки студентов педагогических направлений, направленный на формирование и развитие практических навыков преподавательской,	Пререквизиты: Учебная (ознакомительная) практика, Психолого-педагогическая практика Постреквизиты: Производственная	А) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; В) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных

		условиях образовательной организации, а также закрепление теоретических знаний и освоение методов преподавания, воспитательной работы и педагогического взаимодействия.	методической и воспитательной деятельности в условиях образовательной организации. Практика осуществляется на базе школ и способствует интеграции теоретических знаний с реальной педагогической деятельностью.	педагогическая практика	физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. С) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. D) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. E) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
4-курс					
38.	IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе	Формирование у будущих учителей русского языка и литературы профессиональных компетенций по использованию информационных технологий и цифровых ресурсов в образовательном процессе. Курс направлен на освоение современных инструментов цифровой педагогики, повышение эффективности преподавания, развитие креативного и критического мышления у обучающихся через цифровую среду.	Дисциплина «IT и цифровые ресурсы в обучении русскому языку и литературе» раскрывает сущность и базовые методы в области современных электронных и цифровых образовательных ресурсов с использованием искусственного интеллекта: искусственных нейронных сетей. В частности, курс формирует навыки понимания проблем внедрения и использования электронных образовательных и нейронных ресурсов. Также студенты научатся пользоваться различными видами информационных, цифровых и электронных ресурсов, нейросетями, критически анализировать данные виды в образовательном процессе, на практике.	Пререквизиты: Методика преподавания русского языка, Методика преподавания литературы Интерактивные методы обучения русскому языку и литературе, Современный урок русского языка и литературы: теория и практика Постреквизиты: Производственная практика, преддипломная практика	A) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; B) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. C) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. D) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. E) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.
39.	Выразительное чтение	Формирование специальных компетенций в области профессиональной речи педагога, владеющего выразительной, эмоциональной, логически стройной, литературно грамотной речью, обладающего хорошей дикцией и выразительным голосом; постижение специфики произведений русской классической литературы посредством усвоения главного их смысла и нюансов при овладении навыком выразительного чтения.	Данная дисциплина оптимизирует речевые навыки студентов, обеспечивает практическое освоение техник выразительного чтения, а также развивает умения, связанные с адекватным восприятием и интерпретацией идейно-эмоционального содержания текста и его вербальным воплощением. Курс "Выразительное чтение" ставит своей целью сформировать у студентов читательскую компетентность как основополагающий фактор развития когнитивных процессов, а также совершенствовать речевые техники, освоить и закрепить орфоэпические нормы литературного языка.	Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество, Русская литература XI-XVIII в.в., Русская литература XIX века, Зарубежная литература (античность – XVIII в.), Зарубежная литература (XIX – XXI в.в.) Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	A) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, B) Выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции. C) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. D) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей. E) Делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
40.	История русского	Изучение внешних источников	История русского литературного языка –	Пререквизиты:	A) Демонстрирует знание теории в области

	литературного языка	изменений, пережитых русским языком с периода его становления как языка интеллектуальной деятельности до современного его состояния	основная учебная дисциплина историко-лингвистического цикла, которая изучает внешние источники изменений, пережитых русским языком с периода появления первых памятников письменности до современного его состояния, устанавливает причинно-следственные связи в кругу изучаемых языковых явлений, позволяет раскрыть системный характер происходящих в языке изменений с диахронической точки зрения.	Основы филологии, Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка, Синтаксис современного русского языка, Основы теории коммуникации Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики. В) Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода. С) Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики. D) Определять функции стилистических элементов на определенном историческом срезе в складывании норм русского литературного языка. D) Анализировать исторические тексты и тексты русской классической литературы.
41.	Стилистика современного русского языка	Формирование у студентов общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в сфере стилистики, а также освоение теоретических и практических основ соответствующей области лингвистического знания: изучение стилистической системы русского языка, признаков и стилистических свойств отдельных языковых единиц, объединяемых в функционально однородные системы, знакомство с актуальными современными стилистическими проблемами, решаемыми данной отраслью филологической науки, овладение нормами литературного языка.	Курс знакомит студентов с русским литературным языком в функциональном аспекте. Дисциплина формирует целостное представление о языке как нормативной системе, системе вариантов и возможностей, развивает стилистическое чутьё, формирует навыки и умения стилистически верного употребления языка и правильного построения текста, предполагает формирование у обучающихся научного подхода к языку.	Пререквизиты: Лексикология современного русского языка, Словообразование и морфология современного русского языка, Синтаксис современного русского языка, Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	А) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности. В) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. С) Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики. D) Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода. Е) Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики.
42.	Общее языкознание	Расширение и углубление общелингвистической подготовки студентов в области теории и методологии языкознания, обобщение имеющихся фактических и теоретических знаний и выработка умения критически анализировать научные идеи, концепции и теоретические построения.	Курс «Общее языкознание» знакомит с ключевыми направлениями в сфере типологии, с главными концепциями, терминосистемой, которые сформировались в истории казахстанской и мировой лингвистики. Большое внимание уделяется сопоставительному аспекту типологической лингвистики. Дисциплина формирует навыки типологического анализа на материале различных языков, на разных уровнях языковой системы. Формирует навыки	Пререквизиты: Основы филологии, Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка, Синтаксис современного русского языка, Основы теории коммуникации Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	А) Демонстрирует знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания и литературоведения, теории коммуникации, методики обучения, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии; В) Формулирует узловые проблемы теории языкознания и обобщает достижения современной филологической науки. С) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности;

			применения полученных знаний в педагогической деятельности.		Д) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. Е) Имеет научное представление о ключевых направлениях в сфере типологии и терминологической системе с применением их в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
43.	Казахская литература	Сформировать у обучающихся представление о развитии казахской литературы в её исторической, культурной и эстетической динамике, развить умение анализировать художественные тексты казахских авторов, понимать их жанровые, тематические и идейно-художественные особенности, а также использовать знания казахской литературы в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы в поликультурной образовательной среде.	Дисциплина даёт понимание культурных кодов, ценностей, символов и образов казахской литературы, что позволяет будущим педагогам корректно интерпретировать художественные тексты и эффективно выстраивать образовательный процесс в многонациональной аудитории. Целью курса является формирование у обучающихся представления о развитии казахской литературы в её исторической, культурной и эстетической динамике, умения анализировать художественные тексты, понимать их жанровые, тематические и идейно-художественные особенности, а также использовать знания в профессиональной деятельности.	Пререквизиты: Основы филологии, Современный литературный процесс и теория литературы Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	А) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане; представляет современную научную парадигму в области литературоведения. В) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. С) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции. Д) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. Е) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
44.	Ораторское мастерство	Формирование способности студентов воспринимать, анализировать и исполнять литературное произведение как произведение искусства.	Дисциплина «Ораторское мастерство» изучает особенности воспроизведения художественных текстов разных жанров. Цель курса – научить студентов выразительно и грамотно говорить, правильно понимать смысл текста и передавать его эмоциональную окраску, развить читательскую компетентность, которая стимулирует мышление, улучшает технику речи, учит литературному произношению и закрепляет орфоэпические нормы. В рамках курса студенты научатся анализировать и интерпретировать тексты различных жанров, а также применять эти навыки в реальных жизненных ситуациях.	Пререквизиты: Основы филологии, Русское устное народное творчество, Русская литература XI-XVIII в.в., Русская литература XIX века, Зарубежная литература (античность – XVIII в.), Зарубежная литература (XIX – XXI в.в.) Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	А) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, В) Выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции. С) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. Д) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей. Е) Делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
45.	Введение в историю русского языка	Сформировать знание о языке как исторически изменяющемся явлении; способствовать познанию закономерностей развития	Курс знакомит студентов со славянскими народами и языками, старославянской письменностью, историей становления русского языка и основами сравнительно-исторического	Пререквизиты: Основы филологии, Лексикология современного русского языка Стилистика современного русского языка,	А) Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики. В) Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях

		русского языка со времени распада праславянского языка и обособления восточнославянских диалектов до современного состояния; обучить тщательному прочтению русского текста и произведения русской словесной культуры как памятника истории и факта повседневной реальности; научить оценивать использование русского литературного языка в разные периоды его становления и развития	метода, является фундаментом для дальнейшего изучения современного русского и родственных языков, формируя навыки интерпретации, филологического, сравнительного и сопоставительного анализа текстов на всех уровнях, объяснения фактов современного русского литературного языка с исторической точки зрения.	Современные синтаксические концепции русского языка Постреквизиты: дисциплины магистратуры	и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода. С) Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики. Д) Определять функции стилистических элементов на определенном историческом срезе в складывании норм русского литературного языка. Д) Анализировать исторические тексты и тексты русской классической литературы.
46.	Литературное редактирование	Помочь овладеть профессиональными приемами редакторской работы над текстом произведения при подготовке публикации, особенностями современной практики редактирования и подготовки изданий.	Цель дисциплины - помочь овладеть профессиональными приемами редакторской работы над текстом произведения при подготовке публикации, особенностями современной практики редактирования и подготовки изданий. Необходимо изучать методику литературного редактирования как систему приёмов работы над текстом, ознакомить студентов с наиболее важными теоретическими вопросами и помочь им овладеть некоторыми основными навыками литературной обработки различных текстов.	Пререквизиты: Лексикология современного русского языка, Словообразование и морфология современного русского языка, Синтаксис современного русского языка, Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	А) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности. В) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических особенностей. С) Демонстрирует знание теории в области истории русского языка; описывает основные особенности развития стилистики. Д) Применяет методы исследования исторических текстов в их основных жанровых разновидностях и классифицирует языковые факты с точки зрения контрастивно-сопоставительного подхода. Е) Формулирует узловые проблемы истории русского литературного языка и обобщает достижения современной стилистики.
47.	Фундаментальное языкознание	Расширение и углубление лингвистических знаний в области теории, истории и методологии языкознания как о сложном многоуровневом строении.	Представляет языкознание как систему научного знания о языке в составе филологии, рассматривает методологии языкознания как гуманитарной науки, основные направления и перспективы фундаментальных и прикладных исследований языка; даёт сведения о современном положении языкознания среди других лингвистических дисциплин, описывает лингвистическую и социальную природу языка.	Пререквизиты: Основы филологии, Фонетика современного русского языка, Лексикология современного русского языка, Современные синтаксические концепции русского языка, Основы коммуникологии Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	А) Демонстрирует знания основных положений и концепций в области русской грамматики, языкознания и литературоведения, теории коммуникации, методики обучения, включая элементы наиболее передовых знаний в филологии; В) Формулирует узловые проблемы теории языкознания и обобщает достижения современной филологической науки. С) Знает и применяет методы научных исследований и литературного редактирования в научно-исследовательской и профессиональной деятельности; Д) Использует полученные знания в области филологических дисциплин, основных парадигм русского языка и его типологических

					особенностей. Е) Имеет научное представление о ключевых направлениях в сфере типологии и терминологической системе с применением их в научно-исследовательской и профессиональной деятельности.
48.	Русскоязычная литература Казахстана	Формирование у обучающихся целостного представления о русскоязычной литературе Казахстана как самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли.	Дисциплина «Русскоязычная литература Казахстана» исследует развитие и особенности литературы, написанной на русском языке в Казахстане. Цель курса - дать системные знания о литературном русскоязычном процессе, основных тенденциях развития литературы. Студентам предстоит изучить творчество наиболее ярких представителей казахстанской литературы, влияние на их произведения исторических и культурных контекстов, межкультурных взаимодействий и социально-исторических изменений.	Пререквизиты: Основы филологии, Современный литературный процесс и теория литературы Постреквизиты: Дисциплины уровня магистратуры	А) Показывает знания теории и истории мировой литературы, литературы, написанной на русском языке в Казахстане; представляет современную научную парадигму в области литературоведения. В) Определяет закономерности историко-литературного процесса и применяет знания об основных этапах литературного процесса. С) Интерпретирует произведения устного народного творчества и всех периодов русской литературы, выявляет особенности их идейного содержания, жанра и стиля, сюжета и композиции. D) Владеет навыками выразительного чтения и ораторского мастерства. Е) Применяет полученные знания при определении художественного своеобразия фольклора и творчества писателей и делает выводы по вопросам теории и истории русской литературы.
49.	Производственная педагогическая практика	Формирование и развитие у студентов профессиональных компетенций, необходимых для осуществления самостоятельной педагогической деятельности в условиях образовательной организации, а также закрепление теоретических знаний и освоение методов преподавания, воспитательной работы и педагогического взаимодействия.	Практика представляет собой важный этап профессиональной подготовки студентов педагогических направлений, направленный на формирование и развитие практических навыков преподавательской, методической и воспитательной деятельности в условиях образовательной организации. Практика осуществляется на базе школ и способствует интеграции теоретических знаний с реальной педагогической деятельностью.	Пререквизиты: Учебная (ознакомительная) практика, Психолого-педагогическая практика, Педагогическая практика Постреквизиты: практика уровня магистратуры	А) Показывает глубокие знания и понимание основ педагогики, психологии и методики преподавания, необходимых для эффективного осуществления образовательной деятельности в рамках школьной программы. В) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы. С) Развивает способность к критическому осмыслению собственной педагогической деятельности, анализу учебных ситуаций, оценке эффективности применяемых методов и самостоятельному принятию решений. Д) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования.

					Е) Владеет навыками самообучения, самоанализа и рефлексии, формируя установки на постоянное профессиональное развитие и адаптацию к изменениям в сфере образования.
50.	Итоговая аттестация	Определение системы профессиональных знаний, умений и навыков к предстоящей педагогической деятельности в условиях современной школы, колледжей и вузов.	Итоговая аттестация включает себя сдачу комплексных экзаменов по разделам современного русского языка, русской литературы и методике преподавания, защиту дипломного проекта.	Пререквизиты: дисциплины уровня бакалавриата Постреквизиты: дисциплины уровня магистратуры	А) Применяет инновационные достижения методической науки, педагогический опыт и искусственный интеллект в процессе преподавания филологических дисциплин; В) Проводит анализ и отбор методов преподавания с учётом возрастных физиологических особенностей детей и подростков, условий инклюзивного образования. С) Владеет информационно-коммуникационными технологиями, современными электронными и цифровыми образовательными ресурсами. Д) Определяет теоретические и эмпирические основы преподавания русского языка и литературы с учётом технологизации современных интерактивных способов обучения и искусственного интеллекта. Е) Внедряет в образовательный процесс интерактивные методы и приёмы.